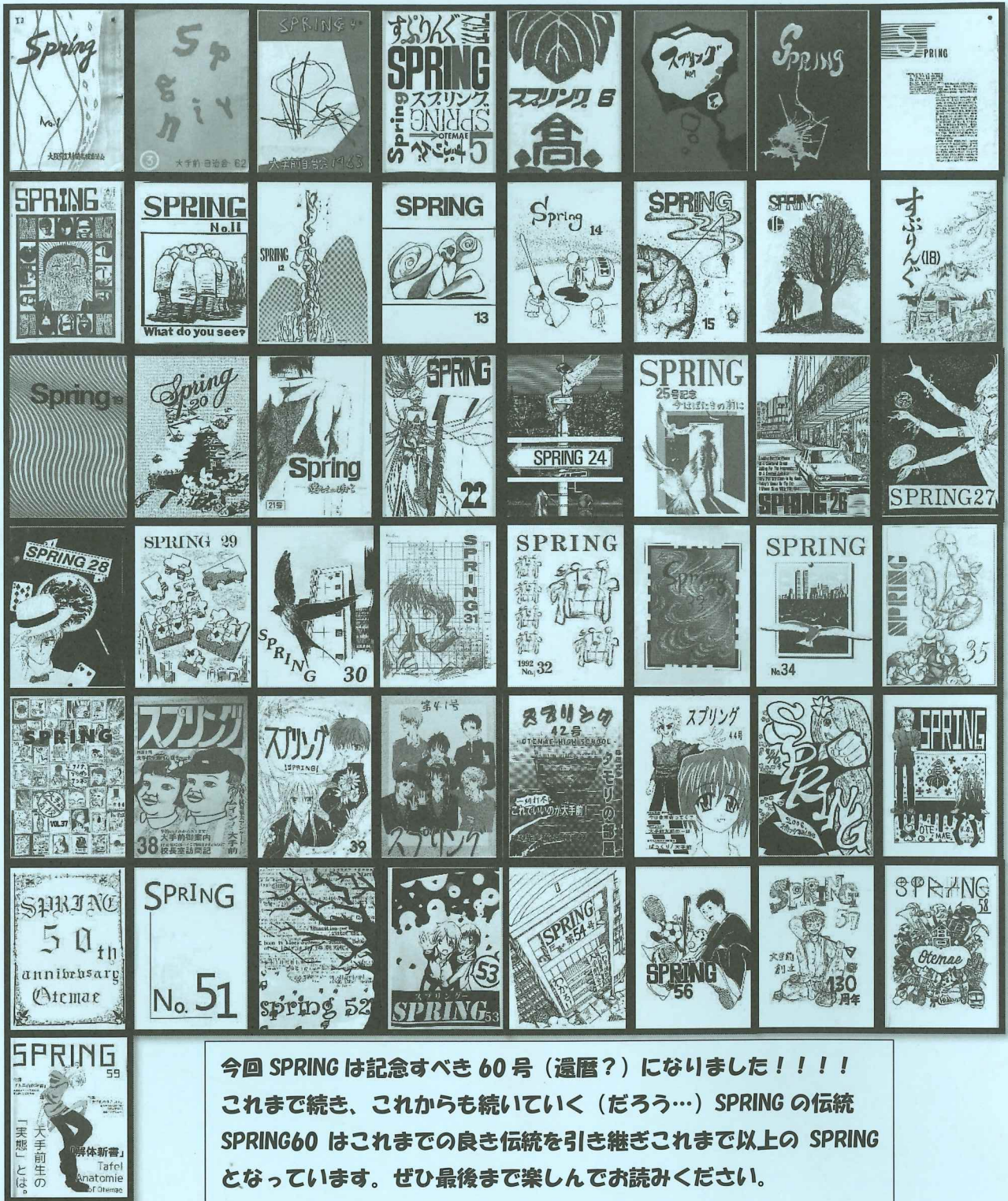


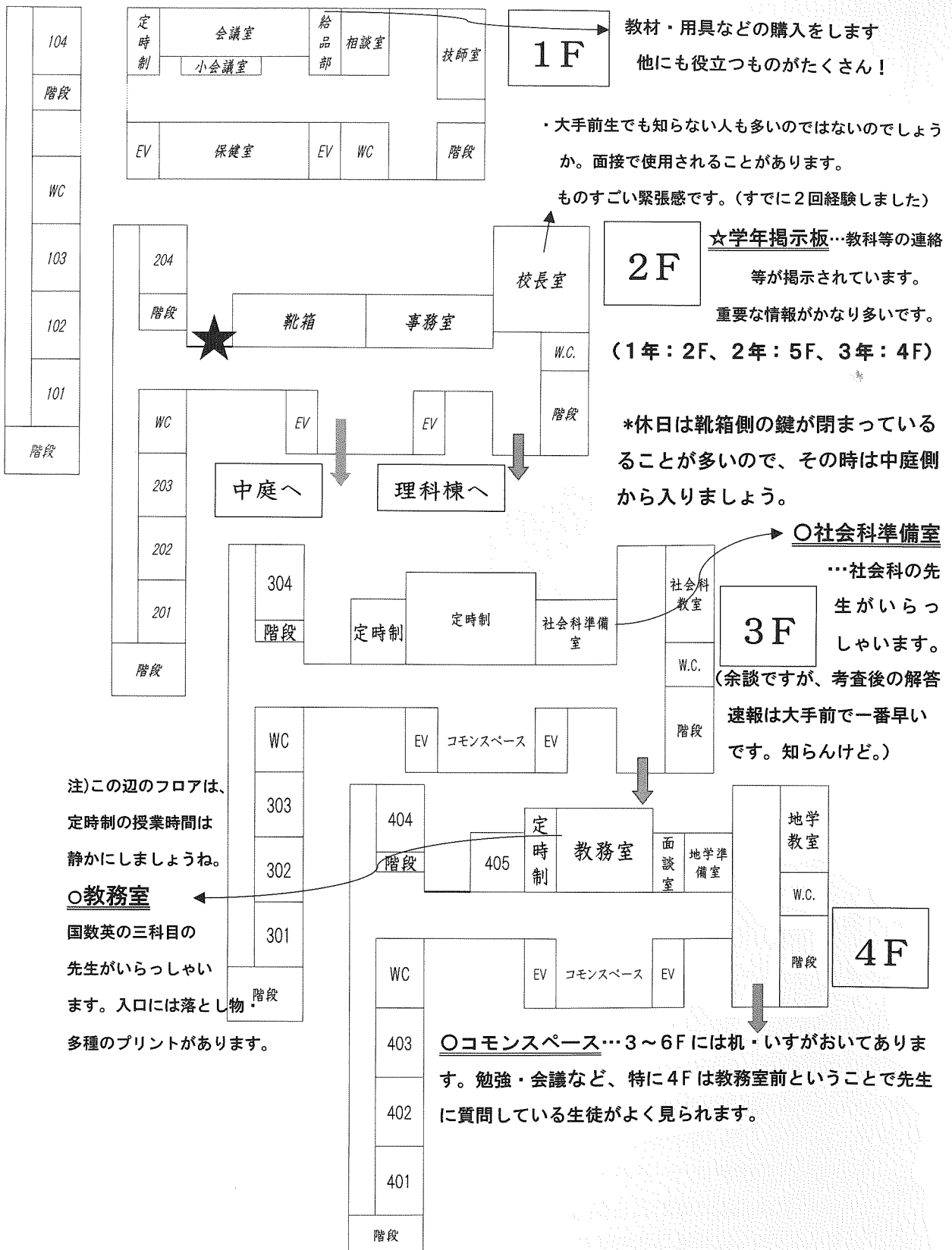
SPRING 歴代表紙の数々

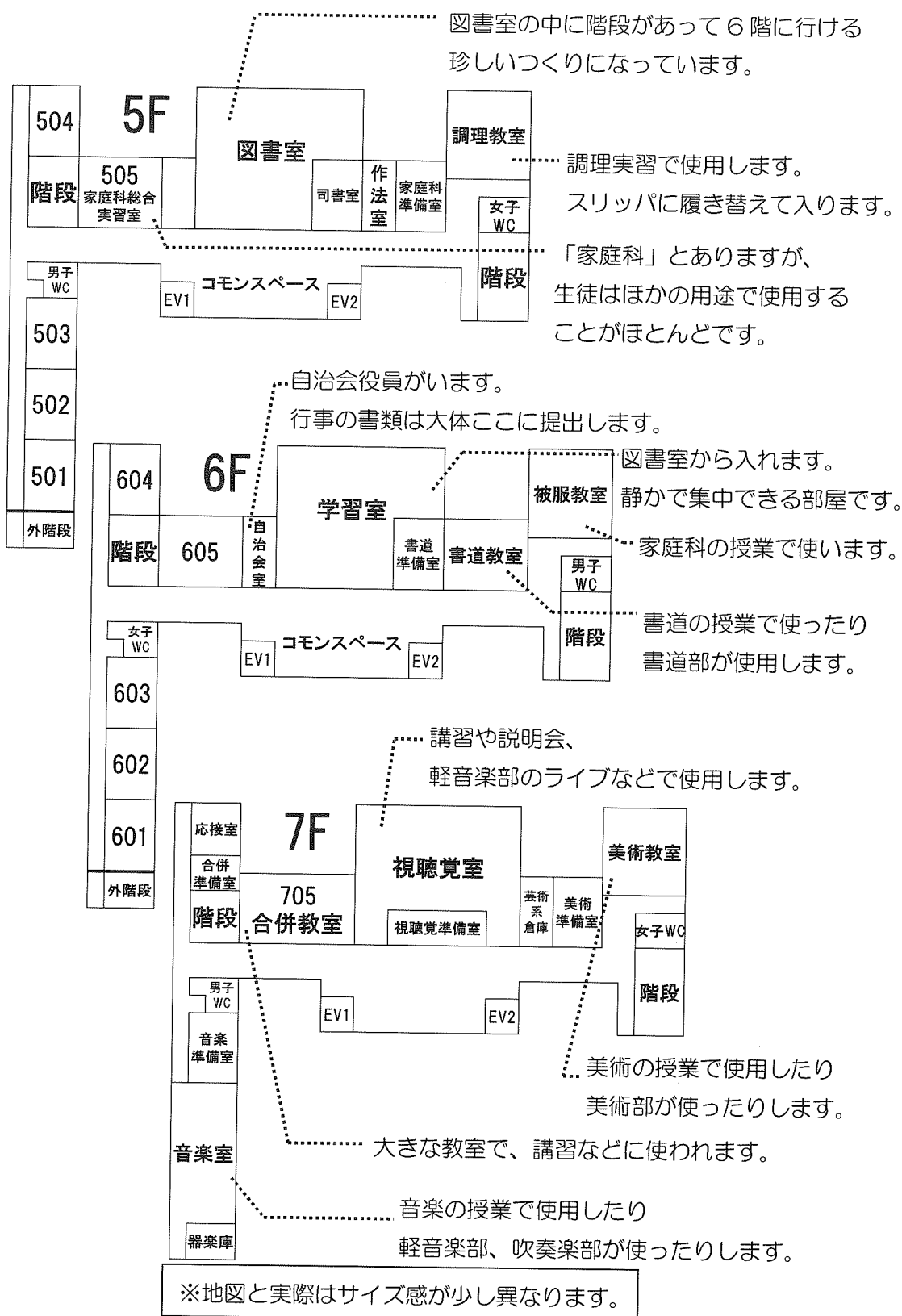


今回 SPRING は記念すべき 60 号 (還暦?) になりました!!!!
 これまで続き、これからも続いていく (だろう...) SPRING の伝統
 SPRING60 はこれまでの良き伝統を引き継ぎこれまで以上の SPRING
 となっています。ぜひ最後まで楽しんでお読みください。

目次

大手前高校 校内案内図	2～
自治会本部について	5～
大手前の制服	6～
放課後寄り道スポット	8～
しくじり先輩	11～
食堂ニュース	14～
どこから通学できる？	16～
追手門に行きたい	18～
アオギリくんって何者？	22～
「数」からみる大手前	23～
生徒にアンケート・インタビュー	24～
校内調査	30～
先生にアンケート・インタビュー	33～
新エレベーターのあれこれ	38～
大手前生のクラブ事情	40～
大手前(SPRING)の過去	42～
大手前的辞書	48～
編集後記	54～
MEMO	57～
名簿	60





○理科棟

物理講義室	物理研究室	準備室		物理実験室

4 F

化学講義室	化学準備室	トイレ		化学実験室

3 F

生物講義室	生物研究室	準備室		生物実験室

2 F

食 堂		倉庫	トイレ	トイレ

1 F

1Fが食堂、2Fが生物、3Fが化学、4Fが物理です。生物実験室にはウーパールーパーがいます。本館とつながる階段から大阪城が見えます。穴場です。

○別館

	44教室	45教室	46教室

2 F

	学習室	進路 資料室	進路 指導室

1 F

別館1Fに入る時には、専用のスリッパを使用します。天井と教壇が本館よりも高いです。黒板が4つあります。

自治会本部について

～自治会本部にはどんな役職があるの？～

こんにちは！自治会本部です。

自治会本部というと、どんなことをしているのか分からない、という人が多いかもしれません。

そのため、ここでは大手前高校自治会本部にある役職について紹介したいと思います。

自治会本部について知るきっかけの一つとなれば幸いです！

会長

普段は常任会議の司会を務めたり、各行事の際には生徒代表としてあいさつをしたりしています。

副会長

常任会議で白板に意見をまとめるなど会長のサポートが中心で、クラブ代表者会議での議長も副会長がしています。

書記

常任会議の議事録をつけるのが普段の仕事で、体育祭ではメンバー表の作成など、行事ごとの役割もあります。

会計

前期は体育祭や文化祭の予算書・決算書の点検、後期は次年度のクラブ予算の編成などを行っています。

会計監査

後期のクラブ予算編成などで会計のサポートをします。「監査」といってもサポートが基本です。

議長

生徒総会への準備や当日の司会の他、半年の任期の最後には会務報告の作成などを行っています。

学年代表

各学年に一人ずついて、目安箱の管理などを行っています。

五部長

庶務、文化、運動、厚生、集会の五つの部の代表として自治会本部での活動に参加します。ちなみに会計部長は自治会本部の会計が兼任しています。

補佐

行事の準備や他の役員の補佐をしています。選挙演説無しで就く事ができるので、初めて入るという人も多いです。

また、これらの役職ごとの仕事に加えて、行事ごとに役割を振り分けたり、役職関係なく役員全員で取り組みをしたりすることもあります。

夏服 Summer!

!!
制服紹介!!



男子は女子と比べて
冬服とあまり変わら
ないですね...
学ラン着ないので涼
しげです!

夏服は男子も女子も
校章忘れがちです...
気をつけましょう!

ちなみに...
半袖が届かなくて
6、7月頃長袖を
たくし上げてる人も
いました
(結構涼しい)



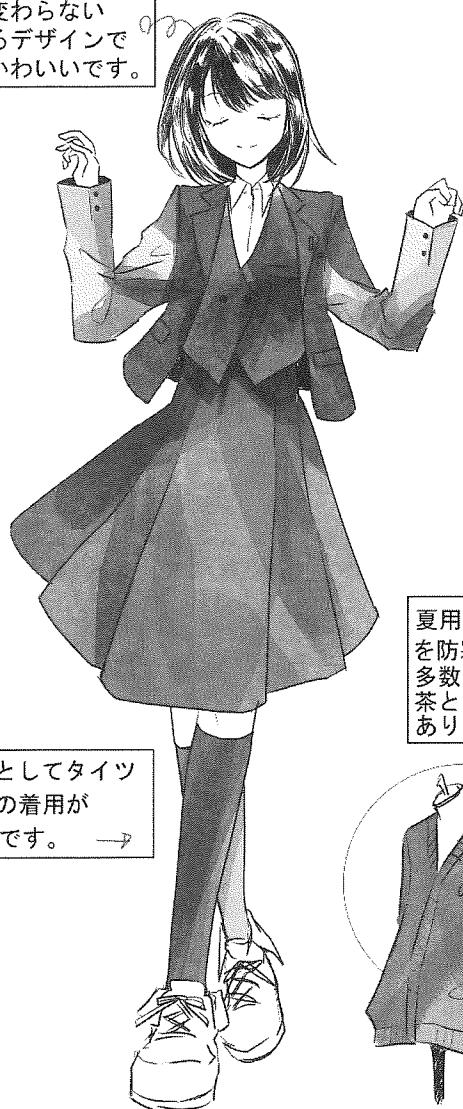
ベストが好きっていう
人も多いです!
...銀行員なんて
思っちゃダメ

冬服

winter.

大手前高校は元々、
ブレザーの女子校でしたが
学ランの男子校と統合したため
ごちゃまぜになっています。

ブレザーですが
ずっと変わらない
歴史あるデザインで
王道がかわいいです。

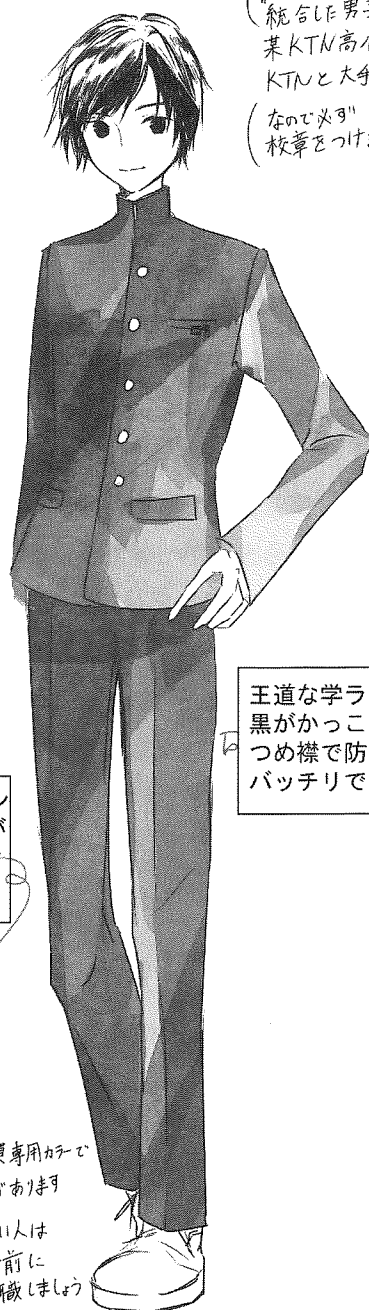


防寒としてタイツ
などの着用が
可能です。 →

夏用カーディガン
を防寒に着る人が
多数です。
茶とグレーの2色
あります。



教員専用カラーで
黒があります
ほしい人は
大手前に
就職しよう



↑“統合した男子校”は
某KTN高校なので実は
KTNと大手前は同じ制服です。
(なので必ず
校章をつけましょう!)

王道な学ランです。
黒がかっこよく
つめ襟で防寒も
バッチリできてます。

放課後の寄り道スポット特集

高校の場合、高校の周りで遊ぶことも多いです。そこで！新しい友達と！彼氏、彼女と！（許さない）ティータイムが出来るカフェを紹介していきます!!

天満橋駅周辺

多くの大手前生御用達の駅。京阪シティーモールがあり、文化祭の準備期間になると、京阪モールに買い出しに行く大手前生を見かけることもしばしば。

マクドナルド(京阪モール内)

全国に2,890店舗(2019年1月時点)を展開するハンバーガーショップ。行くと必ず同じ制服の人に会う。

おすすめポイント

- * とにかく高校生のお財布に優しい(金欠の味方)
 - * テラス席から大川が一望できる
 - * 夏はワッフルコーン、冬は三角チョコパイ
- やってはいけないこと
- * 三角チョコパイ食べた後にポテト食べる(罪悪感)
 - * ワッフルコーン食べた後にポテト食べる(罪悪感)
 - * フライドポテト食べた後にポテト(以下略)

STARBUCKS COFFEE

“スタバ”の愛称で知られるコーヒー店。天満橋駅に向かう大手前生が多い場所にあるので、店の外の席に座していると必ずと言っていいほど知り合いに会う。

おすすめポイント

- * 値段が高いため、簡単に手は出ないが、間違いなくおいしい
- * 頑張った自分へのご褒美に最適
- * 学校帰りに〇〇とスタバ！（はいはい意識高い高い）

DOUTOR (ドトール)

DOUTORとはポルトガル語で「医者」「博士」という意味である。創業者がブラジルのコーヒー農園で働いていた頃の下宿先である「ドトールビントフェライス通り 85 番地」から。その時の気持ちを忘れないために“ドトール”と名づけた。

おすすめポイント

- * ドトールのミルクレープ推し(中の人談)
- * よく新メニューが出る(これは行くしか)
- * 期間限定メニューとかいう釣り
- * サンドやホットドッグなどの種類が豊富
- * コーヒーは注文を受けてから淹れるというこだわり

タピオカドリンクもあり、テスト前にも関わらず飲みに行くくらいおいしかったです()

サンマルクカフェ

OMM ビル内にある。少しビル内に入らないといけないので大手前生はあまり見かけず空いている。店内は落ち着いた印象があり、大人っぽい雰囲気漂っている。落ち着いてゆっくりご飯を食べてお話したい、そんなあなたにぴったり。

おすすめポイント

- * 390 円で割と大きめのパフェが食べられる(種類も豊富なのでとてもおすすめ)
(2019 年 10 月時点)
- * パンに力を入れているので全体的にパンがおいしい
- * 特にクロワッサンにチョコが入っているチョコクロがおいしい(以前は期間限定でキャラメル味も売っていた)
- * パンの種類が豊富(究極の選択を迫られる)

ところで、匂わせ写真とは？

明言はしていないものの、恋人と飲食店で食事を取っていることを匂わせるような写真。自分が食べる分の傍らに明らかに違う人物の食器や手などが写りこんでいるような写真を指す。近年、実際には恋人がいない、いわゆる非リアが友人の力を借りてあたかも彼氏、彼女がいるかのような写真を撮り、SNS に投稿して混乱を引き起こすという極めて悪質な犯罪が多発している。最近では“匂わせ写真芸人”なるものも存在し、事態は深刻化している。

谷町四丁目駅周辺

天満橋より1つ八尾南寄りの駅。周辺はオフィス街。サラリーマンが多いせいか、天満橋駅周辺よりも飲食店が多い(気がする)。知らんけど。

CAFEE veloce (ベローチェ)

イタリア語で[迅速]と言う意味を表す。

お昼になると、店舗の前に行列が出来ているほどの人気店。

おすすめポイント

- * 前を通ると必ず見入ってしまうフェアのお知らせ(2019年時点ではプリンフェア開催)
- * メニューが充実している(逆に悩みます…)
- * 高校生のお財布に優しい価格設定
(組み合わせによっては500円くらいで昼ごはんが食べられます)
- * ドリンク、サンドイッチだけでなく、ケーキも売っている(食べてまうやろ!)
- * Free Wi-Fi が使える(強い味方)



Greenberry's COFFEE

アメリカ バージニア州から日本に上陸したコーヒーショップ。割と上陸してまもない人気店。モーニング目当てのサラリーマンも多い。

おすすめポイント

- * 何を頼んでもハズレがないほどおいしい
- * フルーツスムージーの果物感がすごい(マンゴーのスムージーが特においしい)
- * 食材がいいせいか、価格は高めだが、自分へのご褒美にはぴったり
- * 何もかもがオシャレ(意識高い系)

他にも、マクドナルド、モスバーガー、丸亀製麺などしっかりご飯が食べられる店や、コンビニの三大大手が密集している。谷町四丁目、恐るべし。

しくじり先輩

～俺・私みたいになるな！！～

皆さんがこの記事を読んでいるということは入学、進級されたということでしょう。おめでとうございます！

さてそんな中、新生活に不安を抱いているあなたに朗報です！ 今回、今まで大手前生として過ごしてきた中で「これだけはするなよ！」「こんな風にはなるなよ！」という、後輩に伝えたい“しくじり”を先輩方が教えてくれました。ぜひこれらから教訓を学び取り、有意義な学校生活にしてください。

- 周りの「課題、勉強してない」「テストできんかった」という声を信じたこと

→ やってない詐欺に騙されないで

- 調子に乗っていたら中庭の池に落ちかけた

→ 落ちると良いことがあるとかないか...

- チャート（夏休みの数学課題）を溜めたこと

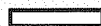
→ 同じしくじりした人多いはず

- 天満橋のマクドの居心地がよく、通いつめすぎて財産破綻

→ テスト前などにはご注意！！

- 遊びすぎて欠点パラダイス * * * * *

→ あちゃ〜...





もし君が
しくじりをして
そこから学び
次に活かして

しくじり先輩担当者

やっとけば
よかったと後く
サクシード
しかし歴史は
繰り返される

サクシード後悔経験者

いけないよ
文化委員(前期)を
なめて来ちゃ
去年生まれた
僕のしくじり

文化委員会

科目選択においてのしくじり

文系なのに科目選択で物理を選択
してしまった

→科目選択は慎重に!

高校デビューする君へ
無理にキャラを変えて
しんどくなった
君は君らしく!

→その通り!!

落とし物について

校章と鍵をすぐに
無くした

→落とし物、忘れ物
にはご注意!

女子のあなたへ

制服のことは気に
したら負けで
す。。。

→で、伝統の重みが
あるということで

そもそもこの学校
に来たことが
しくじり

そんなことない!

エレベーターでのしくじり

芸術から体育の時間割の時は
決してエレベーターを使っては
ならない

→各停のエレベーター、恐ろしい

注意!! 授業中の白目

授業中眠たくて白目になること
があった

→私もよくなってらしいです泣

★アンケートにご協力いただきありがとうございました!!

大手前食堂ニュース

みなさんは、大手前高校に何を求めますか？

部活？立地？あるいは、学力でしょうか？

それはさておき、府内指折りの文理学科設置校大手前生の学力の源。

それは言うまでもなく、**食堂**です！！！！

まずは実際にそのメニューを見てもらいましょう。

日替わり丼 A 440 円		日替わり丼 B 440 円		日替わり定食 460 円		日替わり御膳 500 円
カツ玉丼 410 円		鶏そぼろ丼 410 円		チキンカツ 卵とじ丼 440 円		ミニうどんセ ット 60 円
カレーライス 340 円	コロッケカレ ー 400 円	カツカレー 440 円		チキンカツ カレー 440 円	カレー大盛 100 円	カレー類 ミニうどんセ ット 60 円
ハイカラうどん 250 円	月見うどん 280 円	きつねうどん 280 円		カレーうどん 330 円	温玉ぶっかけ うどん 330 円	冷やしぶっか けうどん 340 円
カレーラーメン 340 円	担々麺 400 円	ミニうどん 130 円		生卵 40 円	温玉 60 円	麺大盛 100 円
ライス 120 円	ライス大盛 170 円	コロッケ 60 円		トンカツ 100 円	チキンカツ 100 円	唐揚げ 3 個 170 円
スープ 50 円						

**そんな世界一素晴らしい昼ご飯を提供してくれる食堂のおばちゃん
に、今回は特別にインタビューをさせてもらうことに成功しました！**

Q.日々のやりがいは？

A.ご利用いただく方に喜んでもらえた時と、新メニューが売り切れた時です。

新メニューはよく出ます。最近だとチョコレートサンデーが大人気でしたね！

Q.新入生へ一言

A.ご意見・ご要望有ればおっしゃってください。

楽しい高校生活を送ってください。

生徒への思いやりを感じますね…！！

Q.オススメメニューは？

A.カレーはいろいろなトッピングがあり、カツカレーが一番売れています。それと、百円で売っているお菓子はいつも人気で売り切れるから早めを買うべきですね。

マドレーヌやチュロスなど、毎日多様なお菓子が手作りで売り出されます！

皆さん、大手前食堂のすばらしさを理解して頂けたでしょうか！

毎日食堂で昼食をとればきっとあなたも難関大合格間違いなし！

……かもしれません。

どこから通学できる？

大手前高校は大阪府立の高校。もちろん通学している生徒もおそらく全員が大阪府民だと思います。しかし、もし府外から通学することができたらどこから通学できるのか、どこかへ旅行やライブに行って現地から通学するとなるとどこまでなら大丈夫なのか、この記事では公共交通機関を駆使し、どの場所が限界かを調べました。

☆条件

- ・ 谷町線は梅田方面行きは天満橋 8 時 20 分着都島行き、天王寺方面行きは 8 時 19 分着文の里行きを、京阪線は 8 時 18 分着通勤準急淀屋橋行きを最終とします。
- ・ 全て平日ダイヤで調べています。
- ・ 調査対象は始発列車からです。
- ・ 都合上高速バスは除外しています。

○近畿地方

発駅	発時刻	着時刻
JR 福知山、山陰本線 福知山駅 (京都府)	6 時 02 分 (山陰本線)	8 時 19 分
JR 舞鶴線 東舞鶴駅(京都府)	5 時 42 分	8 時 19 分
JR 加古川線 西脇市駅 (兵庫県)	5 時 47 分	7 時 45 分
北条鉄道 北条町駅 (兵庫県)	5 時 42 分	7 時 48 分
山陽電鉄 山陽網干駅 (兵庫県)	6 時 15 分	8 時 16 分
近鉄烏羽、志摩線 烏羽駅 (三重県)	5 時 39 分	8 時 21 分
近鉄鈴鹿線 平田町駅 (三重県)	5 時 24 分	8 時 21 分
JR 紀勢本線 御坊駅 (和歌山県)	5 時 26 分	8 時 08 分
わかやま電鉄貴志川線 喜志駅 (和歌山県)	5 時 49 分	7 時 57 分
南海高野山ケーブル 高野山駅 (和歌山県)	5 時 27 分	7 時 46 分
京阪石山坂本線 坂本比叡山口駅 (滋賀県)	6 時 30 分	8 時 15 分
近江鉄道本線 日野駅 (滋賀県)	5 時 41 分	8 時 00 分

結果としては関西圏ならほぼどこからでも通うことができました。もちろん家を出る時間や通学にかかる費用などを考えれば全く現実的ではないですけど(笑)

続いては近畿地方以外の結果です。いったいどこまで通うことができるのでしょうか。

○ 近畿以東

JR 東海道本線 豊橋駅 (愛知県)	5 時 47 分	8 時 19 分
名鉄知多新線 内海駅 (愛知県)	5 時 30 分	8 時 19 分
JR 中央本線 中津川駅 (岐阜県)	5 時 35 分	8 時 19 分
JR 高山本線 白川口駅 (岐阜県)	5 時 30 分	8 時 19 分
JR 北陸本線 金沢駅 (石川県)	5 時 00 分	8 時 19 分

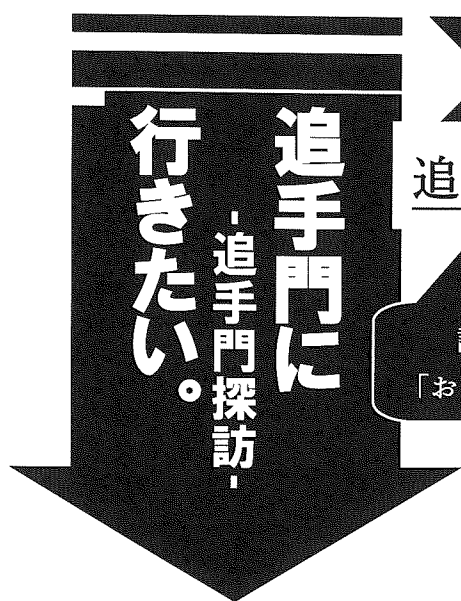
○ 近畿以西

JR 山陽本線 岩国駅 (山口県)	5 時 14 分	8 時 16 分
JR 可部線 あき亀山駅 (広島県)	5 時 31 分	8 時 16 分
JR 芸備線 下深川駅 (広島駅)	5 時 30 分	8 時 16 分
JR 福塩線 府中駅 (広島県)	5 時 49 分	8 時 16 分
JR 呉線 広駅 (広島県)	4 時 56 分	8 時 16 分
JR 姫新、津山、因美線 津山駅 (岡山県)	4 時 54 分 (姫新線)	8 時 16 分
JR 伯備、姫新線 新見駅 (岡山県)	4 時 56 分(伯備線)	8 時 16 分
井原鉄道 井原駅 (岡山県)	5 時 16 分	8 時 16 分
智頭急行 大原駅 (岡山県)	5 時 19 分	8 時 16 分
JR 瀬戸大橋線 高松駅 (香川県)	5 時 35 分	7 時 57 分
JR 予讃線 伊予西条駅 (愛媛県)	4 時 59 分	8 時 16 分

○ 感想

調べている中で改めて感じたのは新幹線は偉大だなと思いました。特にそれが顕著に出ているのは山陽方面で、兵庫県北部の豊岡や城崎、香住などからは間に合いませんが、新幹線を利用することで西端では山口県の岩国から通うことができました。以外にも東側はそれほど遠くからは通うことができませんでしたね。これに関しては東京中心で組まれている東海道新幹線のダイヤが大きく影響しているように感じます。

先ほども言いましたがあくまでこれは無理をすればの話です。特に山陽方面では新幹線の利用が必須。そのうえ始発列車の乗車が基本なのでとてもじゃないですができるものではないですね。



そもそも

追手門学院大手前中・高等学校

読みは
「おうてもん」

1888 年に陸軍大臣・拓殖務大臣を務めた高島鞆之助氏によって創立された大阪偕行社附属小学校の付属学校として、1940 年、大阪偕行社中学校を発足。1947 年に現在地移転し、1950 年に高等学部を開学。

※追手門学院小学校を併設

それは そうして 通学路隣人として気になるよねって。

1. きになる

きになる1



メトロ天満橋駅の出口階段を懸命にのぼりおりする小学生
(イメージとは全く異なります)

きになる2

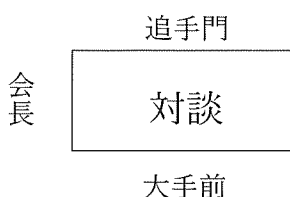


モーセのあれみたいに両歩道で
追手門生と大手前生が分かれる
あのいつものみち。
交差点「大手前」から見てみたい好奇心

だから追手門に行ったアアアアアアア(次頁ヨリ)

Sp2『あつ、さっそく録音しますねえ…』

とりあえず 20 分ぐらい、追手門校舎入ってすぐのカフェテリアで追手門生徒会会長含め、4 人对大手前側 3 人で机を囲んだ。



Sp1,2,3:Spring 委員 会長:追手門生徒会長
追 1,2,3:追手門生徒会役員の方
ちなみに会長(男)の髪型はすごくオシャレ。

☆シュワットくん————「しゅわっと君」

会長「案内するところある?トイレぐらいちゃうん w」

追1「図書室とか、グラウンドとか…ラボとか」

Sp2「ロボットってどういう…?」

会長「僕が見たのは手話ロボットで、
自分が話した言葉を全部手話で置き換えてくれる」

ラボ

2018.4 に建設。

2年前世界一に輝いた「ロボットサイエンス部」が使用

追1「なんか色々大会があって、そのしゅわっ…しゅわっとくん…」

一同「www」

追1「そのロボットを『しゅわっと君』って聞いたことあるんですけど〜(笑)」

☆大手前に思っていることを聞いてみた。

会長「思うことッ!」 追1「思うこと…」

追2「XXXX (笑)」——ご想像におまかせ★

追1「カバンが自由なの羨ましいな〜」

追3「マフラーつけてたり」

Sp2「追手門は黒いッ すごいッ…」

追3「指定なんですよ」 追1「アァ…」

Sp2「制服めっちゃカッコいい」

会長「まあ服装とかの面で自由がきいていいなって」

制服

中高で制服の色やカバンの容量など、微妙に違うらしい

とにかく必見!!

☆カフェテリア

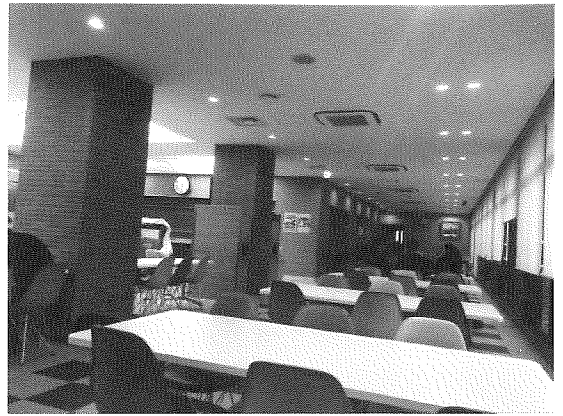
——既にちょこっとネタバレ済……

Sp2 「ここってなにをするところなんですか？」

会長 「特に食事をしたりですね

あそこに食堂も」

追3 「自習してる人もいたりとか」



カフェテリアに隣接する「グローバルカフェ」では国際教育を推進すべく、英検対策や英語でのハロウィンパーティーも！！！！すげえ。。。

☆モモヤ/JA

追2 「えっとお、今年の文化祭で…追手門の卒業生で和菓子屋さん『モモヤ』をやってる方がいるので、提携して、売ったりしました(超笑顔)」

「あと、JA 中河内と関わって安納いもと、大根と…えーと人参(廃棄予定)を無料で配布したり」

会長 「SDGs っていうのを大事にしている、それに伴った廃棄されるものを再利用する…と、文化祭のクラスの出し物も SDGs に絡めた内容で…ってのもありました」

※SDGs…”Sustainable Development Goals (持続可能な開発目標)”

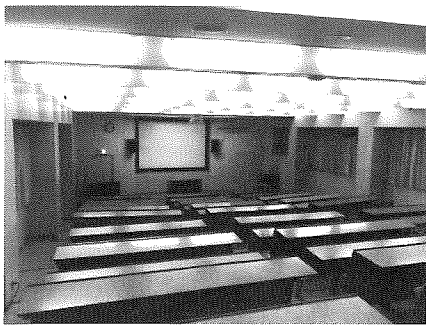
国連に加盟している 193 国が 2016 年から 2030 年の 15 年間で達成すべき 17 個の目標と 1169 のターゲット、232 の指標。外務省 HP をチェック！

☆Google Classroom

追2 「スクールタブレットっていって…ンブッって外したらとれるっていう」

◦Google Classroom によって、生徒に支給されたコンピュータと先生の間でやりとりが可能に！科学の力ってすげー！」

校内施設を巻きて紹介！！



奥に行くほどめっちゃ低い

大手前ホール

会長「やっぱり大阪城ウリにしていますか」

Sp3「やっぱりウリにしますね」

大阪城はみんなのものダネ！

視聴覚室

Sp1「めっちゃ似てる」Sp3「みおぼえ」

Sp3「ここで軽音が騒いでる」

追2「ポチッ(カーテン開閉ボタン)」

一同「オオオ〜(感心)」

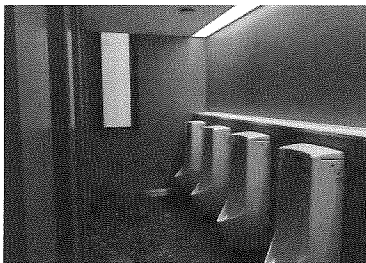
会長「初めて知った」←え。



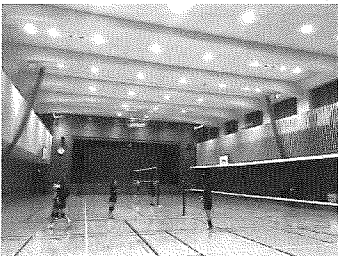
大阪城も大きくバッチリ

トイレ

Sp1「どっかのショッピングセンター(笑)」



手を乾かす「ブォン」あり□。

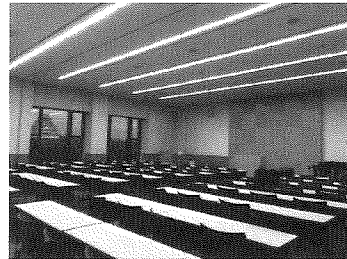


体育館

Sp1「え？校舎に組み込まれてんの？」

グラウンド

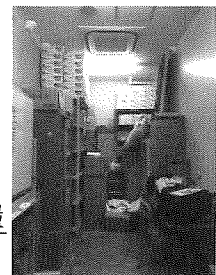
我らが体育館くらい。グリーンの、ボールがめっちゃ跳ねそうなヤツ。



パンの自販機

生徒会室

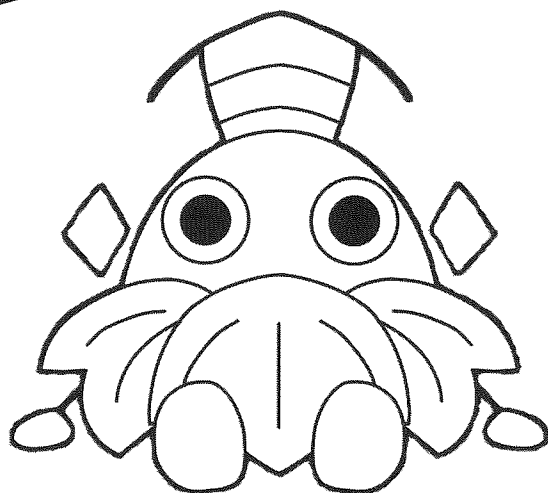
すごい量の食糧



いかがでしたか？帰り際には「偏差値 50 上がるペン」もいただきました！「隣にあるのに全然知らない」という人も多かったと思います。そんな人たちのためにも、とても良い交流だったと思います！

取材協力してくださった追手門学院大手前中・高等学校の皆さん、ありがとうございました！！

Who is AOGIRI? アオギリくんって何者?



フェアリー
大手前に突如現れた妖精…

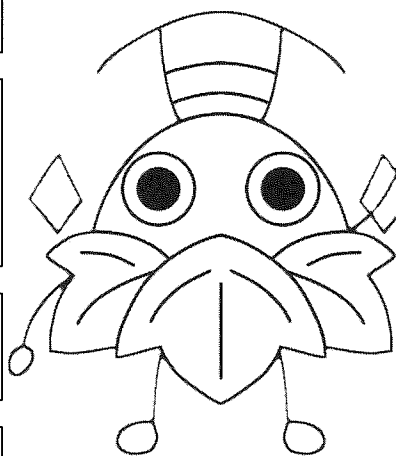
アオギリくんとは一体何者なのか、その正体に迫る!!

名前	アオギリくん
----	--------

年齢	3 歳 (70 期の先輩から 生まれました!)
----	-------------------------------

モチーフ	校章
------	----

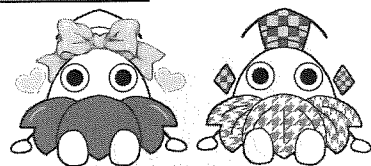
大きさ	胸章 1 個分
-----	---------



性格	・雨が降ると テンション下がる ・寝る時は ベッドより布団派
----	---

仲間	アカギリくん モモギリくん ミドギリくん
----	----------------------------

趣味	コスプレ
----	------



僕はいつでもみんなのことを
見守っているよ!

「数」からみる大手前

今年度の大手前は SPRING が 60 回目、新入生が 75 期とキリの良い数字が並びます。この記事では大手前のことを「数字」という客観的なものに基づいて紹介しようと思います。

25、65×5

それぞれ 1 週間の授業数、1 日の授業時間です。大手前は特殊で、時間割が A 週、B 週と 2 週間で 1 周するため初めの内はややこしいかもしれません。また 1 日の授業は基本 65 分×5 限とやや長く、授業や実験の内容をより深くできます。(眠りが深くなっている人もいますが…)

39、1.33

39 はクラブ・同好会・委員会・自治会役員等の個人で自由に参加できる校内で認められている団体の種類、1.33 は生徒 1 人当たりの所属団体平均(生徒アンケートと同時に実施、有効回答数 255)です。大手前は部活動の種類が非常に多く、毎年新入生向けにオリエンテーションで各団体が宣伝したり文化系クラブ発表会でイベントが行われていたりします。所属団体の平均からも見られるように掛け持ちしている人が多く、3,4 つ掛け持ちしている人も十数人いました。もちろん校外でスポーツなどをやっていたり所属していなかったりする人もいて、自分にあった放課後の過ごし方ができます。

955

これは大手前に存在する階段の段数です。大手前は縦に長く、そのため階段も多いです。校舎本館にはエレベーターが 2 機ありますが、登校時などは混んでいるため階段を使う人が多いです。授業の移動も大変で、音楽室(本館 7F)から LAN 教室(金蘭会館 3F)、視聴覚室(本館 7F)から 46 教室(別館 2F)などのときは移動に割と時間がかかります。

また、大手前では SSH のなかでも数学にちからを入れていて、数学関連のイベントや取り組みもいくつかあります。折角なので、ここで紹介したいと思います。

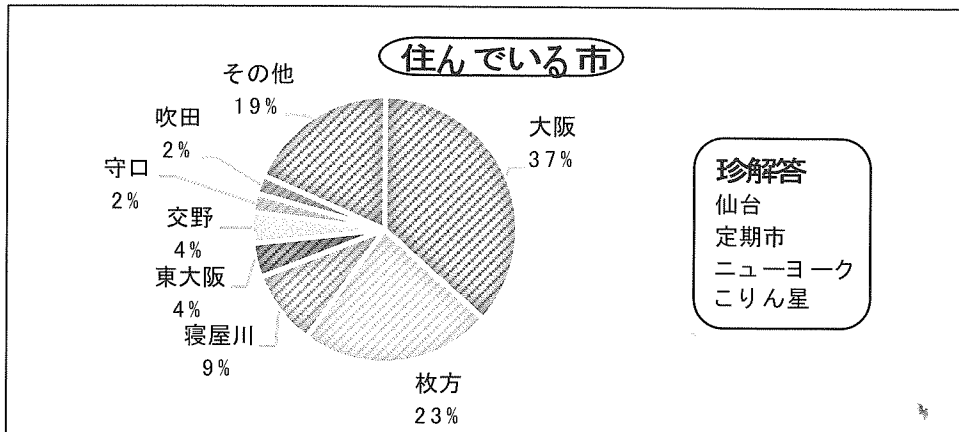
のぞみ 理想(課題研究の授業)

2 年前期にある授業では、いくつかの班に分かれ数学の課題研究を行い、発表します。SS コースでは自由に課題を設定でき、LS コースでは用意された課題に対して取り組みます。

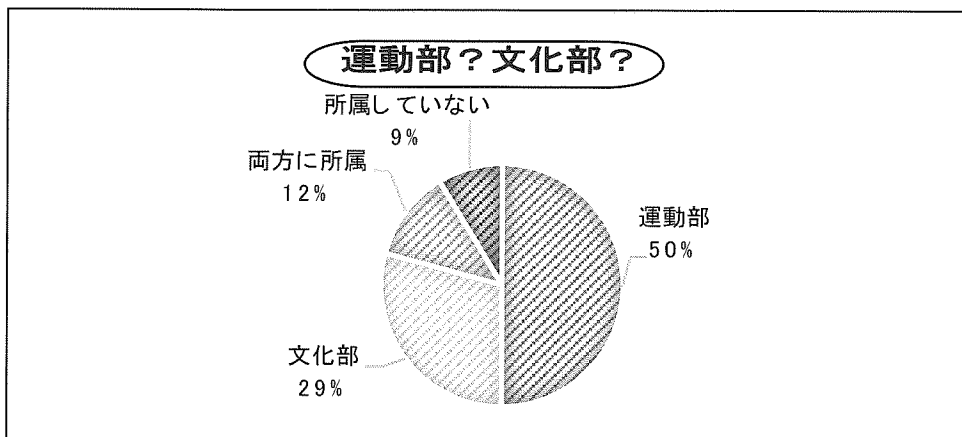
マスフェスタ

大手前高校が主催する数学の課題研究発表会です。

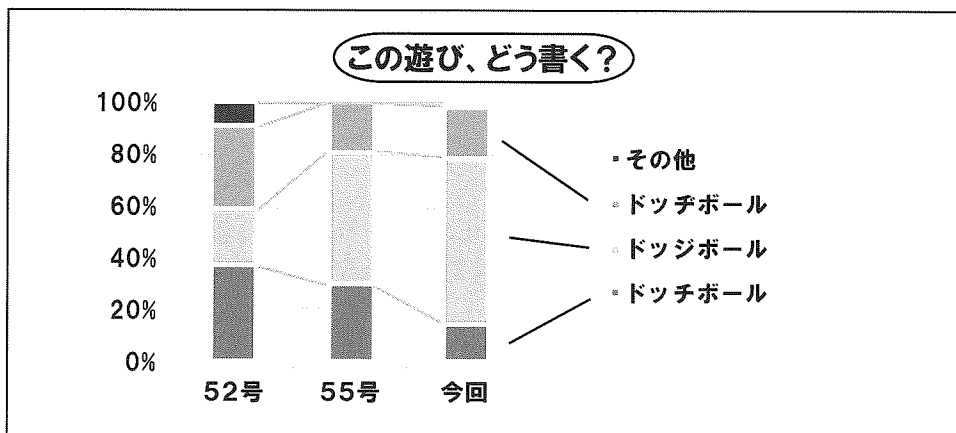
☆大手前生にアンケート☆



記事には載せきれない珍解答もたくさんありました。こりん星からの通学時間は…？

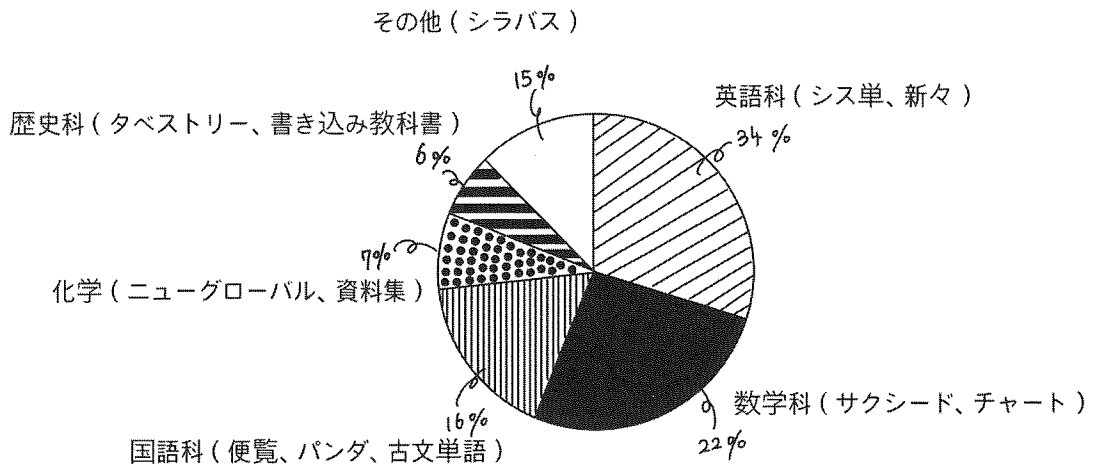


運動部が半分を占めるとは。両方に所属している人も多いですね。



たった数年でかなり差が出るんですね。ちなみに協会名はドッジボール協会らしいですよ。

一番愛した教材



大手前を一文字で表すと、

愉和挑 静 秀 学 素
 優真 青 狂 信 毒
 俺 変 城 大 奇
 遠 努 高 勉 仁
 英 楽 忙 個 鬼
 良 愛 才

☆先生の名言集☆

●国語科

林先生：「明日やろう」の明日は来ないんだから。

清脇先生：恋愛とは相手愛しているようで、実は自分愛しているんだよね。

石若先生：社会からはみ出してください。

●数学科

青木先生：娘が小学校で歌習ってきたらしいねんけどあ、その歌のタイトルが

「サンタさんはパパだった」。問答無用で夢、ネタバレされんの

嫌やんねえ。やめて欲しいわあ。

(小学校は正しいことを教えるところのはずなのに、こういうことは嫌ですよね)

深井先生：俺の voice 甘いからみんな寝ちゃうねんな♡

藤井先生：実部には愛(虚数*i*)がないなあ！悲しいなあ！

●英語科

蜂谷先生：心身(新々)の健康が何よりも大事♡

植田先生：Who got 7ルマックス!!

●社会科

吉田先生：便利なものには限りがある

●家庭科

三輪先生：これは、人生の教科書ですから。

Q.「60 年後の自分へ。」何を伝えたい？

元気ですか。大事な人は出来ましたか。いつか夢は叶いますか。この道の先で
覚えていますか 揺れる麦の穂 あの夕映え 地平線 続く空を探し続けていた
明日を描こうともがきながら 今の夢の中へ 形ないものの・・・(以下省略)
(手嶋葵さんの代表曲！『明日への手紙』を 60 年後に、、、)

60 年前の自分に何を伝えたい？

(きっと辛辣なアドバイスが帰ってくるのでしょうね。)

え、もちろん今でも同じ推しを推し続けてますよね？推し変なんてしてないですよ？

(推しが活動をしていることを心から願っています。)

Twitter ってサービス終了してませんよね、、、？

(ツイ廃の行き場はどうなってしまうのやら。)

スヌース 5 回の癖はなありましたか？

(体内時計で起きられるようになっていたりして。)

昨日の晩御飯はオムライスでした。

(何気ない今の日常を伝えてあげることも大事。)

年金、ちゃんとあるのかな

(年金生活で楽しい老後になっていたらいいですね。)

ねえねえ、60 年後から来たっていう私の孫が隣で迷子になってるんやけど
引き取ってくれへん？

(60 年後から来た孫、、、会ってみたいような、会いたくないような。)

◆ 私の〇〇は 60 位！

- 先生のモノマネレベル

(1 位が誰なのか知りたいですね～)

- 登校時間ワースト

(ワオ！、、、)

- 大手前生の中で読みにくい名字ランキング

(大手前生、難しい名字の人多いですもんね)

- 階段から降りるスピード

(事故にならないように気をつけてくださ～い)

- 天満橋駅のトイレをよく使うランキング

(天満橋駅のトイレ並みに大手前も整備して欲しいですね)

- 定期テストに対する自信だけなら

(点数もそうであって欲しいですね)

- 今日の星占い

(すみませんが、、、何座ですか??)

- 全日本年中唇がカサカサな人ランキング

(全国規模とは凄いですね、、、)

☆ 大手前ないない

- 大手前生ないない = 大手前生・ある・(−1)・ある・(−1)
= 大手前生あるある

(やられました〜!!)

- **数学科教師の「テスト簡単」が真**

(ソノトオ〜リ)

- **教科書読んだら全てを理解できる**

(特に数学科ですね、、、)

- **大阪城を毎日新鮮な目で見ている**

(城好きにはたまりませんがね、、、)

- **漫画のような青春**

(期待はしていいですよ〜)

- **テスト前の Twitter の TL がめっちゃ静か。みんな集中して勉強しているんだネ！**

(Twitter とテストは両立範囲内みたいですね〜)

- **シス単が真の恋人**

(青春している人いますね〜)

- **大阪城マラソンの日に雨**

(真に悲しいです、、、なぜこのようなジンクスがあるのでしょうか、、、)

校内調査～屋上～

私たち SPRING 編集委員 3 人は特別に許可をいただき、通常は入ることのできない屋上に行ってきました。

実は屋上は 2 つの部分に分かれています。天井の高い視聴覚室があるため上ではつながっていません。



①北側→北階段の続き

こちらはみなさんご存じですね。

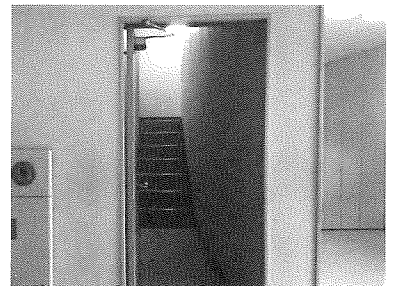
1 階から続く階段を登っていくと…7 階までしか行けません。もちろん普段は鍵がかかっています。侵入防止用の壁のようなものでも守られていますね(これ、本当は白く塗ったベニヤ板だと知っている大手前生は何人いるのでしょうか笑)

使われないとはいえ掃除もされないのすごいいほこりです…

②南側→7 階美術室の近くの謎のトビラ

南階段の続き…ではないんですよー

階段を 7 階まで登り切ったところから見てみると…謎のどっぴりがありますね。どうやらここが屋上への階段になっているようです。



ちなみに空いているスペースに無理やり作ったそうで段がかなり急になっています。

こちらはドアとドアで密閉されているからか①の階段ほどは埃がたまっていませんでした。

それではいざ、屋上へ！

おお～大阪城がとてもきれいに見えます！（みなさん見飽きていると思うので写真は割愛）

書道教室、図書室などからも大阪城を見ることはできますが、やはり窓を通さない眺めは最高ですね！



屋上には、給水タンク・室外機・消火栓などがあります。柵はなく膝の高さぐらいの塀があるだけなので落っこちないように気をつけましょうね笑

(屋上の様子。何もない場所が多いので移動すれば 360 度見渡せます↑)

8 階に相当する高さからの眺めは一思ったより普通。残念ながら、めっちゃめっちゃいい眺め！
というほどではなかった(-_-;)

近隣の赤十字会館、大手前大学、府庁もかなりの高さがあります。

大手前高校で一番高い場所、給水タンクのとっぺんを見てみると…ギリギリ赤十字には勝った！

高さを比べると→大手前大学<赤十字<大手前高校<大阪府庁
さすが大手前高校、敷地が狭い分高さはけっこうありますね。

放課後は部活動の様子もよく見えます

- ・グラウンド
- ・別館側テニスコート
- ・金蘭会館前
- ・プール
- ・噴水周辺



などなど

部活動を頑張る姿を屋上から見られるなんて憧れのシチュエーションですよ！

屋上、と言っても場所によって高さに違いがあって、ステージのようにになっているところもありました。ここで軽音屋上ライブとかやったらめっちゃ楽しいやろうなあ
(テンション上がって落ちる人が出そうです…あぶないあぶない)

〈番外編〉

屋上でお弁当を食べよう！

せっかく屋上にきたから何かしよう！ということで
大手前生らしく(?)ファミマのパン
と食堂のサンドイッチをいただきました。



協力；岩村先生

ありがとうございました。

校内調査

～書庫～

Spring60 号ということで spring 史上初めて書庫に入ってみました !!

書庫は理科棟 1F 食堂横にあります。

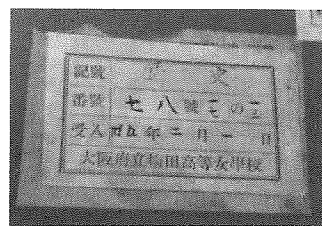
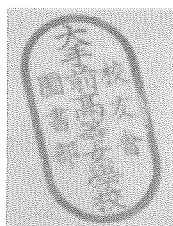


(↑) 種類ごとに各棚に分類されていました。棚は稼働式で普段はコンパクトな状態になっているようです。(→) とても古そうな本から新しそうな本までずらりと並んでいました。



大手前高校の前身である「大阪府立大手前高等女学校」(左画像)や、さらにその前の「大阪府立梅田高等女学校」(右画像)の頃に図書館にあった本も残っていました。

書庫は現在司書をされている蜂須賀先生が大手前に赴任された時に当時の図書委員の方々の力を借りて、段ボールに詰めて置いてあるだけだった本を今の状態に整理したものらしいです。



書庫には昔の辞書などもあり、司書の先生にお願いすると書庫の本を信念などの研究に使うこともできるそうなので、興味のある方はぜひ一度訪ねてみてください

書庫の見学の後に少し見させていただいた司書室には過去の spring がほぼ全て保管されていました。そちらも気になる方はぜひ…。

QUESTIONNAIRE & INTERVIEW

TEACHER.VER.

~~~~~ご協力してくださった先生方、ありがとうございました！！~~~~~

《井上先生's Profile》 担当教科：地学 OTM ベテラン度：★★★★★★★★★★ (11 年目)

### 1.昔と今の大手前生の違いを教えてください。

・あまり変わってないと思う…HR とかで楽しい企画を考えるのは上手になったかな？

### 2.高校時代の苦手教科は何ですか？

・英語と体育。どっちもキライ…だった。

### 3.座右の銘はなんですか？

・らしく、ぶらず

### 4.青春エピソードを教えてください！

・高校 3 年の 1 月 31 日（最後の定期考査の最終日）、大雪が降って電車もバスも全部止まって歩いて学校に行ったら臨時休校だった。悔しいので登校していたクラスのメンバーで「雪合戦」をしたら保健室の窓ガラスを割ってしまい…全員で謝りに行ったこと（テストは 2 月 1 日にのびた）

### 5.地学の魅力を教えてください！

・地球の中心から宇宙のはてまで全てを対象とし、しっかり考える（考察）することができること（計算力だけでなく興味・関心をもって取り組むことが大切）

\*\*\*\*\*

《大菅先生's Profile》 担当教科：社会 OTM ベテラン度：★ (1 年目)

### 1.高校時代の苦手科目とその理由を教えてください。

・物理かな。「摩擦がないもの」と考えるという設定があり得ないので。

### 2.授業をする上で何か気をつけていることがあれば教えてください。

・どれだけ知的好奇心を刺激させることができるかという理想先行の授業。

### 3.座右の銘を教えてください。

・人間万事塞翁が馬

### 4.大手前生へメッセージがあれば教えてください。

・大阪城が見える最高のロケーションの学校で高校生活どうなるんやろが送れるって幸せやん。





担当教科: 国語 OTM ベテラン度: 測定不能

Q 高校時代のエピソードは?

・1 年プレ中間で 23 点を取り(当然)お呼び出し

(岡先生に「うん、頑張ろうな」と声を掛けていただいたそうです...!)

・付き合って 1 週間で「やっぱ違う」って言われた (oh...)

・2 年 3 月から練習を始めた最後のコーラス大会では「一詩人の最後の歌」で優勝したけれど、(恐らく)大手前で初めて歌われたため読みがわからず「ヒトシジン」とアナウンスされた。

(今では定番曲ですね! 10 年前から歌われているんですね～)

\*\*\*\*\*

《藤井先生's Profile》担当教科: 数学 OTM ベテラン度: ★★ (2 年目)

教師になられたきっかけは?: 高校時代にお世話になった国語科の教師の (Great な) 影響!

大手前生について: みな素直でかわいい。(ありがとうございます)

大手前の教師団について: 大手前の先生方はどなたもすごい方ばかりで、自分が高校生のときに授業を受けたかった先生方ばかりです。(私たちは幸せですね)

授業について: 毎時間、真剣勝負に臨むつもりで授業をしています。ですから、年中汗かいて、年中チョークを折りながら授業しています。(先生たちの黒板は一種の芸術ですね)

過去 or 現在 or 未来: 楽しかった高校、大学時代に戻って学生生活をもう一度送りたい。未来には行きたくないです。結果を見てしまうと、日々の面白みを失うようで。

\*\*\*\*\*

《確かに>植島先生's Profile》担当教科: 数学 OTM ベテラン度: ★★★ (3 年目)

◎超甘党

Q 好きな公式は?

・ $e^{i\pi} = -1$

無理数  $e$  に無理数  $\pi$ 、虚数単位  $i$  を累乗すると  $-1$  になるって不思議ですね。 $a^2+b^2=c^2$  もシンプルで美しいと思います。(オイラーの等式ですか! 三平方も実は奥が深そう...)

Q 高校時代の苦手教科は?

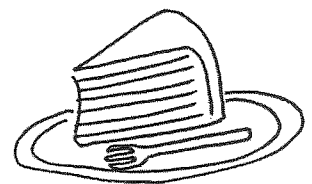
・国語。(少し意外でした!)

当時の塾の先生から「君は国語は無理だから別の教科を頑張りなさい」と言われたのが衝撃でした(笑)

Q20 代最後の年ですが、今までにやり残したことは?

パラグライダー、ジャグリングボール 5 個、合気道初段認定、鼻カフェなど.....時間があううちにやっておきたかった...

(ジャグリング、青桐祭に期待してます)



《あと 30 秒～!!》深井先生's Profile》担当教科: 数学 OTM ベテラン度: ★ (1 年目)

### Q 好きな公式は?

・  $z$  が複素数で  $z=r(\cos\theta+isin\theta)$  とするとき  $z^n=r^n(\cos n\theta+isin n\theta)$

(ド・モアブルの定理ですね! 理系の皆さん、復習は大丈夫ですか...?)

### Q 大手前の印象は?

・ 物知り、優しい人が多いなと感じました。

・ 時間にルーズ! 「あと 30 秒～!」 と言う羽目になりました。。(よく聞こえてきます。。) 何はともあれ居心地のいいところです。

### Q 高校時代のエピソードは?

・ 同じ高校を受ける彼女に、入試前日にフられるという一番「あかん」ことがありました。2 人とも受かって切なかったなあ～。女バスの女の子でした。

・ 高 2 のときの彼女に「けいちゃんのシュートフォームが嫌い」とフられました。そこからだいぶシュートは上達しました。女バスの女の子でした。(女バスの女の子.....)

\*\*\*\*\*

《溝脇先生's Profile》担当教科: 国語 OTM ベテラン度: ★★★★★★ (8 年目)

### 1. 今と昔の大手前生の違いは何ですか?

・ 昔の変った奴が「普通じゃない人」っていう風にカテゴライズされて排除されていって、「変った奴」が絶滅危惧種になっている。

### 2. 座右の銘は何ですか?

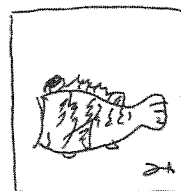
①「人に優しく、自分に甘く」。本当は「人に優しく、自分に厳しく」がいいでしょ? でもそんなにできた人間じゃないですから。②「明日為しうることを今日為すことなかれ」。明日できることは今日しない、だって明日できるから。いいことは未来にあるっていうのは「イイコトミライ教」っていう宗教。そうなると、「俺の今日はどこいった!」ってなるから。

### 3. 青春エピソードを教えてください!

・ ありすぎて言えない。だから、言わないでおきます。ただ、大人になって気づいたことは、「若者は、バカ者だ」。それくらい。

### 4. 教師という仕事について語ってください!

・ でもしか教師(本当は他のものになりたかったけど教師しかなれなかった教師)が学校には必要。一度なにかになりたくて深く極めたことがある教師はいろいろ教えることができる。自分が教師に向いていると思うまでには時間がかかりましたね。論語にもあるように、四十くらいから仕事で何をするかわかってくる。どんな仕事でもそれくらいはやらないとわからないと思う。それと、内田樹先生が仰っていたことなんだけど、教師の本質とは「無人の荒野に呼びかける」こと。たとえ生徒が一人もいなくても、自分の伝えなければならないと信ずることを叫ぶ。だからいつも、授業では、「自分の最先端」を語ろうと思っている。だって「この生徒にはこれくらいのレベルの話しかわからないよね。」って、生徒に失礼でしょ?



## 《自明やな>網谷先生's Profile》

65 期生作→



担当教科: 数学 OTM ベテラン度: ★★★★★★★★★★★★★★ (14 年目)

Q 好きな公式は? →  $(p-1)!+1 \equiv 0 \pmod{p}$

ウィルソンの定理で、 $p$  を 2 以上の整数とすると  $p$  が素数であるための必要十分条件です。これを用いて素数かどうかチェックするのは現実的ではありませんが、不規則に現れる素数を 1 つの式で表現できてしまうことは不思議に思いませんか?

Q 14 年前と今現在の大手前生の違いは?

・良くも悪くも大人しい生徒が増えたように思います。行事に積極的なのは今も昔も変わりませんが…授業中はいくらでも間違えてよいので恥ずかしがらずにもっと発言してほしいですね。

(中出先生も同じことを仰ってました……確かに静かですね。私も頑張ります。)

\*\*\*\*\*

《George 先生's Profile》 担当教科: English. OTM ベテラン度: ★★★★★★★★★★★★ (12 年目)

教師になられたきっかけは?: It was by accident! Basically, I came to Japan to do kendo and learn Japanese...I never dreamed I would do this job!!!! I still can't believe it!!

大手前の教師 TOP3: ①Tsumugi 先生(P.E.)he is big, like a bear! ②Koyama 先生(maths)#1 fashionable teacher in OTM.③Fujiwara 先生(music)the "angel of OTM" at the top(=heaven!)of the school!

過去 or 現在 or 未来: I want to lead a simpler life, closer to nature and with no technology. I want to have two pet goats: "Tako" and "Yaki".(ヤギの名前の由来はなんですか?めっちゃ気になります~)

イギリスにしかないものは?: the British have a special sense of humour (ユーモア) that other countries people can't understand, even those whose native language is English.(eg,Americans.)

日本にしかないものは?: beautiful toilets!!(まさかのトイレですね、笑笑) ↑ (eg...例えば)

\*\*\*\*\*

《藤原先生's Profile》 OTM ベテラン度: ★★★ (3 年目)

担当教科: 音楽 ← 人生を豊かにする、無形で目に見えないが人の心を動かす力がある“可能性無限大の表現ツール”

教師になられたきっかけは?: とても芸の道では食べていけないと悟って。大学での 4 年間は音学漬けで、自分と向き合って行き着いた結論なので悔いなし!今では教師になってよかったと思っています。

授業について: 音楽は学年というよりクラスによって全然違いますね。たまに、「〇年前のあのクラスと似てる」とかはあります (笑)。(タイムスリップみたいですね~)

大手前の教師団について: ①「博識」読書家が多く、食欲に学んでおられる方が多数。②「多才」趣味を極められたり、特殊な技術をもっていらっしゃる。③「人格者」授業力や専門性が素晴らしい先生方も非常に謙虚、、、自分が年を重ねてもなれないと思うベテラン先生がとても多い!

過去 or 現在 or 未来: 現在のままで! (即答) 今をいかに面白く過ごすのが、一番創造性があるなと。ただ、一週間だけとかなら高校時代に戻りたいかな。やっぱり、大手前での 3 年間は特別なので。そして、英会話だけは本気で学んでおけ!って当時の自分に喝を入れたい。

## 《柊ズレしてもた〜長谷川先生's Profile》

担当教科：化学 OTM ベテラン度：★★★★★★★★★★★★★★★★ (14 年目)

Q 高校生のときの苦手科目を教えてください。

物理です。先生は「パッションです！」と仰りながら黒板をたたくという熱い方でしたが、残念ながら物理のパッションは理解できませんでした。

Q 高校生時代の青春を教えてください。

吹奏楽部でした。始発電車で登校して朝練をし、早弁をして昼練をし、放課後は普通に練習し、帰り道で友達とお店に入ってクリームソーダを飲みながらいろいろしゃべるのが楽しかったです。

Q 最近ハマっていることは何ですか？

天満橋駅近くのサンドイッチ専門店でお昼ご飯用のサンドイッチを買うことです。→おいしくって買い過ぎます。

Q 授業をする上で心がけていることを教えてください。

年間 300 時間以上授業をしますが、1 回 1 回が 300 分の 1 ではなく、その 1 時間に今の自分の出来ることを全てそそぎこみ、ベストパフォーマンスをするよう心がけています。授業内容を授業中に完全に理解でき、家に帰って復習する意欲を持ってもらえるにはどうすればいいか、ということを考えています。授業は教師だけでするものでなく、受ける生徒さんと一緒につくっていくものだと思います。お互いに良い 1 時間を過ごせるよう協力し合いたいです。

\*\*\*\*\*

## 《思い・ま 1 す 2 北田先生's Profile》

担当教科：英語 OTM ベテラン度：★★ (2 年目)

Q 高校時代の苦手科目はを教えてください。

数学。急に A とおくとか理解できないですねえ。互いに素であるとか意味わからん...

Q 高校時代の思い出は何ですか？

青春してたのは文化祭。軽音楽部の中庭のライブで雨降ってる中屋外でめちゃめちゃになりながら演奏する引退ライブがエモかったですねえ。

Q 教師としての目標があれば教えてください。

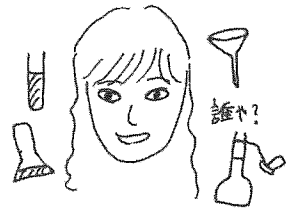
「そばにいる先生ではなくてそこにいる先生になりたい」というのが目標ですねえ。いつでもどこでも一緒にいてくれるのではなく、どこにいても見えるような先生になりたいですねえ。

Q 授業で気をつけていることは何ですか？

65 分をひとつの show として授業を作りたいなあとおもっています。山場があって、道筋もありながら作ろうと思っていますねえ。

Q 最近ハマっていることや趣味はありますか？

最近は授業のことよりカメラのことについて考えてることの方が多い気がしますねえ。



# エレベーターの速度について

## 1.はじめに

大手前はリッチな立地のせいで7階建てと狭く高くつくられており、その高さから設置されているエレベーターによる移動時間は生徒の大きな関心事だろう。過去の SPRING ではエレベーターの速度に関する記事もあったが、一昨年新しいものになったため新エレベーターの速度についても調査した。

## 2.計測方法

これについては SPRING58 の方法をおおよそ踏襲して、次の計測方法によってエレベーターの速度を求めた。

計測方法：2F から3～7F の各階について、上りと下りで各5回時間を1/100秒単位で計測した。計測タイミングは「閉」ボタンを押した瞬間からエレベーターの扉が完全に開ききるまでとした。途中でエレベーターの停止はさせないとする。

## 3.結果と考察

図⑤は計測結果である。図の斜体太字のところは扉が早く閉まった為タイムが著しく速くなったため、扉が遅く閉まったときのタイムのみで各階の平均をとると図⑥のようになった。

右図の通り、各階において上りと下りのタイムの差はほぼないと言える。また、動く階数が増えることによるタイムの増減も、平均の+3.78秒から大きく外れず、到着タイムの推移は階数に依存する1次関数的なものと言える。

上記の調査は理想的な状態(目的階までエレベーターが停止しない)についての考察であるため、実際の使用時はこれに途中階で停止する時間などが加算される。いずれにせよ、時間に余裕をもって行動すれば移動時間を気にすることもないだろう。

| 階数 | 上り/下り | 1回目          | 2回目          | 3回目          | 4回目   | 5回目   |
|----|-------|--------------|--------------|--------------|-------|-------|
| 3  | 上り    | 19.33        | 19.04        | 19.49        | 19.17 | 19.35 |
|    | 下り    | 19.14        | 19.31        | 19.17        | 18.91 | 19.18 |
| 4  | 上り    | 23.04        | 23.67        | 22.89        | 22.97 | 23.29 |
|    | 下り    | <b>20.42</b> | 23.72        | 23.04        | 23.99 | 22.92 |
| 5  | 上り    | 26.8         | 27.11        | 26.76        | 26.75 | 26.75 |
|    | 下り    | 26.48        | <b>22.92</b> | <b>24.16</b> | 27.1  | 26.77 |
| 6  | 上り    | 30.29        | 30.58        | 30.67        | 30.74 | 30.61 |
|    | 下り    | 30.35        | <b>27.86</b> | <b>28.82</b> | 30.51 | 30.47 |
| 7  | 上り    | 34.28        | 34.55        | 34.19        | 34.32 | 34.34 |
|    | 下り    | 34.5         | 34.24        | 34.15        | 34.38 | 34.44 |

| 階数 | 上り/下り | 平均       |
|----|-------|----------|
| 3  | 上り    | 19.276   |
|    | 下り    | 19.142   |
| 4  | 上り    | 23.172   |
|    | 下り    | 23.4175  |
| 5  | 上り    | 26.834   |
|    | 下り    | 26.78333 |
| 6  | 上り    | 30.578   |
|    | 下り    | 30.44333 |
| 7  | 上り    | 34.336   |
|    | 下り    | 34.342   |

# 新エレベーターはどうすれば速く閉まるのか

## 1. まえがき

言わずもがな、大手前の特徴といえばオフィス街のど真ん中に建てられたが故の敷地の狭さと校舎のフロアーの数だろう。そんな時に必要となるのがエレベーターである。そのエレベーターも 2018 年度の最後に 1 号機がリニューアル、そして春休みごろには 2 号機もリニューアルを果たした。そこで新エレベーターに乗ってみると、ドアの閉まる速度が異様に遅いのだ。これはもちろん車いすの方への配慮である。しかし、1 秒を争う休み時間中の移動には大敵である。当初は、両サイドについたボタンを押すと遅くなるなど様々な仮説が流れた。ただ、どれもこれもたしかではなさそう... というわけでこの調査に至った。

## 2. 予想

いくらなんでも、何の要因もなしに無造作に速度が決まっていることはないだろうと考え、いくつかのその要因となりそうなものをリストアップしてみた。

- ①『閉める』ボタンを押す時の立ち位置（センサーが反応しているのではというもの）
- ②どの『閉める』ボタンを押すか
- ③『閉める』ボタンを押すタイミング

## 3. 方法

調査は皆さんの迷惑にならないように配慮しました（笑）。まず、無人のエレベーターを他フロアーから呼び、任意のフロアーのボタンを押して『閉める』ボタンを押す。その中で、上記 3 つの予想を比較する。

## 4. 結果

3 つの予想の内、①と②は関係せず、③が関係していることが判明した。

◎『開く』ボタンを押し、その後の『閉める』ボタンを押した場合は必ず遅く閉まる。

要するに…自動音声の「ドアが閉まります。」以降に『閉める』ボタンを押すと、遅く閉まる。

（∵自動音声によるドアの閉まりは確実に遅く閉まり、その後一度開けようとする『開く』ボタンもしくはセンサーに感知される必要があるため。この時のセンサーによる感知は『開く』ボタンと同等の意味を持つ。）

## 5. コメント

まず反省をさせていただきたい、**“圧倒的調査不足”** 今後、法則性を見つけたものはその普及に全力を注いでいただきたい（無責任）。そして、善意による『開く』ボタンの弊害を発見し、なんともいたたまれない所感である。何より、余裕をもって行動することが大切だということだ。

なぜなら**“エレベーターは気まぐれ”**

# 部活の諸々事情！

## ・ 週の休み日数 自主練は毎日する！

### 運動部

1 位 柔道部 登山部 4 日

2 位 合気道部 3 日

3 位 その他全て 1 日

### 文化部

1 位 軽音部 6~7 日

2 位 ESS 鉄研 6 日

3 位 将棋部 5 日

## ・ 城ランの距離

## 文化部はないよ

1 位 サッカー部 12km

2 位 男バレ 等 4km

3 位 その他大勢 2 or 4km

なかには、先輩の

気まぐれという部活も！

2 or 4km が一番多かったよ

## 部活でつらいこと

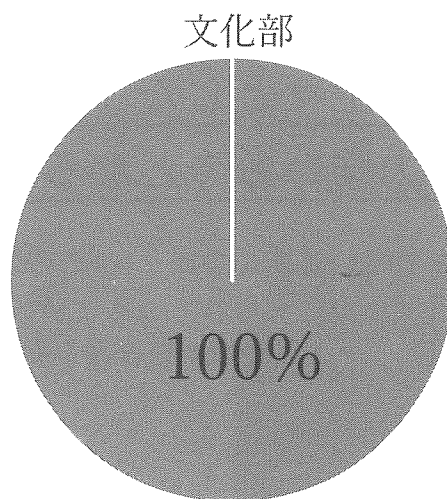
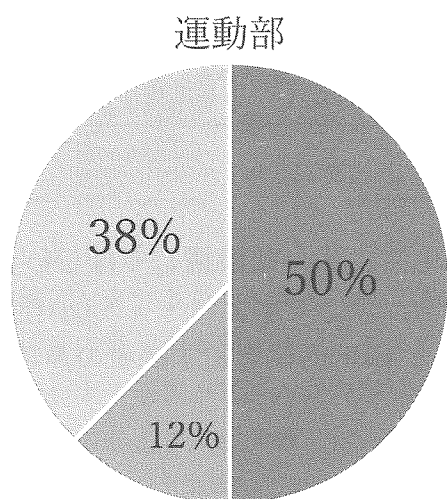
- |           |               |
|-----------|---------------|
| ・ 数多くの運動部 | ・ 数多くの文化部     |
| ・ 城ランがきつい | ・ 話題についていけない時 |
| ・ 筋トレがきつい | ・ 吹奏楽部        |
| ・ その他     | ・ 練習がしんどい     |
| ・ なし      | ・ 将棋部         |
| ・ 先輩関係    | ・ 負けた時        |

## 部活の休みやすさの割合

\*時計回りに 休みやすい、どちらとも言えない、休みにくい

\*休みやすい=休むと伝えるだけでいい

休みにくい=理由をきちんと説明





# SPRING の歴史

～SPRINGの由来～

SPRING の歴史を語る上で欠かせないのがタイトルの由来の話です。

毎年、“春”に発行されているからSPRINGと思ったそこのあなた、実はSPRINGのタイトルの由来はそれだけではないんですっ！

“spring”を辞書で引いてみて下さい。すると実は・・・

- |         |                                                                    |
|---------|--------------------------------------------------------------------|
| spring⑧ | ①春、春期<br>②ばね、弾力、弾性、反動、精力、活力<br>③泉、水源地、源、起源、原動力、動機<br>④跳ぶ(はねる)こと、跳躍 |
|---------|--------------------------------------------------------------------|

【ジーニアス英和辞典 第4版より引用】

“春”の他にも色々な意味があるんですね。(実は私も知りませんでした。)

これにちなみ、昭和34年に発行されたSRRING第1号には

この雑誌がその題目SPRINGの通りに、『春』の  
ように生々とした『泉』のごとく新鮮で『跳動』のよ  
うに力強いものとなることを願う。

と書かれています。つまり、「この雑誌をばねにして、大いに跳躍してほしい」という願いが込められているというわけです!非常に深いですね・・・(小並感  
そうして、彼らの精神を受け継いだ編集者の努力とSPRINGを愛す読者の声によ  
り

今年ついに

SPRINGは還暦を迎えることができました!!(拍手)

## ～過去の SPRING を振り返る。～



No.58(H.30)

SPRING21 号から約 10 年ほど続いていた先生方へのインタビューコーナー  
**しいはく・・・が復活！**本格的な地下探検にも挑戦した第 58 号。

そして、この号にて今なお続く人気コーナー“**大手前の辞書**”が誕生！

●The trip of under the ground @ Otemae high school より抜粋●

自治会の先生の協力の元、大手前高校の地下から大阪城まで繋がっているの  
ではないか(某小説)という素晴らしく大きな夢を持って私達は保健室に向か  
った。

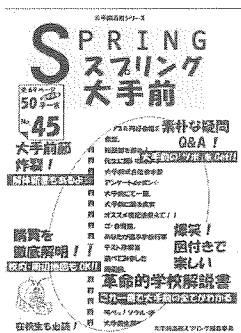
No.50(H22)

表紙には過去の SPRING の表紙の数々。SPRING 記念すべき 50 号！  
SPRING 第 1 号の編集者の方との対談の特集もあり、SPRING のル  
ーツを知れる歴史の詰まった一冊です。高校生の主張 50 連発、珍回  
答集など大喜利要素満載です。(ただし、懐かしのネタ多め)

●大手前にズームイン！より抜粋●

Q6 恋していますか？

恋人はサクシード、愛人はフォーカス、いとはチャート。



No.45(H17)

表紙にいる“てんとりむし君”とは何者！？幻の大手前キーホルダーと  
はなんぞや！？大手前に眠る真実が盛りだくさんの一冊。

あなたの知らない魅惑の世界が広がっているはず！！(知らんけど。)  
似顔絵いっぱい手作り感たっぷりです。

●あなただけが知っている大手前の真実を教えてください より抜粋●

中庭にある噴水はたまにレーザーが出る。照準は校長室である。

No.42 (H15)

生徒アンケートがふんだんに取り入れられている一冊。

生徒作の俳句や短歌、詩がここまで多く読めるのはここだけ！

当時の大手前生のリアルな内側が覗けるかも・・・

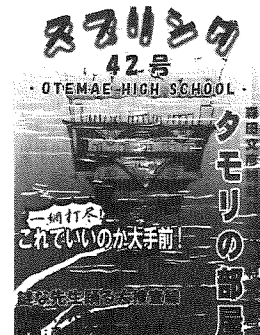
●生徒の心より 抜粋●

『無題』 人生最大の敵は「めんどくさい」らしい。

オレは負け越した。

CHUGAKU で手に入れてきたはずの

「できる自分」は意外に無力だ



よう考えたら人生っておっさんになってからの方が長いやん。

## ～過去の SPRING を振り返る。～

### ○前書き

ここでは、SPRING 第 40 号～21 号（多分平成 11 年度～昭和 55 年）についてです。大手前生の今と変わらぬ普遍的な姿/時代とともに変化してきた姿にフォーカスを当てていきたいと思っています。

### ○当時の大手前の動向（参照：生徒手帳 4 頁）

- ・昭和 61 年 大阪女学校以来、創立 100 周年
- ・平成 3 年 新校舎（現本館）竣工
- ・平成 5 年 理数科（文理学科前身）設置・・・当時から先生方による『君たちは理数科だから…』  
なんてことがあったそう。  
（最近の文理学科・SS コースみたいなものですね笑や  
めてほしい（切実））

### ○全体を振り返って.....

第一、SPRING の構成から大きな違いが見られます。

昭和期には、自治会会長などによる談話・方針表明があり、先生方によるし いはく、そして生徒による 文芸（ポリティカルな話題・高校生ならではの苦悩・哲学的な自己に対する問答チックなもの・小説・詩など）がある。というかそれがメインである。

中でも特筆すべきはやはり学生による 政治的立場の表明でしょう（これここで今やったらどうなるんでしょうかね）。修学旅行の感想の中でも沖縄地上戦について書かれてあったり、ロシアによる（当時ソ連）北方領土への軍事基地設置非難があったり、国際的な話題が多いような気がします。

また、高校生（大手前生）特有な悩みについての作品。友達関係に悩む一人、また恋に思い悩む一人、また授業についていけなくて苦悩する一人、など...

そのような生徒の寄稿作も、昭和から平成へという時代の移行とともに次第に減少。最近の SPRING のようなポップな話題を取り上げるようになっていきます。そして、此度の第 60 号は 令和第1号になるわけです。本作含め、SPRING は平成から令和という時代の変化の中どう変化するのか、筆者は期待しています。ちなみに、このあたりで全体のページ数が減少しています。

それでは、いづらか作品を紹介していきたいと思います。

### ●Spring23 より

35 頁『ぼくの恋愛論』I 人は誰だって愛を求めている

愛を失くしたとき 一番必要なものは

やはり愛である 人は誰でも

心の片隅で 愛を求めているものなんだ

## ●SPRING30より

40 頁より 「悩みの相談室」 Q失恋のちなおり方を教えてください。

A.人に思いが届かないことほど悲しいことはありません。聞けども聞けども聞こえず、見れども見えず、自分ひとりまわりの世界からとり残され、閉ざされた気持ちになるでしょう。気を紛らわそうとしても、たやすく紛らわせるものではありません。でも、自暴自棄になってはいけません。日を経るにつれて、心の傷は癒え、ものごとを深く感じとれる自分に気づくことでしょう。人を思うことは切なくも尊いものです。たとえ報われることはなくても。

## ●SPRING36より

7 頁より ●日常生活について 『睡魔との戦い方は』

一番多かったのは、手をつねる、シャーペンの先で刺す、メンソレータムを塗るなどの自己攻撃型。手紙を書く、机・教科書に落書きする等の授業放棄型。眠ってしまう、抵抗しない等の戦闘放棄型。これらの3パターンです。中には、睡魔に襲われたことなんてない、というすばらしい答えもありました。

(→皆さんに身近な話題を取り上げてみました。皆さんと同じ方法を先輩もとられていたのでしょうか。)

9 頁より ●その他 『大手前高校の勉強の進度は』

(1年) 非常に速い 42 速い 44 普通 12 遅い 2

(2年) 非常に速い 27 速い 53 普通 17 遅い 3

(3年) 非常に速い 13 速い 39 普通 42 遅い 6

(→やはり上級学年になるにつれて、スピードに対応していく傾向が見られました。新入生の皆さん、覚悟するように!!)

## ●SPRING38より

19 頁より 究極対決! 先生 vs 生徒

『先生は生徒と、生徒は先生との、コミュニケーションについて』

(先生) もっと仲良くしたい 44 今のままでよい 55 その他 1

(生徒) もっと仲良くしたい 20 今のままでよい 80

(→なんとも言えない結果ですが、この辺りは今もこのような気がします。何らかのリアクションは取りましようね、授業の質を向上させるためにも...)

## ●あとがき

いくつか皆さんに身近な話題も含め、クローズアップしてみました。

昭和期の文芸作品は、皆さんの心にも響く/共感できるものがあると思います。スマホをいじくするような暇な時間があれば、少しでも新しい発見を得に、金蘭会のHPから過去のSPRINGをみてみてはいかがでしょうか。新しく考えさせられること、勉強に役立つことなど...

## Spring の歴史 第20号～第1号

最後に、第20号から第1号について紹介します。ちなみに、spring 第1号が発行されてから第2号が発行されるまでに2年の空白があったため、今年がspring が誕生してから60年ということではないようです。また、この頃の大手前高校の動き

| 当時の大手前高校の動き |          |
|-------------|----------|
| 1966年       | 通信制課程が独立 |
| 1976年       | 理科棟竣工    |
| 1980年       | 現在の体育館竣工 |

としては、1948年に大手前高校に開設された通信制課程が1966年に大阪府立桃谷高等学校として独立しました。その他にも、現在も使用されている理科棟や体育館はこの頃に建設されました。生徒数は1976年には約1300人、1980年には約1700人と現在（三学年で合計約1080人）よりも多くの生徒が学んでいました。

さて、この時期の spring です。この頃の spring は、全体的に真面目な記事が多く（現在が真面目でないわけではありませんが）、多くの回で掲載されていた座談会のコーナーでは石油危機などの社会問題や文化祭などの学校行事についても取り上げられており、一種の問題提起の場でもあったようです。また、自治会についての記事も多くの割合を占め、巻頭は自治会会長の言葉が載せられていたことが多かったです。ほかにも、いくつかの巻では他校に訪問して取材するという企画も見られ、訪問した高校も天王寺高校、北野高校、高津高校、清水谷高校、旭高校、夕陽丘高校、住吉高校、市岡高校、扇町商業高校、桃山学院、明星高校、プール学院、汎愛高校、同志社香里高校など、公立、私立を問わず幅広い高校と交流していたようです。また、この頃からアンケート企画は存在しましたが、他校の生徒にも回答してもらっていた回もありました。記事の中には時代を感じるものも多く、ガスストーブが導入されたことや海外旅行に行かれた先輩を交えた座談会といった特集もありました。また、文芸のコーナーが多く、詩や評論、投書、旅行記などが見られ、中にはユーモアのある作品もありました。そして今では想像できないかもしれませんが、第1号、第2号では広告が掲載されており、文房具店、病院、書店、時計店、楽器店、釣具店、予備校、コンタクトレンズ、一般企業などがありました。（何の会社かわからなかったものもありました…）。当時の大手前生の趣味がわかるものかもしれませんね。ちなみに当初 spring は有料で販売されており、35円ほどでした。（参考；当時食堂のカレーライスが37円でした。）

部活についても現在は見られないクラブや同好会が特に文化部で多くありました。具体的には弁論部、映画研究部、写真部、通信研究部、社会科学研究部、新聞部、SF同好会、落語研究会などがありました。また、棋道研究部（将棋などを行っていたようです）、鉄道研究同好会のように、近年設立されたクラブ・同好会の中にも、かつて存在していたものもありました。

行事についても現在は存在しないものや形態が異なるものがありました。以下はその一例です。

- ・北野交歓…北野高校の生徒とスポーツで交流試合を行っていました。大手前高校は戦後新学制に移行する際に北野高校と職員・生徒を交流しています。大手前高校はあまり勝てていなかったようです…。北野交歓は1977年ごろに廃止されました。
- ・水泳訓練…現在と異なり、5日間ほど実施されていました。当時も学校のプール以外に学校外に泳ぎに行っていたのですが、その場所は服部緑地のプールで、その前には海で行っていました。また、現在はありますが、9月には水泳大会が開催されていました。
- ・臨海学舎、夏山登山…臨海学舎は淡路島、小豆島で行われていました。夏山登山では富士登山をしていたという記述も…。
- ・校内水泳大会…現在は存在しません。
- ・自治会祭…文化祭とは別に、自治会祭というものが6月に開催されていました。1977年に廃止され、代わりに文化クラブ発表会が開催されるようになりました。ただし、現在文化系クラブ発表会が新入生の入学直後に行われているのに対し、当時は秋ごろに開催されていました。
- ・スケート講習、野沢スキー講習…希望者を対象に行われていたようです。これも現在はありませんね。
- ・耐寒訓練…現在の大阪城マラソンのことです。

## 最後に

今回 spring の歴史を調査してみて、spring や大手前高校の伝統は姿を変えつつも先輩方から受け継がれ続けられているんだと感じました。また、これからも、spring が引き継がれていってほしいと思います。

参考：spring 過去作

大手前高校ホームページ

大手前高等学校生徒手帳

や

## や行の語

よ

やっていない さぎ「やっていない詐欺」(名) テスト勉強や課題などをやっていないと偽り、本当にやっていなかった者に深刻な精神的ダメージを与える極悪卑劣な詐欺。(↓やっている詐欺)

やっている さぎ「やっている詐欺」(名) テスト勉強や課題をやっていると言い張る詐欺。もはや詐欺ではない。近年増加傾向にある。(↓やっていない詐欺)

よしゅう「予習」(名・他サ) まだ教えられていないところを前もって勉強しておくこと。ほとんどの先生はこれを前提に授業を進めるので忘れると悲惨な目に遭う。

ら

## ら行の語

ろ

ライフ サイエンス たんぎゅう「ライフサイエンス探究」(名) 「L」→「Life S」→「science」本校の生徒はコース選択者が取り組む授業。らくたんでんわ「落単電話」(名) 担任から単位不取得者に掛かってくる電話。保護者に取られてしまった先のご想像にお任せする。

ろーさぎ「落単電話詐欺」(名) 落単電話実施日に、落単していない生徒に、あたかも落単電話であるかのように見せかけ、別の用事で電話を掛けること。(例)「○○さん? 今日何の日か分かっていますか? ああ、知っているの。…残念でしたね…落とした物あったので報告の電話入れただけなんですけど?」

リアじゅう(名) ①「リア充」(リアル/現実)の生活が充実している者。大手前では主に、恋人がいるものを指す。②「リア獣」(リアル/現実)の生活に不満を抱いている者。大手前では主に、リア充になりたいと飢えている獣を指す。

りかとう「理科棟」(固名) 大手前高校の南部、

別館の東に位置する校舎。四階建てで、上の階から物理科、化学科、生物科の講義室と準備室、実験室があって、一階が食堂。なお、一階の西端、食堂の隣は書庫。大手前高校の理科の先生はほとんどここにいます。本館とは二階から四階にある渡り廊下で繋がっているが、雨ざらしで少し頼りない雰囲気である。

わ

## わ行の語

ん

わかつた さぎ「悪かった詐欺」(名) 返却されたテストの点数が良かったにも関わらず悪かったと言う詐欺。自覚がない場合は非常に厄介。本当に悪かった者は何も言えない。

## 大手前的辞書

### 超新課程 第参版

|          |            |
|----------|------------|
| 平成二十三年三月 | 初版発行       |
| 平成二十四年三月 | 改訂 第一版発行   |
| 平成二十五年三月 | // 第二版発行   |
| 平成二十六年三月 | 新課程 第一版発行  |
| 平成二十七年三月 | // 第二版発行   |
| 平成二十八年三月 | // 第三版発行   |
| 平成二十九年三月 | // 第四版発行   |
| 平成三十年三月  | 超新課程 第一版発行 |
| 平成三十一年三月 | // 第二版発行   |
| 令和二年三月   | // 第三版発行   |

編集者 スプリング編集委員

発行者 スプリング編集委員

印刷所 株式会社 春日

発行所 大阪府立大手前高等学校

〒五四〇一〇〇〇八

大阪市中央区大手前二丁目一番十一号

落丁・乱丁本はお取替えいたします。

がら、統計的手法・論理的思考力・分析検証法を学ぶ教科。

## は 行の語

はいきゅう「配給」(名・他サ)①割り当ててく  
ばること。また、国家等の公権力が特定の政策  
目的のために特定の物資の配分について、その  
流通や配分方法を規制する構造や制度。②学習  
塾などの広告に付属しているオマケ。飴、蛍光  
ペンや消しゴム、ティッシュ、ルーズリーフな  
ど内容は様々である。

パンダ□(名) 食肉目クマ科ジャイアントパン  
ダ属に分類される食肉類。白と黒にはっきりと  
分かれた体毛が際立った特徴である。ジャイア  
ントパンダ属の、唯一現生する一種。四川と秦  
嶺の二亜種が知られる。中国大陸で進化し、  
アパ・チベット族チベット自治州域内に主たる  
生息地である。□(固名) 古典の教材のこと。  
由来は表紙にパンダが印刷されていることか  
ら。

ひリア(名) ①「非リア」↑非リア充(「ヘリ  
アル/現実」)の生活が充実していない人のこ  
と。②「避リア」自分には恋人がでないのでは  
なく恋人を探さない、という考えのもとで非  
リアである人のこと。そういう者に限って  
早々と恋人を見つけるのはお約束である。

プール(Pool)□(名) ①水泳競技場。多くは  
コンクリートの、長方形の池。□(固名) 体  
育館の西にある、本校の運動施設の一つ。

ブレハブ(Brehab)□(名)ブレハブ工法(「建  
築物の一部または全ての部材をあらかじめ工  
場で製作し、建築現場で建物として組み立てる  
建築工法」)で建てられた建築物のこと。□(固  
名)別館と新館の間に位置する二階建ての建物  
一階には自治会倉庫、二階には演劇部の部室が  
ある。更衣室にする計画があったらしい。

フレンズ(Frens) (名) 定期考查における順位  
が三百位台である人のこと。(例)今回のテスト  
もフレンズ入りしていた。

ぶんクラ「文クラ」(固名) ↑文化系クラブ発表  
会(「新入生オリエンテーションで伝えきれな  
い魅力を伝えるため、文化系クラブが文化祭の  
ように出し物を行い、新入生を歓迎すること。  
前期始業式の日の午後に行われる。運動部員の  
中にも見に行く者がいるらしい。)

ぶんけい「マジック」(文系マジック) (名) 二年後  
期から文系・理系に本格的に分かれることでテ  
ストの内容がそれぞれ変わり、結果的に文系選  
択者の総合順位が上がることに。主に理系が文系  
を僻むときに使われる語。

ぶんすい「噴水」(名) 池や湖などに設けられる  
水を噴出する装置。大手前のものは大抵の場合  
水が出ていないが、時々荒ぶる。落ちると良い  
ことがあるという噂がある。真偽は定かではな  
い。

ぶんめいのりき「文明の利器」 ↓エレベーター  
べっかん「別館」□(名) 主な「従来の」建物  
のほかに「造った/設けた」建物。□(固名)  
大手前高校の南部、理科棟の西に位置する非常  
に歴史のある二階建ての建築物。何やらとても  
重要な建物らしく、今後何年も使っていくつも  
りなのか、何年か前に改修工事が施された。一  
年生のうち、一組と二組の生徒がここで学ぶ。

本館から離れており、毎年、独自の文化が発展  
するとかしないとか。同館には全部で六つの教  
室があり、一年生の一部が利用するのは二階部  
の二教室のみ。それ以外の教室は合同授業の際  
に使用されたり、進路資料室として学習意欲の  
高い大手前生に利用されたりしている。一階部  
分は設備保守の観点から上履き厳禁である。  
(↓本館)・「みん」(別館民) (名) 前述の別館  
に存在する一組と二組の生徒のこと。本館にH  
R教室のある生徒にとっては未知のエリア。リ  
ノリウム塗りの床の為、机が動かしにくい。そ  
の為、「昼休みでも皆、前を向いたまま昼食を

取ったことがある。」というエピソードがある。  
独特な文化や空気が生じる傾向にある。

ホームルーム(名) (homeroom) ①学校生活の  
中で、大半の時間を過ごす教室のことであり、  
通例は、各学級用に確保されている教室のこと。  
H R。②そこで行われる「教育活動/学習活動」  
の事。大手前では朝夕に行われる短いもの(ヘ  
シヨートホームルーム/S H R)と、毎週木曜日  
に授業一時限分を使って行われるもの(ロング  
ホームルーム/L H R)の二種類が存在する。

ほんかん「本館」□(名) ①主となる建物。②  
この館。□(固名) 大手前高校のメイン校舎。  
平成三年落成。圧巻の七階建てであり官庁街の  
中でも見劣りしない存在感を放っている。館内  
の移動の為に、エレベーター二基を備えている。  
様々な特殊教室とほとんどの学級のH R教室  
が存在しており、文字通り大手前の中枢を担っ  
ている。

## ま 行の語

まこと「信念」(固名) 英語・情報ととう一教科  
(年度によって異なる)の教科横断科目。課題  
研究を行いながら、言語力・表現力・プレゼン  
テーション力を磨く。

マスフェスタ(固名) (Festa) 大手前高校  
が主催する、各高校の課題研究で「数学」をテ  
ーマにし数学に興味関心の高い生徒が集まり、  
発表・議論を通して交流するための研究発表会。  
マラソンたいかい「マラソン大会」(名) 一月に  
開催される、一、二年生は参加義務を負う行事。  
大阪城マラソン。男子は十キロ、女子は六キロ  
走る。奇跡的な事に何十年も雨天中止にはなっ  
ていないが、転倒してけがを負った生徒が救急  
車で搬送されたことなるある。

## や 行の語



(例)「いやいや俺全弱だから(大嘘)」

せんす「扇子」(名) あおいで涼をとるための道具。大手前生の多くが団扇ではなく扇子を使用している。

そうちょう チャレンジ「早朝チャレンジ」(名・自サ) 校外教授の際、早朝に(始発列車で)現地入りすること。

そうちょうとうこう「早朝登校」(名・自サ) 遅刻回数が一定以上になると課されるイベント。朝八時に登校しなければならぬ。

## た た行の語

たいくかん「体育館」(固名) 本校の中心部に位置する二階建ての建築物。本校の運動施設の一つ。一階部分には小競技場、柔道場、剣道場、男子更衣室、女子更衣室があり、二階部分には体育館と体育研究室がある。

たいいくさい「体育祭」(固名) 毎年五月に開催される陸上競技の大会。各学年を九つの団に分けて得点を競う。着せ替え競争など大手前ならではの競技もある。青桐祭、コーラス大会と合わせて大手前三大行事の一つ。

たいけん「体研」(固名) ↑体育研究室(≡体育館横にある本校全日制体育科の先生の部屋。他校では「体育教官室」と称される。本校定時制のものもまさにそれであり、これと区別するための全日制独自の文化である。)

タペストリー(Tapestry) (固名) 帝国書院編集部出版の「タテ(通史)の流れ」と「ヨコ(同時代史)のつながり」を整理した世界史資料集の決定版。

ちがくや「地学屋」(名) 地学選択者のこと。知識のネットワークが必要とされる。

ちきゅうじんのじょうしき「地球人の常識」(名) 先生方が、学問や教科における基本的な規定や法則を、あたかも全人類が知っているかのように言う比喩表現。主に  $\sin^2\theta + \cos^2\theta = 1$  の

こと。

ちてたん(固名) ↑知的探求カード(≡行事毎に配布され、自分の感じたことや思ったことなどを記入する一種の提出物。)

ツイッター(固名) [Twitter] アメリカ合衆国カリフォルニア州サンフランシスコに本社を置くTwitter, Inc.のソーシャル・ネットワークキング・サービス。「ツイート」と呼ばれる一四〇字以内のメッセージや画像、動画、URLを投稿できる。大手前生の多くが好んで用いる。「校風が分からないから迷う、という高校受験生に勧めたいSNSランキング」堂々の一位である。

ツイ廃 ツイはい(名) ↑ツイッター廃人(≡毎日ツイッターに勤しむ人。テスト期間になると活動が活発化する。)

つうようもん「通用門」(名) 正門とは別に、ふだんの出入りに使う門。大手前高校では上町筋沿いの北側に位置する門。毎朝八時三十分閉鎖、施錠される。間に合わなかった生徒は少し離れた正門を利用しなくてはならない。

ていじせい「定時制」曰(名) 定時制高校。仕事と学業を両立できる、という趣旨の学校。□(固名)「みんなの大手前 みんなが大手前」をモットーとする。昭和二十五年発足である大手前のもう一つの課程。

データベース(固名) (Data Base) 桐原書店編集部出版の英単語帳。七十三期のみ採用された。語彙レベル四千五百語程度の英単語、約千七百語を収録、また豊富な例文など圧倒的な情報量を誇る英単語帳の決定版。

テオリア(固名) (G.theoria) 哲学で、永遠不変の真理や事物の本質を眺める理性的な認識活動、という意味の第一学習社出版の倫理資料集。

てんまばし「天満橋」(固名) ①大阪市の大川に架けられた橋および同市北区の地名。天満橋南詰周辺の地域名。②大阪府大阪市中央区天満橋京町にある、京阪電気鉄道・大阪メトロの駅。

旧淀川(大川)に架かる天満橋の南詰に位置する。元は京阪の大阪側ターミナルであったが、淀屋橋駅への延伸で中間駅となったことから、現在の利用者数は京橋駅や淀屋橋駅を下回っている。

ドーンセンター(固名) [Dawn center] ↑大阪府立男女共同参画・青少年センター(≡京阪「天満橋」駅より徒歩五分の男女共同参画の推進と青少年の健全育成を目的とする施設。大手前生は学校説明会などでこの施設にお世話になる。)

とものかい「友の会」(固名) 古典成績不振者に課せられる補習の名前。

トレルー(固名) ↑トレレーニングルーム(≡金蘭会館の一階部分に位置する、本校の運動施設の一つ。年一回の講習を受講した生徒のみ利用が可能である。この呼び方を認めていない先生もいるという。)

## な な行の語

ないしょく「内職」(名・自サ) ①在宅で仕事を行うことで収入を得ること。②授業中に別の教科やシス単の勉強、提出物などをする。先生に見つかったときが最期。

なかにな「中庭」曰(名) 建築物などで周囲を囲まれた、屋根のない場所のこと。□(固名) 本館と体育館との間にある広場。噴水と三角形の芝生と藤棚を備えている。かつて阪堺電気軌道上町線の軌条に使用されていた敷石が敷かれていた。

にじいろだん「虹色団」(固名) 体育祭において「各団の境界を越え、全員が大手前生徒という一つの団体である」という意識を持つことで体育祭をより盛り上げよう」という考えから生まれた、有志による団体のこと。六十六期生有志により開始された。

のぞみ「理想」(固名) 数学の課題研究を行いな



前とは全く異なる容姿や性格に様変わりすること。②一般的にはさほど美形でない男子が大手前高校に入学して初めて恋人ができること。③大手前高校に入学して初めて恋人ができること。

おはな「お花」(名)①(華とも書く。花卉)かき漢字制限のため、「花き」と書かれることが多い)植物が成長してつくれるもの。多くは綺麗な花びらに飾られる。②成績表の欠点の左上に示される記号。アスタリスク・一が咲く。③開花。④(成績表に示される記号の形状から)欠点をとること。↓欠・欠る・一ばだけ「お花畑」(名)①高山植物の群生地・またその開花の様子を示す生物学用語。②草花を栽培する畑、あるいはそれに擬される草花の咲き乱れている場所。③妄想や空想、非現実的なこと、批判・非難されている事をプラスに捉えずに本質を見抜けていない、あるいはそういった思考をしている人物を差すスラング。④複数の教科で欠点を取ることを。

## か かの行の語

かいだん「階段」(名)高低差のある場所への移動を行うための構造物。日本語の古語では、階(キザハシ)と言う。本校には北階段、南階段、非常階段の三か所がある。真夜中に段数が変わる……という話は聞かない。一ダツシュ「階段ダツシュ」(名)校舎内を移動する際に駆け(上がる/降りる)こと。本館が七階建ての我が校ではある程度の運動になる。衝突や転落の可能性もあり非常に危険なのでやむを得ない場合以外は絶対に行わないこと。

前の輝かしい成績。もちろん入学後も優秀な成績をとり続けている者もいる。

かのいよ「彼女」(代)①話し手・相手以外の女性をさすことば。②若い女性を指して呼ぶことば。(↓彼) (名)①(俗)恋人である女性。②シス単。データベース。「一とデート(シス単やデータベースを使って勉強すること)。(↓彼氏・彼女)

かんぜんむけつ「完全無欠」(名)テストで欠点を全く取らないこと。

かんたん「簡単」(形動タ)①「わかったり、したりするのに」手間がかからない様子。②こみいっていない様子。一なので (主)に数学科の先生が「教科の基本事項に対してだけ使用する言葉、のほす。後ろに「皆さんはすでにやっていると思います」を伴うことがある。大手前生なら理解できる、はず。

きせかえきようそう「着せ替え競走」(固名)体育祭において各団対抗で団長を着せ替える速さを競う大手前独自の競技。大会で一、二を争う盛り上がりを見せる。

きばこ「木箱」(名)①木製の箱。②金蘭会館のグラウンド側にある木の箱。更衣室などで拾得された落とし物が入っている。

ギャラリー(gallery) (名)①広間。長廊下。②美術品陳列室。画廊。③(ゴルフ競技などの)観衆。 (固名) 体育館三階の謎の空間。いわゆる「ギャラリー」感はない。

きゆうぎたいかい「球技大会」(固名)例年十二月に開催される行事。種目と大会形式は毎年アンケートによって決定される。

きゅうひんぶ「給品部」(固名)本館一階にある、大手前生の日々の消耗品を多数取り揃えた売店。一般的な学校という購買部である。問題集の販売も行っている。

きょうむしつ「教務室」(固名)本館四階にある、国語科、数学科、英語科の先生と教頭先生がいる部屋。一般的な学校という職員室である。

きんらんかい「金蘭会」(固名)友との交わりを

大切にする「金蘭の友」「金蘭の交わり」という言葉から、明治二十八年、当時の同窓会長(第三代校長)柴直太郎氏によって名付けられた、輝かしい歴史をもつ本校の同窓会である。三万六千人を超える会員は、百歳超の長老から十八歳の若人まで多士済々で、日本のみならず世界を舞台に各方面で活躍している。(本校同窓会金蘭会HP「WEB金蘭会」より一部抜粋)

一かいかん「金蘭会館」(固名)運動場脇に存在する、金蘭会本部のある三階建ての建物。同会本部は二階部分に所在する。一階部分はトレーニングルーム、三階部分はLAN教室である。旧本館とは一体化していた。

けたずればいよう「桁ずれ病」(名)(主に化学で)計算の答えの桁がずれる病。命に関わるものではないが、ある意味で死活問題。本人の努力次第で完治できるので発症しても落ち着いて治療、もとい見直しをすること。

けつ「欠」(接尾)欠点をとった教科の数にそえることば。(例)三欠

けつ・る「欠る」(他五)欠点以下の(点数/成績)を取ることを。繰り返していると単位を落とす。大手前生には縁のない、はずのことば。

こうがいきようじゅ「校外教授」(名)一年生、三年生の春と秋及び二年生の春に行われる、学校外に出かけ見聞を深める行事。一般的な学校という校外学習である。 非遠足。

こうちようしつ「校長室」(固名)本館二階にある、我が校の校長先生がいる部屋。全日制のものとは普通教室一つ分ほどの広さがある。

ゴー・マル・ゴきようしつ「505教室」(固名)「家庭科総合実習室(B室)」本館五階にある、教室の一つ。床がカーペットになっていることや机や椅子の材質が違うなど、他の教室と大きく異なった性質を持っている。大阪城がよく見える。上履き厳禁である。

コーラスたいかい「コーラス大会」(固名)毎年五月、体育祭の一週間後に開催される、各クラス合唱の腕を競う大会。青桐祭、体育祭と併

# 大手前の辞書

超新課程 第参版

大手前高校傍用

## 序文

「大手前の辞書」超新課程第参版をお届けします。

超新課程版が発行されてから早くも二年が経ちました。大手前の言葉は今まさに変わろうとしています。二〇二〇年度、東京オリンピックと共に、大手前も新たな一步を踏み出すでしょう。

時代の変化はことばの変化です。これを読んでくださる皆さんが、新しい「大手前のことば」を生み出したならば、この辞書を是非とも進化させてください。また、この辞書は大手前生の愛とユーモアによって作り上げられたものであり、著作権はたぶんフリーです。たぶん。煮るなり焼くなり好きにされるとよいでしょう。

「大手前の辞書」超新課程第参版があるあなたの大手前高校生活にユーモアと潤いを与えることを願ってやみません。

令和二年 三月

編集者一同

あ

あ行の語

お

アオギリ くん(固色校章をモチーフに作られたとても可愛い大手前のキャラクター。仲間にアカギリくん、モモギリくん、ミドギリくんがいる。

アスタリスク (asterisk) (名) ①主に脚注を表す際に使用される放射線状の記号。②お花アチーブ (achieve) (名) (↑アチーブメントテスト (achievement test)) 生徒が教科学習によって得た結果を測定する試験。一般的には、採点基準が客観的になるように工夫された試験をいう。本校では一年生の夏休み明けから二年生の夏休み明けに実施される。二年生の冬休み明け以降は実力テストが行われる。アチーブ。AT。

あなてまえ「穴手前」(名)校章の「大」の文字が「穴」のように見えることに由来する。「大手前」の別称。生徒の間でしばしば用いられる。あるきシスたん「歩きシス単」(名)シス単の小テストがある日に通学路上で見られる、シス単を読みながら生徒が登校する光景。また、それをする。ただし、作業しながらの歩行は危険なので控えること。

ウツシード(名) ①「写シード」サクシードを写経すること。②「鬱シード」テスト直前にサクシードの課題を詰めこむことで鬱になる現象。回避のためにも、早期からの取りかきをお勧めする。

えいごきょうかせんしゅ「英語強化選手」(名)英語の定期考査の成績が選考基準を満たした選ばれし生徒のこと。(↑古典成績不振者)筆記用具と前向きな心が必要。

えらばれしもの「選ばれし者」(名)追試受験者。当然ながら選ばれてはいけない。一刻も早く合格するべきである。

エレベーター (elevator) (名) 人や荷物を載せて移動させる装置。昇降機ともいう。本館が七階建ての我が校での移動には不可欠。最近改修工事が行われ新しくなった。友達と乗って満員になった場合、見捨てるか否かで友情が試される。

おおさかじょう「大阪城／大阪城」(固名)安土桃山時代に摂津国東成郡生玉荘大坂に築かれ、江戸時代に修築された日本の城。同跡公園は我々にとっては、もはや庭である。部活動、コーラス大会の練習やマラソン大会などでよく利用する大手前生は観光客に写真を撮られることもしばしば。城ラン、城、庭、ーおおてまえ「大阪城大手前」(固名)大阪府大阪市中央区大手前にある、大阪シティバス六十二号系統のバス停。ここから本校の正門は非常に近い。ーきたづめ「大阪城北詰」(固名)大阪府大阪市都島区網島町にある、JR西日本JR東西線の駅。駅シンボルは豊臣秀吉の馬印にちなみ、「瓢箪」である。

おおてまえ「大手前」(固名)大阪府大阪市中央区の町名。一丁目から四丁目まである。郵便番号は五四〇ー〇〇〇八。大坂城の西に位置し、大阪府庁、我が校、大阪府警察本部、各省庁の出先機関が入居する合同庁舎などが立ち並んでいる。ーこうこう「大手前高校」(固名)言わずと知れた我が校が学び舎。全日制と定時制が設置されており、様々な生徒が通う。よく近くの追手門学院と間違えられる。その昔、ゴジラとアンギラスの戦いで校舎の一部が破損した。ージーンクス「大手前ジーンクス」(名)大手前高校において、まことしやかにささやかれている噂。真偽のほどは定かではない。(例)噴水に落ちると幸せになる。ーせい「大手前生」(名)大手前高校に通う生徒。エリートが多いというが果たして。卒業生は各界で活躍している。ーてきじしよ「大手前の辞書」(固名)本書。多数の大手前らしいスラングの集大成。大手前高校の「聖典」にあたる。ーマジック「大手前マジック」(名)①大手前高校入学後、以

## ～編集後記～

SPRING60編集総務をさせていただきました。  
60号という記念の年の総務をすることに初めて  
不安しかありませんでしたが、優秀な編集委員  
のみなさんと協力していただいた先生と生徒の  
みなさんのおかげでとても良いものが出来ました。  
このSPRING60があなたの愛読書になる  
ことを心より願います。読んでくださり  
ありがとうございます。 2-2 深澤

部活動力のランキングの  
記事を担当しました。  
アンケートをあるにあたって  
色々な所から意見を集める  
ことの大変さを知り、  
人月返って大層なまで  
改めて感じました。  
とても楽しかったです！  
副編集総務1年4組 植村匠馬

表紙、裏表紙、制服ページ冬服を  
担当させていただきました。  
60歳の節目に参加できて幸栄です。！  
入学して第1印象ともいえるSpring。  
表紙から楽しく読めそう！と思っ  
ていたけれど、幸いです。

生徒アンケートを担当しました。  
SPRING60号という記念の年に  
編集に携わることかできて  
本当に良かったです。集計を通して  
大手前生のユーモアを  
感じることができました。  
ありがとうございます。  
2年5組 妹尾唯可

2年9組 大上陽子

追手門担当しました。  
計画がバNASAの12  
月1日ARTから。以上。  
2-3  
品川一馬

編集委員長を務めました人保です。  
但し、記事をもつほど担当したくらいで、  
これといった仕事は...はい。  
皆さんがこのSPRINGを手にとり、  
少しだけ、「今」という時間を忘れ、  
楽しんでいただければ幸いです。  
借越々ばら、春の風を一首、  
山高か人もすこめぬ 秘花

いたくはめいそ 我見はやこむ  
(読め人知らず)

今回、先生・生徒にアンケート・インタビュー  
の記事を担当させていただきました。皆  
さん、この記事をご覧にばられたとき、  
つまらないと思わないうち、工夫しました。  
楽しんで読んでいただけると幸いです。

一副編集委員長 1年9組 研求由実

先生インタビューの一宮を  
担当しました。破地は乃です。  
皆さん、下の一宮読んでいらいますか？  
細かいところにもおが「読者」に  
SPRING60、暇なときにもう(読めい)  
何が読めかきも...？  
読んでくださった皆さん、ありがとうございます！

還暦を迎えるSPRING60に  
携わることを光栄です。  
これからもSPRINGが永く  
大手前生によって発行され  
続けまうように...。  
73期2年3組 井上達貴

「アオキ」くんって何者?と「大手前の辞書」を担当しました。2年の曾我 瑞季です。今回、60号という節目に参加でき、本当に嬉しいです。ぜひこれを読んでいる皆さんも来年少編集委員をぜひしてみてください!!

校内調査を担当させていただきました。屋上、書庫という、普段は入る機会のない場所を見る事ができて楽しかったです! 記念すべき Spring 60号、楽しんで読んでいただけたら幸いです。

2-4 塚田さら

「どこから通学できる?」を担当しました。意外な場所でも間に合うことが多くあったので楽しみながら見ていただければ幸いです。最後に、これを実践して遅刻して責任は取りません。

2年8組 髙見 大翔

追手門に行きたい。を担当させていただきました。追手門生と楽しく交流できたので、これから大手前と追手門で交流できたら良いなと思いました(笑)  
2-8 松永

大手前の辞書を担当しました。初年度。今回 SPRING に掲載することによって本当に嬉しかったです。(機嫌が良かったが...) 皆さんに読んでほしいようなものを SPRING 60号でありますように!

2-1 杉本 理緒

今年はどこから通学できる?の調査と SPRING の歴史について取り扱いました。通学可能な範囲の調査では山の奥や総務部から通えることに踏まえて、SPRING の歴史も調べた際には、先人たちの SPRING が引き継がれてきているのを感じました。  
SPRING 永遠なれ! 1-3 西村 光平

放課後寄り道スポットを担当しました。学校周辺を皆さんの庭にできるような場所を紹介したつもりです。皆さんの目と、この Spring を通して、大手前の魅力に気付いていただけたら幸いです。

1年5組 衛藤 希里

「先生にアンケートインタビュー」の記事を担当させていただきました。先生とかがわかることができて大変貴重な経験になりました。Spring を読んで楽しいと感じていただけたら幸いです。

1-1 谷川 原環

担当は、イタキ行二門手追  
デクシデガカイ、クシマシ  
バレー頂デシ楽、カウオン  
スミキ尽ニ利冥手作  
!カークスマ前手大モ君デレコ  
守江 式

注: 右からお読みください

「教」が見る大翔、「エレベーターの速度について」「校内案内図」の記事を担当した瑞季です。エレベーターに乗ってタイムを測ったとき、一分のエレベーターを体験しました。記事が読者の皆さんの役に立てたら幸いです。

自分達が取材をして記事作成をするというのはとても新鮮な経験になりました。食堂のメニューは本当に美味しいので、も.とみんなに楽しんでもらいたいです。

2年9組 孫田 陽翔

先生インタビューを担当しました。たくさんの方とお話できてとても楽しかったです!! 大手前には優しく素敵な先生がたくさんいます。いろいろ改めて感じました!! ありがとうございます!! 希里

校内調査と部活動調査の記事  
を担当させていただきました。  
初めてのことはツライけど大変でしたが、  
とても楽しかったです。  
SPRING60を読んだ方が、  
もっともっと大勢前を好きになりすばい。  
7-9-20 黒田 楓花

部活についての記事に  
携わらせて頂きました。  
2ページと少ない1ページに  
色々書きました。楽しかったです。  
このSPRINGが皆さんの思い出を  
ことも原稿として!!  
1-4 上田 真由

食堂を担当しました。  
spring 編集委員にナン  
たくさんの経験がです。  
本当に良かったです。1-5 佐藤

食堂、ページ下の一言を担当しました。森です!  
ページ下の一言って考えるの難しい...  
面白いと思ってもらえたらいいです!  
ありがとうございました!

食堂の記事とページ下の一言  
を担当しました。という風に  
すればわかりやすく、興味を持  
てもらえるのかを考えました。

植村 一樹

放課後寄り道スポットを  
担当しました。この記事も  
参考にしよう。あなただけ  
お気に入りの飲食店を  
見つけてください!!  
1-5 中村 つかひ

SPRINGの歴史を担当しました。

長い歴史を持つSPRINGの編集に  
携わるのがとても光栄です!  
皆さんがこのSPRINGを読んで  
少しでも学校生活を楽しんでくれたら  
非常に嬉しいです!!  
ありがとうございました!!  
60th anniversary バザール 1-6 鈴木 翔

校内案内図を  
担当しました。  
図を作するために  
使った、ワードや  
エクセルは少しうれし  
なれました。  
楽しかったです。  
1-9 長永

部活の休みやすさの記事に関わりました。黒田です。  
最初はまた部活の記事の企画を考えていたんですが、改めて  
また別の記事を作成しました。  
それくらいこの学校忙しいです(笑)まじで。  
でも、これを読んでいる皆さんならきっと、楽しめるはず!  
お互い頑張ろう!(つゝC)  
1年4組 黒田 結斗 奏

制服ページ夏服担当させて  
いただきました!!(笑)  
谷口です!!  
一年生(これが配られる頃は  
二年生...?)でわからないことば  
たくさんありましたが  
先輩達のおかげで最後まで  
乗り切れました!  
ありがとうございました!!(笑)  
1年 谷口 果津穂

自治会本部について、大勢前の辞書を  
担当しました。SPRINGはついに60号  
となり、大きな節目である今回のSPRING  
編集に関わることができて本当に良かったです。  
皆さんが読んでくださる皆さんに楽しんで  
もらえるSPRING 60号でありたいように...。  
1年1組 中村 蓮香

「しくじり先輩」を担当させていただきました。  
みんないろいろなしくじりをしていて読んで  
いて面白かったです。これらのしくじりが少  
しでもあなたの学校生活に役立てば幸  
いです。しくじりから学べることはたくさんあ  
ります。恐れずにたくさん挑戦し充実し  
た高校生活を送ってください。  
1年6組 松本 悠里

部活のことについて  
記事を担当しました。  
大勢前の部活は種類が多い  
ので、今回の調査でいろいろ  
ことがわかって自分も勉強に  
なりました。1-1 石田

「大勢前の辞書」を担当しました。  
いかに面白く作れるかに重点を置いて  
作業しました。やはり「オモイ」が大事だと思  
います。良い関係をさせて頂きたい  
自治会のおおさんおがにございまして。  
1-9 石田 飛香

---

# ~MEMO~



---

# ~MEMO~

---

# ~MEMO~

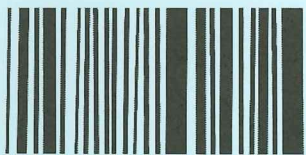
|      |       |                                                |
|------|-------|------------------------------------------------|
| 2年2組 | 深澤諒   | 編集総務                                           |
| 2年3組 | 久保光   | 編集委員長、校内案内図、大手前(SPRING)の過去、新エレベーターのあれこれ、大手前的辞書 |
| 1年4組 | 植村匠馬  | 副編集総務、大手前生のクラブ事情                               |
| 1年9組 | 柿花雨実  | 副編集委員長、生徒にアンケート・インタビュー、先生にアンケート・インタビュー         |
| 1年1組 | 多田侑弘  | 大手前生のクラブ事情                                     |
| 1年1組 | 谷川原環  | 先生にアンケート・インタビュー                                |
| 1年1組 | 中村遥香  | 自治会本部について、大手前的辞書                               |
| 1年1組 | 祢宜愛香  | 先生にアンケート・インタビュー、ページ下の一言                        |
| 1年4組 | 上田真弘  | 大手前生のクラブ事情                                     |
| 1年4組 | 黒田結斗  | 大手前生のクラブ事情                                     |
| 1年5組 | 齋藤香里  | 放課後寄り道スポット                                     |
| 1年5組 | 佐藤和香  | 食堂ニュース                                         |
| 1年5組 | 谷口葉津穂 | 大手前の制服                                         |
| 1年5組 | 中村つかさ | 放課後寄り道スポット                                     |
| 1年6組 | 鈴木美智  | 大手前(SPRING)の過去                                 |
| 1年7組 | 松本悠里  | 新エレベーターのあれこれ、しくじり先輩                            |
| 1年9組 | 植村一樹  | 食堂ニュース、ページ下の一言                                 |
| 1年9組 | 高田桜花  | 大手前生のクラブ事情                                     |
| 1年9組 | 寺田飛秀  | 大手前的辞書                                         |
| 1年9組 | 森友紀   | 食堂ニュース、ページ下の一言                                 |
| 1年9組 | 義永紅華  | 校内案内図、ページ下の一言                                  |
| 2年1組 | 杉本理緒  | 大手前的辞書                                         |
| 2年2組 | 江守稔仁  | 新エレベーターのあれこれ、追手門に行きたい                          |
| 2年3組 | 井上達貴  | 校内調査、大手前的辞書                                    |
| 2年3組 | 品川一馬  | 追手門に行きたい                                       |
| 2年3組 | 曾我瑞季  | アオギリくんって何者?、大手前的辞書                             |
| 2年3組 | 西村光平  | 大手前(SPRING)の過去、どこから通学できる?                      |
| 2年4組 | 塚田さら  | 校内調査                                           |
| 2年4組 | 眞弓颯杜  | 校内案内図、新エレベーターのあれこれ、「数」からみる大手前                  |
| 2年5組 | 妹尾唯可  | 生徒にアンケート・インタビュー                                |
| 2年5組 | 堀北はな乃 | 先生にアンケート・インタビュー、ページ下の一言                        |
| 2年8組 | 高見大翔  | どこから通学できる?                                     |
| 2年8組 | 松永弘貴  | 追手門に行きたい                                       |
| 2年9組 | 大上陽子  | 表紙、大手前の制服                                      |
| 2年9組 | 孫田陽翔  | 食堂ニュース                                         |

|          |                                                                                                                                                                                                                      |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 名称       | 大阪府立大手前高等学校取扱説明書                                                                                                                                                                                                     |
| 原材料名     | 紙、インク、SPRING編集委員の熱意・努力・友情・睡眠時間(カフェイン由来)、<br>大手前生の輝き、生徒・教職員の皆様の温かいご支援とご協力                                                                                                                                             |
| 内容量      | 約120g                                                                                                                                                                                                                |
| 産地       | 大手前高校505教室、編集委員の自宅                                                                                                                                                                                                   |
| 賞味期限     | あなたが大手前高校を忘れるまで                                                                                                                                                                                                      |
| 取り扱い上の注意 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・高温多湿の場所をなるべく避けて保管してください。</li> <li>・本製品を長時間使用すると生活習慣や学習習慣に悪い影響を与える場合があります。</li> <li>・万が一過去のSPRINGも見たくなってくるなどの症状が現れた場合はすみやかに自治会<br/>室へお越しください。およそ50年前のものまで保管しております。</li> </ul> |
| 製造年月日    | 令和2年2月10日                                                                                                                                                                                                            |
| 製造元      | 大阪府立大手前高等学校SPRING60編集委員会©                                                                                                                                                                                            |
| 印刷所      | 株式会社 春日                                                                                                                                                                                                              |



# SPRING 60

読んで下さって  
ありがとうございました! ♡



OTEMAE SPRING 60 2020



# SPRING

60

