

SPRING

57

大手前
創立



130 周年

～The Origin of SPRING～

SPRING 第 57 号によろこそ。

突然ですが“SPRING”の意味をご存知でしょうか？

——春 その通り、正解です。

ですが“SPRING”にはほかにも意味があります。

辞書を見てみましょう。

spring **名** ①春, 春期《若さ・清純・成長などの象徴》

②バネ; 弾力; 反動; 精力; 軽快さ

③泉; 源; 原動力; 動機

④跳ぶこと, 跳躍

(ジーニアス英和辞典 第 5 版より引用)

と、このように 4 つの意味を持っているのです。

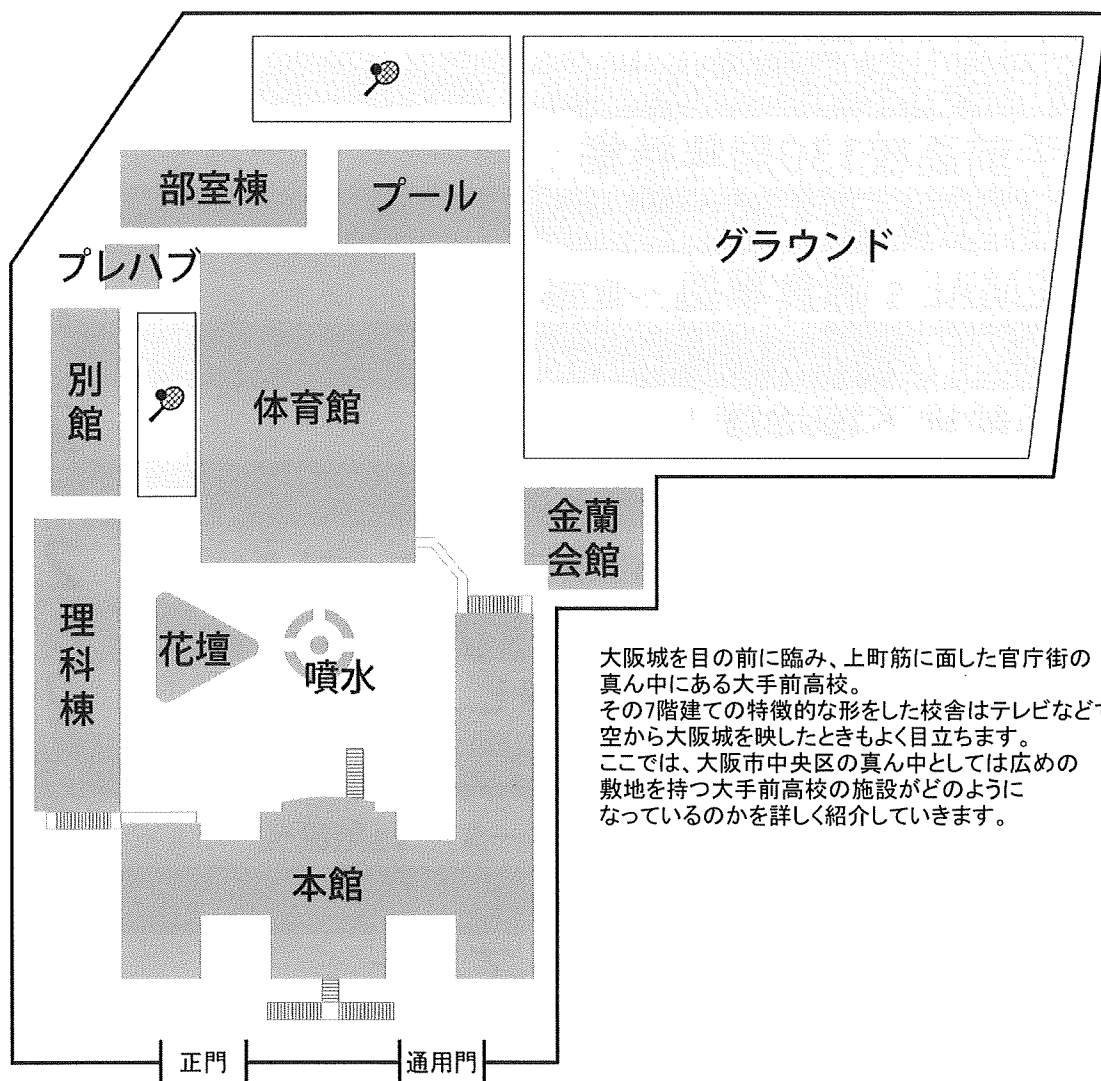
これにちなんで SPRING 第 1 号にはこうあります。

この冊子がその題目 SPRING にあるように、「春」
のように生き生きとした、「泉」のごとく新鮮で
「跳躍」のように力強いものになることを願う

そんな SPRING の名に恥じないように私たちが丹精込めて作った
SPRING 第 57 号をどうぞ最後までお楽しみ下さい。

大手前高校 校内案内図	2
大手前高校自治会	8
自治会伝心板SPRING57特別号外版	10
大手前高校130周年特集！	11
OTEMAE STYLE ～制服紹介～	12
OTEMAE's 御食事処 ～食堂紹介～	14
屋上探索	18
大手前地下探検隊！	20
70期 修学旅行 in東北	22
おきなわMAP～71期の修学旅行の紹介だってしたい～	25
大手前高校 海外研修紹介!!	26
大手前高校の先生方にインタビューしました	29
大手前生に聞いてみた。 ～アンケート集計結果～	42
復活！大手前的実験～エレベーター vs 階段～	51
学校周辺マップ	52
大手前高校の建物を測量してみた	56
必読!!大手前的辞書	60
SPRINGの歴史	65
定時制の先生にインタビュー！	68
編集後記	71
SPRING57 編集委員名簿	76

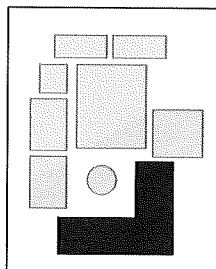
大手前高校 校内案内図



大阪城を目の前に臨み、上町筋に面した官庁街の真ん中にある大手前高校。その7階建ての特徴的な形をした校舎はテレビなどで空から大阪城を映したときもよく目立ちます。ここでは、大阪府中央区の真ん中としては広めの敷地を持つ大手前高校の施設がどのようになっているのかを詳しく紹介していきます。

我が校の象徴でもある大阪城のお膝元、大阪城公園では日々運動部が“城ラン”と称してランニングを行っており、冬場は持久走の授業にも使われています。2月に行われるマラソン大会の開催も大阪城公園。5月のコーラス大会では練習場所の定番が大阪城の“大手門前”になっています。大手門前には大手前高校100周年の記念碑もたっており、大阪城公園の“大手前の庭”化が着々進んでいる……？

本館



特徴的な形をした7階建ての校舎で、HR教室や教務室、図書室やその他多くの特別教室を備えた大手前の要。各階中央には2基のエレベーターがあり、誰でも自由に使用できます。また、2階から4階からは理科棟に、外階段の2階と3階の間からは廊下で体育館につながっています。

7F 合併教室・視聴覚室・音楽室・美術室

6F 2年教室・学習室・書道室・被服室

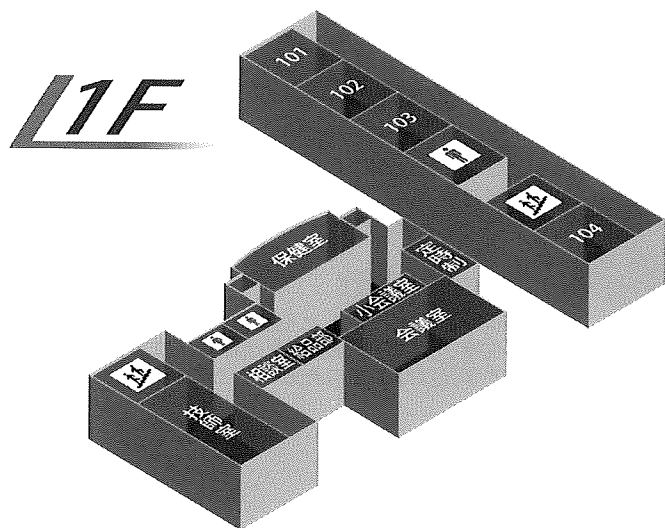
5F 2年教室・図書室・調理室・作法室

4F 3年教室・地学教室

3F 3年教室・社会科教室

2F 1年教室・下足室・事務室・校長室

1F 1年教室・会議室・給品部・保健室



給品部

文房具や校章、図説や問題集など学校生活に必要なものが売られています。

給品部の紹介はこちら→P17

会議室

教職員会議などで使用されています。1年の茶道体験もここで行われています。

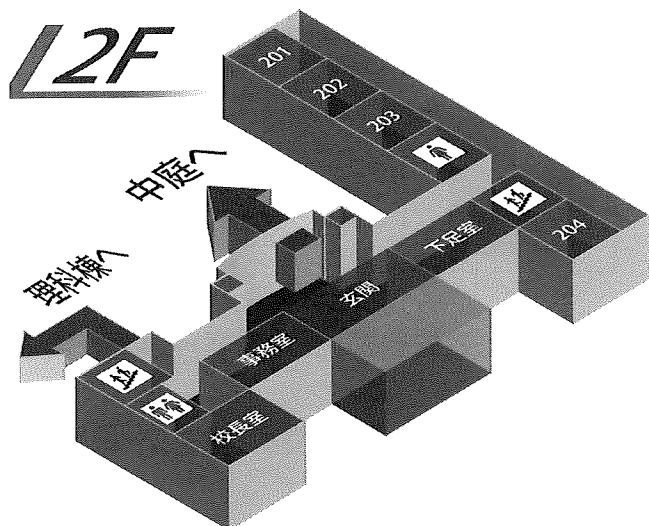
技師室

学校の設備を管理して下さっている技師さんのいるお部屋です。

技師さんへのインタビューはこちら→P38

保健室

学校内で体調が悪くなったときはここへ行きましょう。寝室ではないので勘違いしないように。



下足室

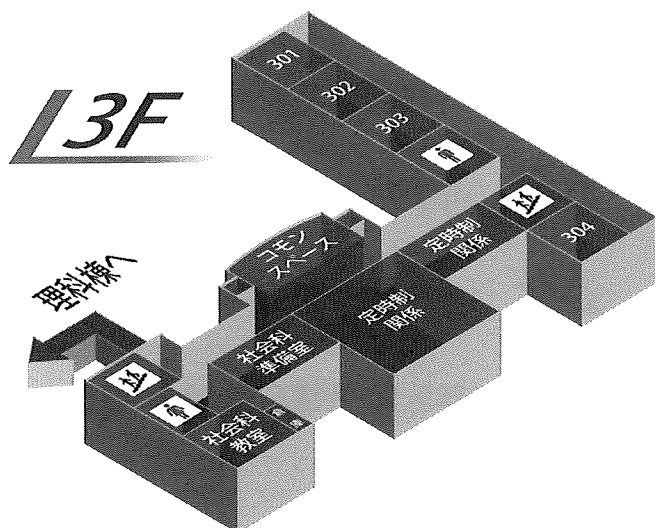
個人用の鍵のかかる靴箱が整然と並んでいます。休日は入口のドアがかかっていることがあるので、正門横の通路から入りましょう。

事務室

学校の事務作業はここで行われています。学割証明などの書類はここに提出しましょう。

校長室

この高校のトップである校長先生がいらっしゃるお部屋。他とは違った雰囲気を感じ出しています。校長先生へのインタビューはこちら→P30

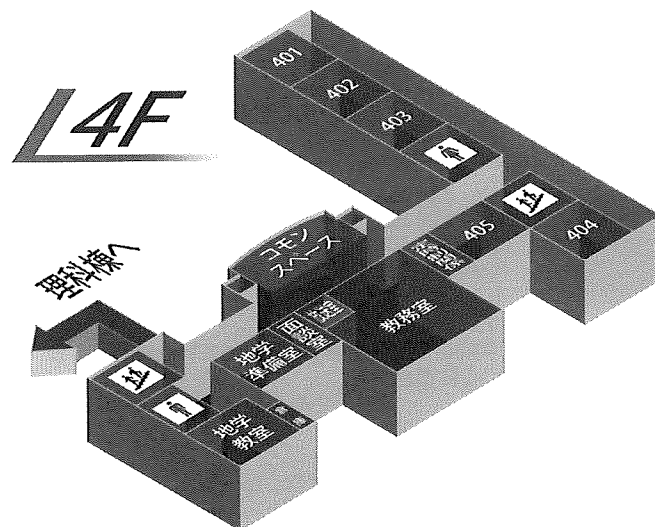


コモンスペース

長机と長椅子がおかれている共用スペース。3階～6階のエレベーター間にあります。自習にも話し合いにも使える便利な空間です。

社会科教室

社会科の授業や一斉部会などに使われる教室。普通の教室よりも少し広いです。



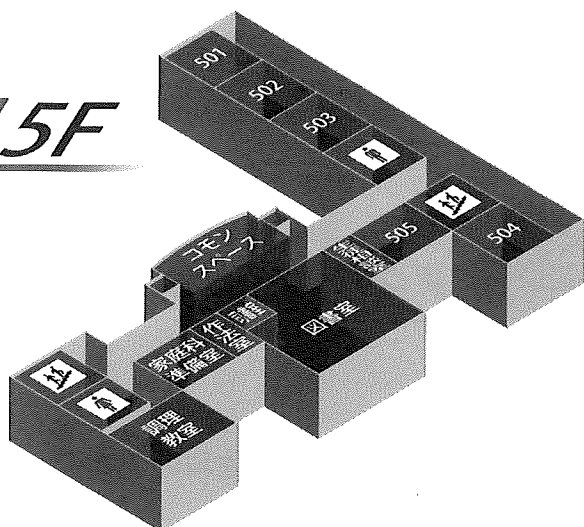
教務室

国語科、数学科、英語科の先生方がおられます。遅れた提出物は翌日の朝8時20分までに担当の先生に提出するようにしましょう。落とし物BOXは教務室前にあります。

地学教室

地学の授業に使われる教室。生物、化学、物理の教室は理科棟にありますが、地学だけは本館にあるので注意しましょう。

5F



505教室

英語の分割授業などに使われる教室。
カーペット敷きでホワイトボードが付いているので
他の教室とは少し違った雰囲気。
教室前で上靴を脱いでから入りましょう。

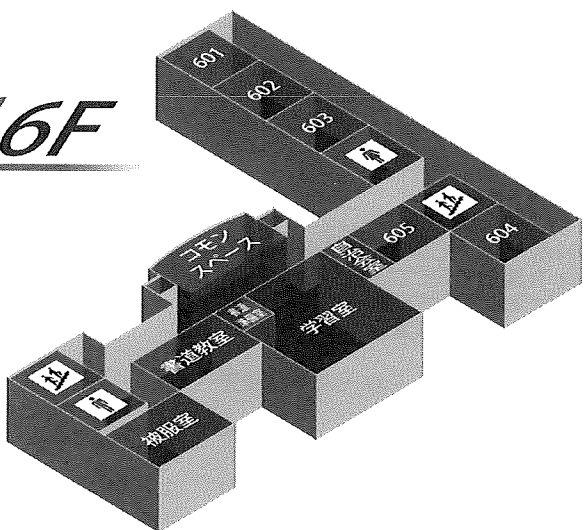
図書室

全国でも珍しい中で2階建てになった図書室。
膨大な量の書籍が収められています。
6階に上がると学習室に繋がっています。

調理教室

調理実習など食生活の授業に使われます。
入口横にあるスリッパに履き替えて入りましょう。

6F



学習室

5階の図書室から階段を上った先にあります。
基本的に6階の扉からは入れません。
ここからは大阪城が正面によく見えます。

被服室

家庭科の授業でよく使われる教室。
授業では、くじを引いて当たった席に座ります。

書道教室

書道の授業に使用され、書道部の部室でもあります。
部屋の前にはたくさんの書が飾られています。

自治会室

自治会の常任会議が行われる部屋。
昼休みと放課後には役員が常駐しています。
自治会室の紹介はこちら→P8

視聴覚室

講習や学校説明会、軽音楽部のライブなどに
使用される大きな教室です。

音楽教室

音楽の授業や吹奏楽部の活動に使用されます。
505教室と同じくカーペット敷きになっているので、
教室前の靴箱に上靴を入れて入りましょう。

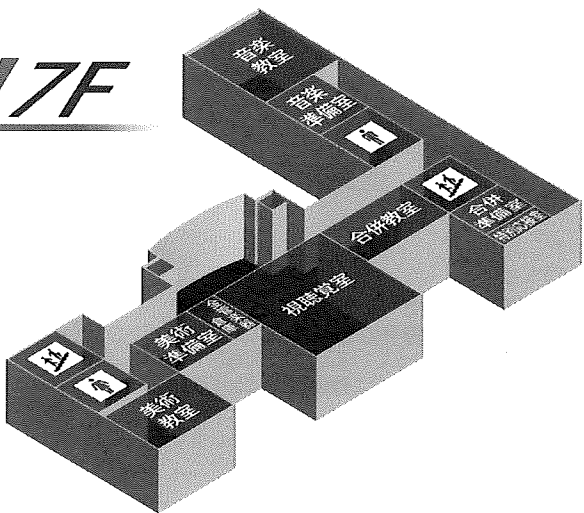
美術教室

美術の授業に使用される教室。
美術準備室の前には生徒が描いた絵がたくさん
飾られています。

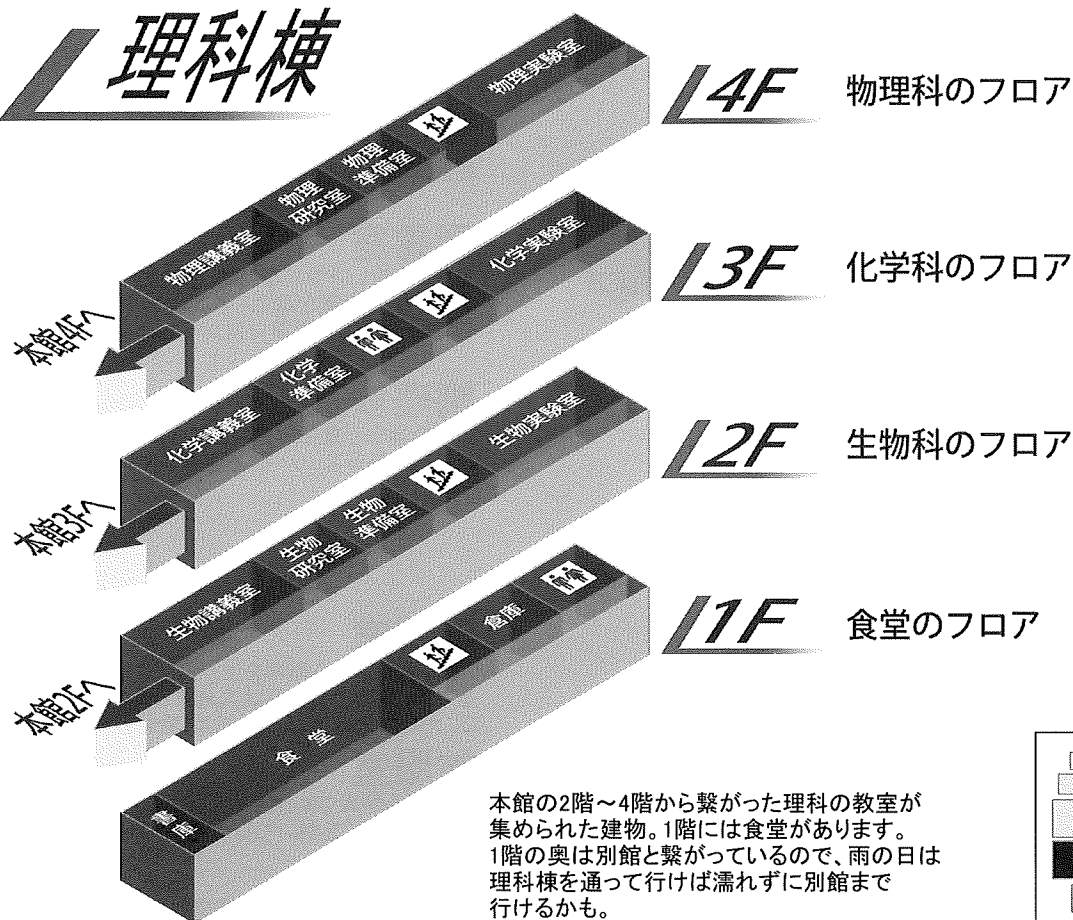
合併教室

2つの教室をくっつけて作られた広い教室。
数学の分割授業やHRの時間に使われています。

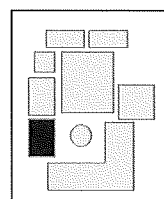
7F



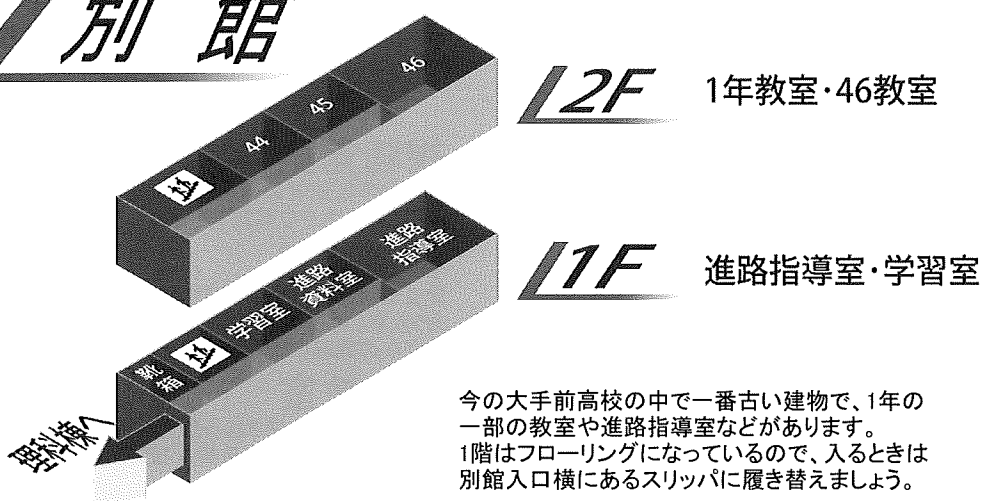
理科棟



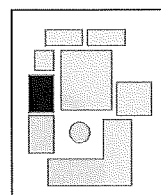
本館の2階～4階から繋がった理科の教室が集められた建物。1階には食堂があります。1階の奥は別館と繋がっているので、雨の日は理科棟を通して行けば濡れずに別館まで行けるかも。化学の“おみやげ”をもらったら化学講義室へ。



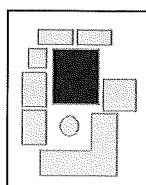
別館



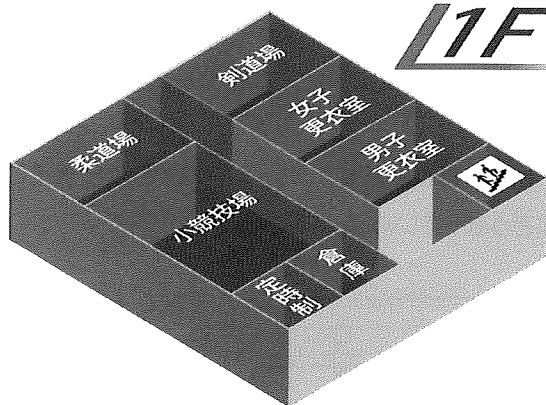
今の大手前高校の中で一番古い建物で、1年の一部の教室や進路指導室などがあります。1階はフローリングになっているので、入るときは別館入口横にあるスリッパに履き替えましょう。



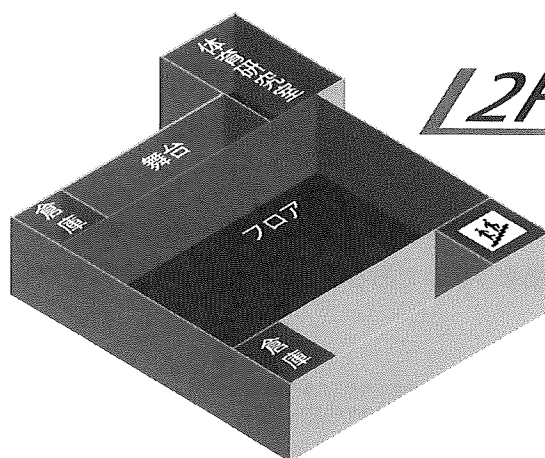
体育館



1F



2F



学校の真ん中にある建物。1階に柔剣道場や小競技場、更衣室があり、2階にいわゆる体育館があります。

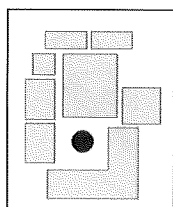
入るときは、必ず上靴を脱いで体育館シューズに履き替えましょう。

主に体育の授業や運動部の活動に使用され、日々たくさんの大手前生が技術の向上に励んでいます。

5月のコーラス大会も例年暑い中ここで行われています。

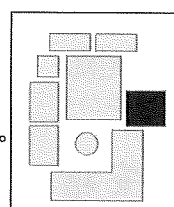
2階の奥には体育研究室と呼ばれる体育科の先生方がいらっしゃる部屋があり、体育の授業を欠席するときはここで見学用紙をもらいます。入るときは大きな声で元気に名乗りましょう。

噴水



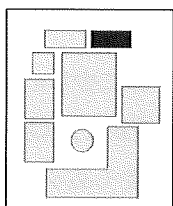
大手前屈指の人気スポット。
気まぐれに水が出ます。
落ちると幸せになるとか。

金蘭会館



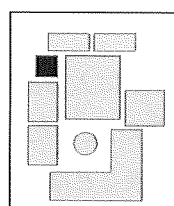
我が校の同窓会“金蘭会”の建物。
授業では3階のPCルームを使用
します。1階には、講習を受けた人
が使用できるトレーニング室も。

プール



水泳の授業や水泳部の活動
に使用されます。
日焼け止めを塗ったままで
入らないように。

プレハブ



主に演劇部の活動に使用
されています。
1階には自治会倉庫もあります。

大阪城公園

おまけ。“大手前の庭”と称される我が校の庭。
“門に集合”と言われたら学校の正門ではなく
大阪城の大手門前に集まりましょう。
あと、信号はちゃんと守りましょう。

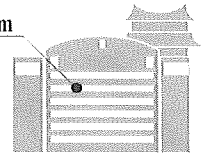
ドーンセンター

おまけその2。大手前の少し北側、京阪の駅寄りにある施設。
正式名称は大阪府立男女共同参画・青少年センター。
中学生への学校説明会や新入生オリエンテーション
などはこの7階大ホールで行われる。
新入生は大阪城よりも馴染みがあるかも。

大手前高校自治会

Otemae Student Council

S.C.Room



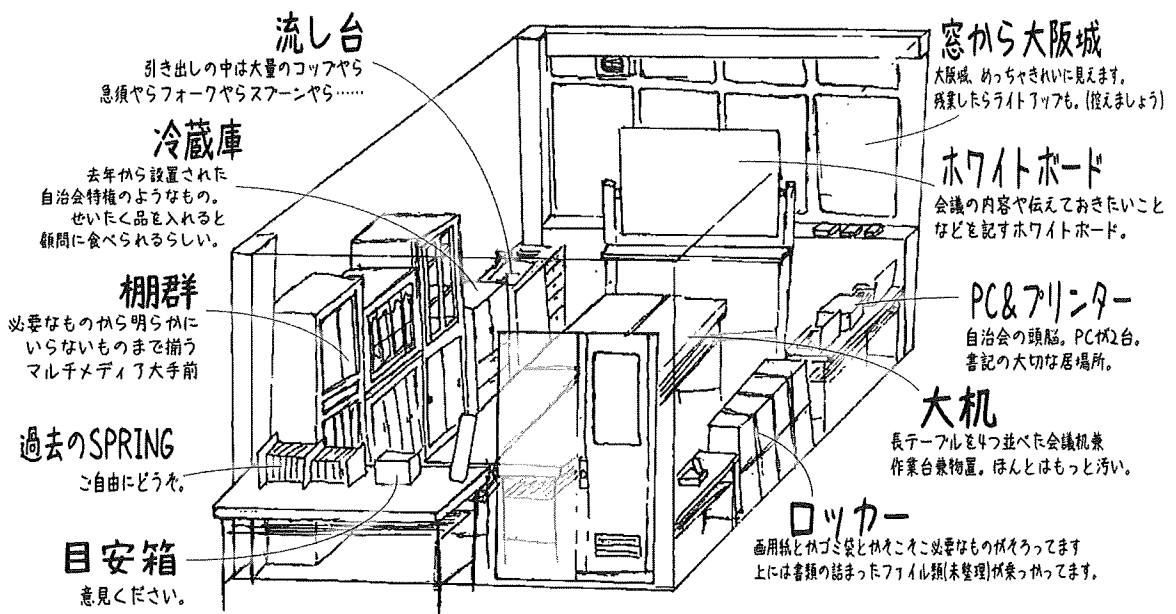
よく「自治会っていつも何やってるかようわからん」というのを耳にする今日この頃。

行事のときにいちいち口を挟んでくる組織だと思っている人も少なからずいるかもしれません。

それでも自治会、年間通して行事の運営やらなんやらなかなか結構がんばってます！と、いうわけで。

ここでは大手前生には是非知っておいてほしい大手前高校自治会についてご紹介します。

6階学習室の向かって右側、605教室の隣に本校自治会室はあります。まずは、一般生徒が入ることはあまりないであろうカオス空間自治会室の中が、一体どうなっているのかをご紹介します。



とにかく言えることは、汚い。本格的に整理しなきゃ。今年こそは。来期の人頑張るって。

自治会室に入るときは、変な遠慮は必要ありません。一部に少し変な個性的な役員がいるだけです。扉が閉まっていたらノックして、開いていたら中にいる役員まで気軽に声をお掛けください。

行事前後などは必要書類やアンケートの提出を求めるときもありますが、それ以外のときでもなにかあれば直接来ていただいても構いません。手の空いている者が対応いたします。

次に、役職ごとの仕事をご紹介します。本校には庶務・文化・運動・厚生・集会の”五部”と呼ばれる組織があり、各部の部長は自治会役員としても活動してもらっています。

いろいろと書いてますが、実際は役職に関係なく協力して仕事を進めています。もちろん補佐もです。というか、補佐の方が働いてたりします。

会 長 *President*

いつもは自治会の常任会議で司会をしています。
行事の準備では総務として全体をまとめ、行事の開会式で挨拶をしたりするのも会長の役割です。

副会長 *Vice-President*

会長のサポートが主な役割で、常任会議ではホワイトボードに会議の内容をまとめてもらっています。
クラブ代表者会議での議長をするのも副会長です。

書 記 *Secretary*

常任会議で議事録を作成するのが主な仕事で、いつも自治会室奥のパソコン席を陣取っています。
自治会伝心板の作成・発行もしています。

会 計 *Accountant*

新年度のクラブ予算を決定するのが主な仕事です。前期は体育祭や文化祭の予算書・決算書の点検、
金券計算などを行います。後期は決算報告書の作成などでかなり忙しくなります。

会計監査 *Auditor*

後期のクラブ予算編成で会計と一緒に会計の編成をします。
“監査”が会計編成を手伝っていいのか……という気もしますが本当に忙しいのです。

議 長 *Chairman*

常任会議の内容をまとめ、それをメールで役員全員に送ってもらっています。
新学期の生徒総会で司会をするのも議長です。

学年代表 *Grade Leader*

他の役員と同じく毎週の常任会議に参加し、自治会運営を支えます。
主に学年掲示板の目安箱に届く生徒からの意見への対応を担当します。

庶務部長 *General affairs*

後期はベルマークを仕分けて切ってまとめて数えて……と大変忙しくなります。
だいたいいつも忙しそうにしているので自治会役員は庶務部長を積極的にサポートしてあげましょう。

文化部長 *Culture*

コーラス大会や文化祭のとき中心になって動いてもらいます。
文化祭運営は6月ごろから始まるので、準備は長期間にわたって忙しくなります。

運動部長 *Physical education*

体育祭や球技大会の準備・運営で活躍してもらいます。
行事前の準備では運動部会を開いたり必要なものを手配したりと特に忙しくなります。

厚生部長 *Health and Welfare*

夏冬のエアコン管理などは厚生委員の担当ですが、その統括をしているのが厚生部長です。
最近はトイレの臭い対策などでも動いてくれています。

集会部長 *Assembly*

全校集会のとき、体育館の前に立って注意を促してくれるのが集会部長です。
集会が順調に開始できるよう、皆さんもご協力をお願いします。

補 佐 *Assistant*

正式な役員ではありませんが、他の役員と変わりなく行事前の仕事などを行っています。
選挙で選ばれる訳ではなく個人の立候補で就くことができるので、初めて入る人は補佐から始めることが多いです。

2017 年度もよろしく願いいたします

春情の候、大手前の皆様はいかがお過ごしでしょうか。卒業生の方々はご卒業おめでとうございます。新入生の方々はご入学おめでとうございます。在校生の方々は本年度も自治会活動へのご協力ありがとうございました。次年度もどうぞよろしくお願いいたします。

さて、自治会本部に関することはおおかた直前の 2 ページで紹介しましたので、ここでは新入生の方々へ向け自治会への意見募集と新期自治会役員の勧誘でもしていこうかと思えます。あ、もちろん在校生の方も対象ですよ。ちゃんと読んでくださいね。

今年も皆様の意見を募集します！

本校自治会は、体育祭、文化祭といった学校行事の運営を一手に担っていて、前期は非常に忙しくなります。そのためあまり生徒からの意見を吸収することができていません……

しかし今年は前期の間に、日頃生徒の皆さんが感じている悩みや提案にじっくり向き合う機会を設けようと計画しています。

その他の時間にも、合間を縫ってできるだけ多くの意見を取り入れたいと思っております。自治会では、学年掲示板と自治会室前に目安箱を設置しています。大手前の皆様、ぜひ正直な意見を我々にください！よろしくお願いいたします。

来たれ新自治会役員！

ここまで、本校の自治会に関していろいろと紹介してきましたが、少しでも興味を持っていただけましたでしょうか？我々と一緒に自治会で仕事したい！という新入生の方はいませんか？

もちろん今年も自治会では新役員を募集します！行事運営を裏で支えたい、これから 3 年間お世話になるであろう大手前を少しでも良くしたい、という人、ぜひぜひ我が自治会へお越しください。補佐なら選挙なしで入ることができます。あ、一年学年代表その他の役職に就きたいという方には選挙のとき体育館で演説していただくことになりますが……

新学期が少し経つと、4 月中旬に前期自治会選挙が行われます。立候補したいという方は自治会室まで申請用紙を書きに来てください。自治会役員一同、72 期新役員のお越しを心よりお待ちしております！

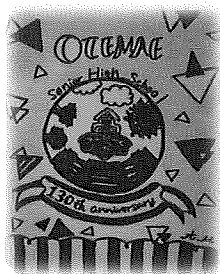
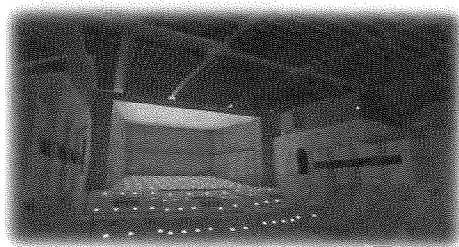
大手前高校 130 周年特集！

ご存知の通り、大手前高校は平成 28 年をもって創立 130 周年を迎えました。その企画の一部を、改めてここで紹介します。

① 130 周年記念式典

11 月 5 日(土)にグランキューブ大阪(右写真)で行われたこの式典。内容も盛りだくさんでした。

本校卒業生で日本銀行元総裁の福井俊彦氏による講演、福井様と代表生徒による対談、プロのオーケストラによる記念コンサートなど、学校で普通に過ごしているだけでは学べない・感じられないことがたくさんありましたね♪



② 130 周年記念エコバッグ

今や校内で見かけない日はないと言っても過言ではないこのエコバッグ。記念品として 69 期から 71 期の生徒や本校に務める先生方に配布されたものです。

デザインは本校生徒から募集され、70 期の前田杏樹さんのもの(左写真)が採用されました。中心にある校舎と校章が印象的です。

ちなみに前田さんは今回、SPRING57 でも原稿を担当しています。彼女の素敵な絵が、SPRING にも記念品にも華を添えました。

これらの他にも、先生による 130 周年 NEWS、130 周年記念誌などなど、130 周年を祝う企画が沢山ありました。130 周年の節目のときに大手前にいられたことを、うれしく思っています。これからまた刻まれる 10 年、大手前はどんどん新しい形に変化していくのでしょうか。140 周年を迎える大手前を自分がどんな立場で、どんな思いで見ているのか…見当もつきませんが、そんなことより前に今を一生懸命生きて卒業しなければなりませんでしたね！！

As an aside …

130 周年とは関係ないのですが、偶然今年度、FM802 の ROCK KIDS802 というラジオ番組の公開収録が大手前高校で行われました。今をときめくガールズバンド・SHISHAMO をゲストに迎えての公開収録はとても印象に残るものでした。「大手前高校 ROCK KIDS802」と検索するとその時の様子がネットで見られますよ。

OTEMAE STYLE

◇ winter

男子の
校章は
不禁に!

中に大手前指定
のカーディガン
を着ても
OK!

深髪・パーマ
は
禁止!

清楚な
いざ! 丈!

◇ Summer

襟章



女子胸章



夏は
胸元に
つける

シャツ
in!

登校・下校時
の革化や
カバンは
基本的に
自由!



OTEMAE's 御食事処

大手前の食堂にはたくさんのメニューがあることはみなさん知っていると思うが、全メニューを暗記しているような食堂マニアはそう多くはないだろう。僕も食堂への愛は深い方だと自負していたが、そこまでのマニアではなかったので食券販売機の前でメモをとる不審者のような行為をした。その成果をここで自慢しようと思う(￣▽￣)

・日替り丼	440円	・唐揚げ丼	410円
・カツ丼	410円	・鶏そぼろ丼	410円
・カレー	340円	・カツカレー	440円
・チキンカツカレー	440円	・コロッケカレー	400円
・ハイカラうどん	250円	・月見うどん	280円
・きつねうどん	280円	・カレーうどん	330円
・温玉ぶっかけ	330円	・冷やしぶっかけ	340円
・カレーラーメン	340円	・担々麺	400円
・ミニうどん	130円	・生卵	40円
・温玉	60円	・ライス	100円
・ライス大	150円	・コロッケ	60円
・トンカツ	100円	・チキンカツ	100円
・スープ	50円	・麺類、カレー類大盛	100円
・セットミニうどん	60円		

また、カウンターでは食券不要なメニューも存在する。焼きそばサンドやカツサンドのようなサンドイッチや唐揚げ、夏季限定だがアイスなどだ！昼休みは大抵混雑しており、サンドイッチは早い段階で売り切れるので昼休みまでの購入を強くおすすめする。

また、この食堂の特徴として、組み合わせて食べるというものがある。カツカレーとミニうどんのセットなどはもちろん、鶏そぼろ丼とトンカツ、ミニうどんのセットなど、食券販売のものだけでもその組み合わせはなんと約3億通り（28種全て食べることを含む）！君だけのオリジナルの昼食を作ってみよう！

ていくあと

大手前の食堂にテイクアウトという素晴らしいシステムがあることをご存知だろうか。実はひっそりと食堂の柱に“テイクアウトできます”と書いてあるのだが、気づいていない人や知ってはいたが今 1 歩踏み出せずにいた人が多いのではないだろうか。そんな中、果敢にもテイクアウトに挑戦した人がいる。そう、僕だ（ドヤァ）右の写真をみてほしい。これは人気の日替わり丼、チキンカツ卵とし丼だ。写真からわかる通り、プラスチック容器に入れられていて、容器を返しにいく必要はない。汚れがひどいなら普通ごみに、きれいならプラスチックごみに分別して捨てるだけで OK！さらに便利なことに、テイクアウトの場合は並ばなくていいのだ！ではテイクアウトのはどうすればできるのだろうか。



テイクアウトの仕方

～お昼休みまでにすること～

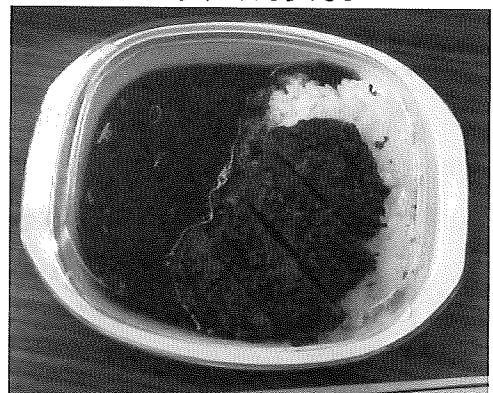
- ① お昼休み“まで”に食堂に行き食券を買う。
- ② 買った食券をもってカウンターに行き、食堂の人にテイクアウトをしたいと伝える。
- ③ ボールペンを貸してくださるので、食券の裏に名前を書く。

～お昼休みにすること～

- ① カウンターに行き、名前をいう。
- ② 商品を受け取って挨拶をする。

なんとこれだけなのである！あまりの便利さに僕も何度もお世話になっている。そして名前を書くので名前も覚えてもらえ、なんだか常連になったような気にもなれるのだ！

テイクアウトのカツカレー



食堂ニュース

皆さんが気になっているであろうハイカラうどんの名前の秘密から食堂のスリーサイズまで店長さんにお伺いしてきましたッ！嘘ですスリーサイズなんて聞いてません申し訳ございませんでした…。

質問1 日替わり丼は何種類ありますか？

返答 親子丼、ソースカツ丼、チキンカツ卵とし丼、チキン南蛮丼、豚の生姜焼き丼、ロコモコ丼、豚とキャベツの中華風あんかけ丼、マーボー丼など。思いつく限りではこれだけのよう。なんと8種類も……。僕のおススメはチキンカツ卵とし丼！人気なのでできるだけ早く買いに行きましょう！

質問2 丼ものは1日に何食作っているのですか？

返答 日替わり丼と唐揚げ丼などの丼ものを全部合わせて20～25食だそう。唐揚げ丼などは作ってない時もあるそう。鶏そぼろ丼を食べるぞ！と意気揚々に買いにいった時に販売していないこともあるのでこまめにチェックしましょう。運が悪い人は食べたい丼がいつまでたっても食べられなかったりします。そう、僕のように…。

質問3 ハイカラうどんの由来は何ですか？

返答 実は店長さんもよくわからないそう。もしかしたら関西独特の呼び方かも、とのこと。そこで国語科の溝脇先生に聞いたところ、ハイカラとは明治時代の流行であったハイカラー（高襟）をさしたものだそう。むむむ、謎が深まった…。というわけで調べました！天下のWikipediaさんによるとハイカラは関西では天かすを指すよう…。はっ！そういやハイカラうどんは天かすが具のメインだった…。

質問4 食堂のカレーが辛いのはなぜですか？

返答 中辛のカレールーを使っているからだそう。あんなに辛いのに中辛なのか！？残念だが何のルーかは企業秘密…。舌に自信のある人は何のルーか検証してくれ！そして僕にそれを教えてください。家で作りたいです…。

質問5 過去のスプリングにあったメニュー（玉子丼など）がなくなったのはなぜですか？

返答 時間がかかり、短い休み時間には向かなかったり手間の割に利益が少なかったりしたそう…。だがしかーしっ！食堂の利用客が増えれば復活する可能性もあるそう！！！ミニラーメンなどがその候補らしいです！お昼ご飯をコンビニで買ってるそこの君！一緒にテイクアウト、しようぜ（キリッ）

質問6 新しいメニューが増えることはありますか？

返答 日々研究中だそう！！さらにもし僕たちがメニューを提案したら採用してくれるかも！？誰でも食堂のスタッフさんに言ってみたら考えてくれるそうなのでこの記事を読んでくれている皆さん！いい料理があれば言いにいきましょう！恥ずかしくてもチャレンジあるのみですよ！

質問7 困っていることや嬉しいことは何ですか？

返答 行儀もよく、困っていることは特にないそう。片付けもしっかりしてくれて嬉しいそうです！そんなに褒めたら僕みたいな人が調子のりですよ！

以上で食堂については終わります。店長さん、ありがとうございましたッ！

おいでよ給品部

給品部は、主に学校で使う教材を買いに行く場所です。学期の変わり目にはたくさん買わないといけないものが出てくるので混みます。めっちゃ混みます。10分くらい並びました（泣）早め早めに買いに行くことをおススメしますよ！そして給品部と聞いておにぎりやサンドイッチを買いに行こうとしてるそこの君、食堂に行きなさい！おにぎりはないけどおいしいサンドイッチが売ってます。

あともう一つ、書道選択の皆さんは給品部の常連さんになれますよ…。指定の半紙があるので。半紙は授業の直前ではなく前もって買っときましょうね…。エレベーターに乗れないと1階から6階まで階段ダッシュするはめになりますよ。足腰を鍛えたい人はぜひ！

🔭 屋上探索 🔭

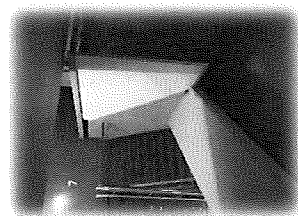
我が大手前高校の屋上はどのようなになっているかご存じだろうか。いや、ご存じないだろう。それもそのはず、通常はカギがかかっており入ることはできない。そんな屋上を解剖すべく、先生に特別に許可を頂き、屋上を探索することにした。



実は、屋上への攻め方は二つある。

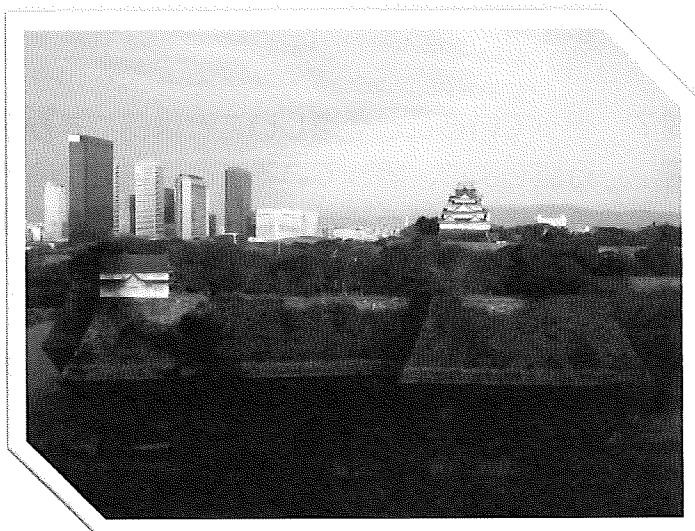
一つは北側階段の延長のところで、(→)

もう一つは南側階段の延長… にはない。その隣にある扉から屋上へ攻める。(←)



最初は南側から攻める。数にして20段の階段を上り、いよいよ屋上へ！

扉を開け、屋上に足を踏み入れた瞬間、開放感でいっぱいになった。間もなく自然と視界に入ったのは、“大手前高校の庭”の大阪城だ。このように一望できるのは屋上だけであろう。まるで大阪城を独り占めしているようだった。



逆サイドを見てみると、大手前生が部活で頑張る姿が確認された… と、そんなことよりも

壁低っっ！！！！

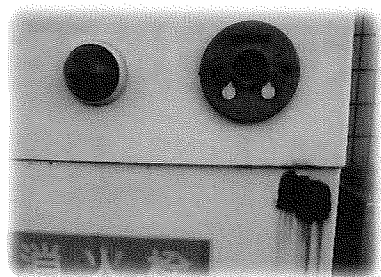
腰の高さもない。ちょっと覗くと下の地面も見えるが、何かの拍子で落ちてしまいそうだった。

屋上には、さらにはしごで上に行ける所があった。そこがまさに大手前高校の最高地点であった。(学力でも最高地点にのぼりつめたいものである…)



次に北側を攻めた。こちらは23段上った後、屋上へ到達。実は視聴覚室の屋根が突き出ているため、本館屋上の北側と南側は、直接行き来できない。

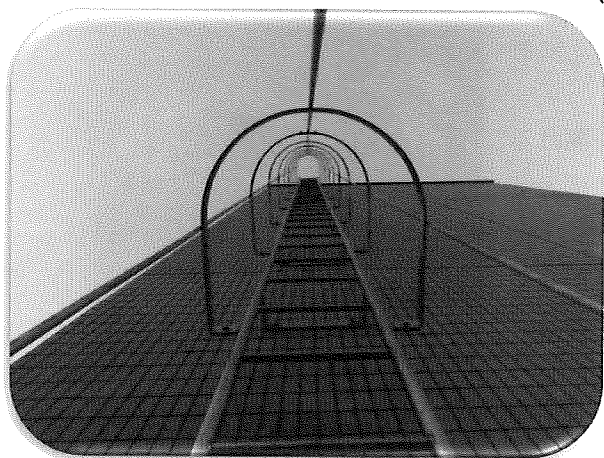
(屋上だけでの話ではないが) 全体的に古臭いという印象。地面からは、謎のゴム状の物体が跳ね上がっており、錆びた換気扇や、もはや動くかどうかとも分からない消火栓… はしごに上る時に手すりに掴まるが、塗装が手に移り、手が薄っすらと白



くなる。まあこれらは趣があって良きものだと捉えておこうか。

北側ではグラウンドの全体を見渡すことができ、こちらもすばらしい。ただやっぱり、上から見ても狭かった。(笑)

むこのはしご、どこかの夢の世界にでも繋がっていそう～(そんな訳ない)



ミニコーナー 屋上でやってみたかったこと！

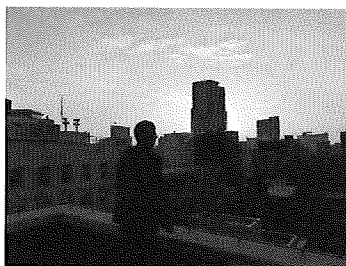
① 屋上と1階との気温の違いを比べる。

結論を申すと、計測値に差はなかった。ただ、屋上の方が太陽に近いので、少し暖かい…気がした。(笑)

② 屋上で愛を叫ぶ。

ということで、屋上で叫んでみた。(内容は割愛で)

やっぱり少し恥ずかしいが、どこか清々しい。思いっきり叫ぶと意外と下にも聞こえていたそう。果たして、編集委員の愛の思いは届いたのか???



協力：岩村先生
ありがとうございました。

大手前地下探検隊！

我々はSPRING57号大手前地下探検隊である。

これより今回の探検報告をここに記す。

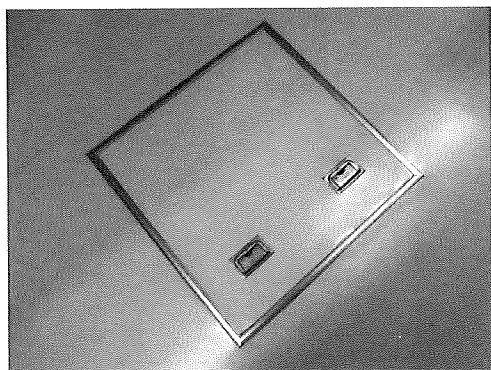
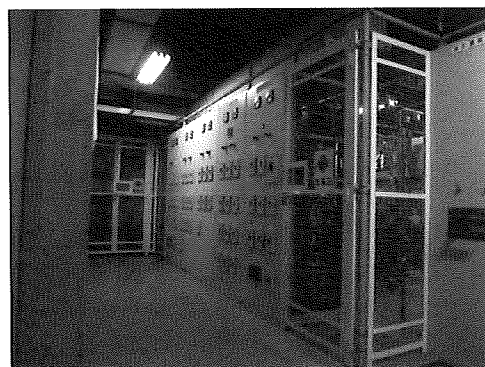
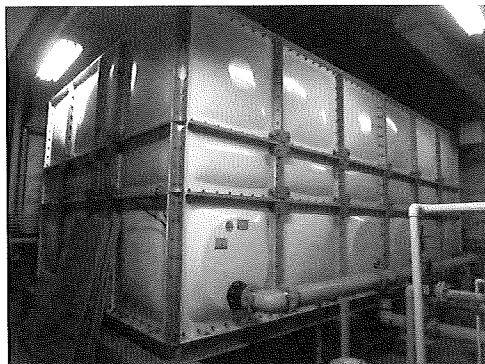
大手前の地下に広がる空間について、皆さんはどれだけご存知だろうか？

今回は先生方の協力のもと、大手前の地下3か所を探検することができた。

まず向かったのは、本館104教室の近くにある、地下へと続く謎の扉である。

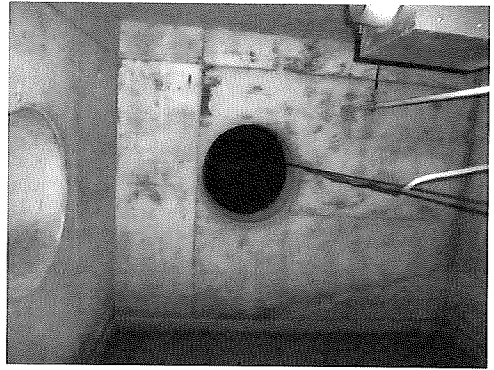
扉を開けるとまた階段。その先にある扉を開けると、「ポンプ室」「電気室」「倉庫」と書かれた扉とご対面である。

ポンプ室には大きな貯水タンクがあり、この部屋から7階までポンプで水を押し上げているらしい（画像右上）。電気室の扉を開けると、もわっとした熱い空気が流れ出てくる。「危険・高電圧」の文字を見て、我々は静かに扉を閉めた（画像右下）。倉庫には、非常時のための水やアルファ化米などが保管されている。現在の校舎を建てたときの設計図のようなものも見ることができた。



次に向かったのは、保健室である。保健室のどこに地下への入り口が・・・？そんな疑問を持ったその君、この扉に見覚えはないだろうか。

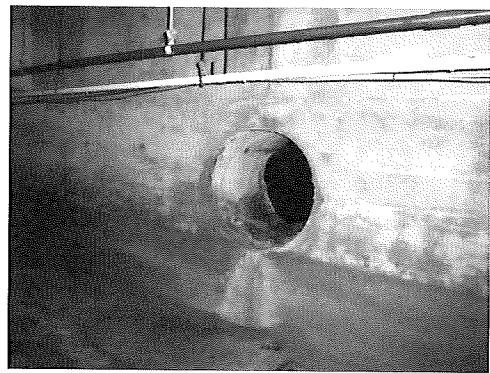
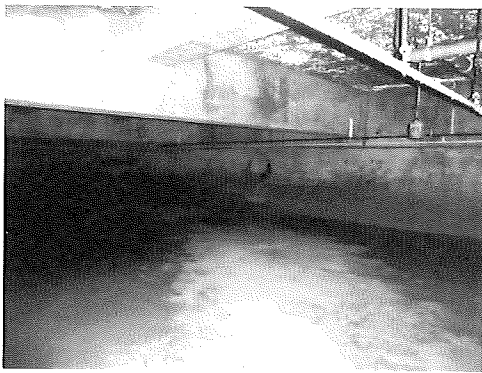
重い扉（というよりは蓋）を開けると下へ続くはしごがあり、地面に少し水が溜まっている。靴がびしょびしょになることが安易に想像できたため、今回ははしごに掴まりながらの調査となった。



中は真っ暗で、ライトがないと何があるか全く確認できないほどである。長くいると闇に飲み込まれてしまいそうな・そんな気がした。長居はあまりおすすめできない。

壁には穴が2つ開いており、一方の穴の奥にはさらに2つの部屋があることが分かった。

最後に向かったのは、なんと会議室。椅子をどけるとそこには保健室のものと同じ扉が！ここは、SPRING史上初探検の場所である。



扉を開けてはしごを降りると、そこには会議室のちょうど真下に、ほぼ同じ大きさと思われる空間が広がっていた。地面に水はほぼないことが確認できたので、我々は靴を履いて下に降りてみることにした。

保健室下の部屋と同様、この部屋も真っ暗で何も見えない。しかも広いので、ものすごく声が響いた。保健室側の壁の1か所には丸い穴が開いていたが、中をのぞいても同じような部屋が広がっているだけで、保健室下の部屋と繋がっているような穴は見つけられなかった。

以上をもって、地下探検報告とする。

今回の探検で新たに会議室の地下を調べることができた。地下への扉は他にもあるが、そのすべてがこのような部屋に通じているとはかぎらない。まだまだ謎が多いので、これを読んで大手前の地下に興味を持った者はSPRING編集委員になることをおすすめする。

最後に、ご協力いただいた先生方、ここまで読んでくださった皆さんへ
ありがとうございました。

70期修学旅行 in 東北

2016年10月1日(土)～4日(火)まで、70期2年生は東北方面に修学旅行に行ってきました。天候にも概ね恵まれ、大いに楽しんだ4日間を紹介します。

<1日目>

A団(8:15発)とB班(10:00発)に分かれて集合。A団が乗る飛行機が約1時間遅れるというハプニングもありましたが、無事に仙台空港に到着しました。この日は天気もよく、体感温度は大阪とそれほど変わりませんでした。



↑中尊寺へ向かう途中で見えた景色。バスから中尊寺まで数十分歩いて坂を上った。この日は暖かったため、到着した頃には半袖姿の人もちらほら…



↑機内から撮影。「飛行機が離陸する瞬間に歓声上がるのは毎年恒例(出典:SPRING54号)」らしいが、今年はそれほど上がらなかったように感じた。早朝の集合で皆疲れていたのだろうか。

中尊寺を見学した後、民泊先の民家の方との対面式が行われました。

<2 日目>



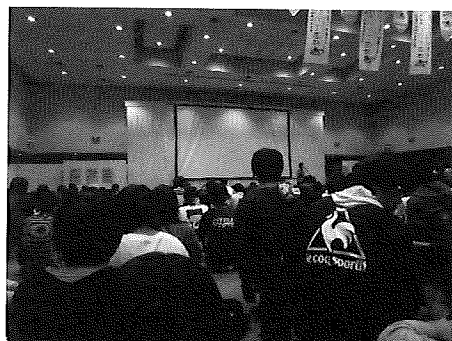
この日は一日中、民泊先で様々な体験をしました。農作業のお手伝いをしたり、東北の郷土料理を味わったり、民家の方とお話したり…
有意義な一日を過ごすことができました。

<3 日目>

民家の方とのお別れの後、安比高原へ。ブナ林探検や選択体験活動を行いました。(午後は生憎の雨で一部の活動が変更になりましたが…)



↑ 選択体験活動のうちの一つである、ミニ畳作り。本格的な畳の製法を学ぶことができる。



← 夕食後の全体レクの様子。クラス対抗クイズ大会の他、有志による新喜劇やダンスが披露された。

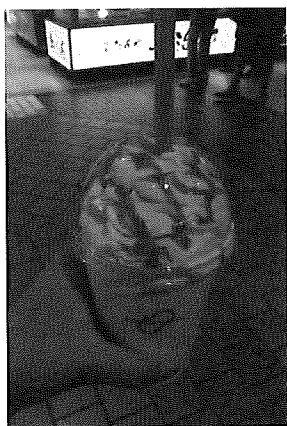
<4 日目>

最終日はクラス別行動。クラスごとに全く違う一日を過ごしました。

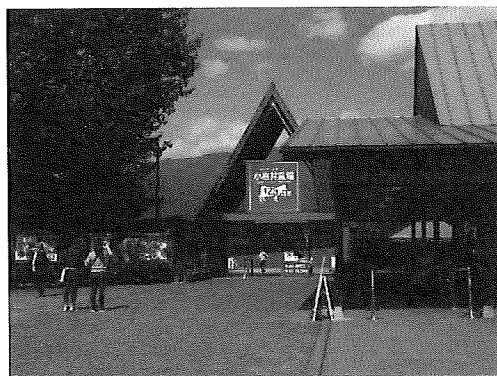


←仙台名物の牛タン。身は肉厚で柔らかく、ご飯とよく合う。

少々値は張るが、それだけの価値はあるだろう。



↑ずんだシェイク。シェイクに枝豆の粒が混ざっている。(画像はホイップクリームとずんだソース付きの「ずんだシェイクエクセラ」。)



↑小岩井農場。新鮮な牛乳やそれを使って作られたソフトクリームを味わえる他、乗馬なども楽しめる。

修学旅行の空気を少しでも味わって(思い出して)いただけたなら幸いです。3 ページにわたってのお付き合い、ありがとうございました。

おきなわMAP

71期の修学旅行の紹介したい〜

① 美ら海水族館

世界一大きな水そうと
ジンベイザメ、マンタが有名
いわずとした名所。



② 平和記念公園

たくさんのきれいな碑が
点在。

④ 首里城

琉球建築の世界遺産



赤を基調とした
上品な建物

本島

③ ひめゆりの塔

コーラス大会で歌われ
た『ひめゆりの塔』の
ひめゆり学徒隊の
きれいな碑です。

⑤ 国際通り

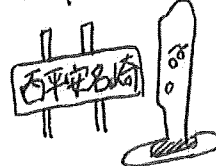
みやげ物屋が
数多く並ぶ。
店員さんの熱気がすごい。

① 島尻マングローブ

カニがいっぱいいる



② 西平安名崎



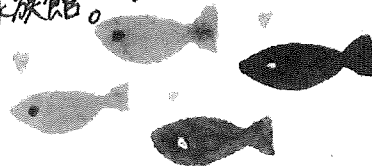
③ 東平安名崎

⑤ 新城海岸
自然の水族館。



宮古島まる君

宮古島の各所に立つ。
インパクトのある顔たち。
宮古島まるちゃんもいる。



宮古島

④ 宮古島 海中公園



大手前高校 海外研修紹介！！

大手前高校にはたくさんの海外研修があります。
以下が、主な海外研修の日程とその他行事の日程です。

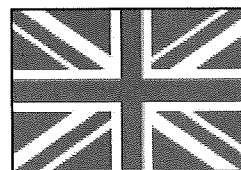
	研修の日程	その他行事及び備考	
:			
7月	イギリス研修(上旬～中旬)	夏季休業	
7月	マレーシア研修(下旬) アメリカ研修(下旬)		同時期開催
:			
12月	シンガポール研修(下旬)	冬季休業	

基本的に、**研修は誰でも参加することができます**。あっという間に過ぎていく高校生活を、海外研修でより充実させることもできるのではないのでしょうか。一見、理系向きや文系向きのものも、実際に参加することで、また違ったものに思えると思います。

この記事では、編集委員がインタビュー等によって得た情報をご紹介します！

イギリス研修

別名、英国交流とも呼ばれるこの研修では、姉妹校であるウェールズのペングライズ校と交流を行っています。毎年交互に生徒の派遣と受け入れを行っており、文化体験、自然体験を目的に、派遣の際は、日本文化のプレゼンテーションやペングライズ校での授業体験を。受け入れの際は希望者の研修旅行への参加を行っています。



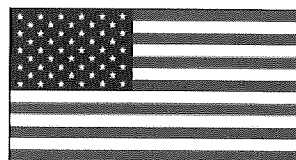
身振り手振りでもわかってもらえるので、**積極的に話すことが大事！**

昨年度(H27)の派遣の際の研修に参加した生徒の方のお話によると、(選考に合格して)行くことが決まった日から一ヶ月ほどの準備を行った日本文化のプレゼンテーションでは日本のポップカルチャーや着物、妖怪の紹介をしたそうです。また、今年度の受け入れの際には、淡路島や奈良、天正寺で開催される研修旅行で、英語で交流しつつ、日本文化の体験などをしました。

来年度(H29)は大手前の生徒がイギリスを訪問する番です。

今しかできない貴重な体験ができること間違いなしです。選考はかなりの高倍率になるそうですが、自分はイギリスでこんなことがしたいんだという気持ちをしっかり持っていれば大丈夫！

アメリカ研修



別名、リーダーシップ研修と呼ばれるこの研修は、今年度(H28)は、7月24日～7月31日の間に行われました。

大学の見学を主な内容としていますが、ほかにもシリコンバレーに行って、Yahoo や Google などの有名な会社を訪れたり、現地の方の講演なども行われます。

夢が明確になったという声も
聴きました！

この研修に参加した生徒の方のお話によると、アメリカの大学はとにかく広く、日本の大学の比じゃなくて、一つの街みたいなのだそうです。また、ロボットが見れたり、最先端の技術でいろいろなものが作られていたとのこと。

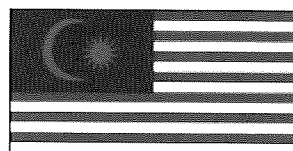
(世界初のインターネットを飛ばした機械もあったそうです！)

また、この方はアメリカ研修に行って、将来何をしたいかの輪郭が見えるようになったといいます。

このように、様々な施設の見学があるなど、深いものが盛りだくさんの内容となっています。(ちなみに、研修で訪れる大学の一つであるスタンフォード大学の面積は東京都杉並区とほぼ同じ大きさだそうです！)

みなさんもぜひ、アメリカという大国での体験を、今の自分をよりよくするきっかけにしてみたいかがでしょうか。

マレーシア研修



別名、サイエンス研修と呼ばれるこの研修は、今年度は7月25日～7月30日に行われた、科学に触れることが多い研修です。歴史博物館を訪れて、日本のボランティアの方に案内していただいたり、熱帯雨林を探索して地質調査をしたり、SMK カジャン高校との交流や B&S (Brother & Sister) プログラムの皆さんと街中を観光したりします。

海外の空気を肌で
感じる事ができ
たとのことですよ！

この研修に参加した生徒の方の話によると、マレーシアには、いろんな文化を持つ人たちが当たり前で共存していて、日本がすごく狭い世界なのだなと思ったのだそうです。

何かを話すときに語彙力が追いつかなくなった場面もあるそうですが、簡単な言葉であっても、積極的に話しかけることは大事だと言っていました。

また、「英語が苦手だから海外研修に行けない」なんてことはなく、どの研修に参加しても間違いなく楽しいとのことですよ。

海外、という場所がどういうところなのか。その文化に直接触れ、学べるとともに、科学に対しての興味もより一層高まること間違いなしです。

とても貴重な体験ができると思います。

シンガポール研修

語学研修とも呼ばれるこの研修は、今年度では12月25日～12月30日の間に行われ、ホームステイや現地の大学生と自由行動したり、オールイングリッシュの授業を受けたりなど語学を中心としています。

特徴としては、ホームステイがあることと、本当に最初から最後まで他国語に触れていられるところです。オールイングリッシュの授業があったりもします。



英語だけでなく、マレー語や、中国語など、いろんな言葉が飛び交っていたことです。

この研修に参加した方々の話によると、シンガポールではエレベーターのスピードが速かったり、ティッシュで場所取りをする人がいたり、なまっている英語に触れられたりなど新たな発見が多くあったそうです。あらかじめ、事前研修で調べてから行ったとのことですが、現地に行くことによって色々と違う点を発見したりもしたそう。

今しかできないこと、この研修だからこそできることを考えて、自分から積極的に行動すると得るものもすごく大きくなるということです。

海外の文化を直に体験でき、多彩な言語や文化に触れられる研修です。すごく広い世界を知るのに、絶好のチャンスだと思います。

最後に

いかがでしたでしょうか？この記事を機に、海外研修により一層興味を持っていただけたら幸いです。

日本という国にとどまらず、外の世界について知り、自分の世界を広げてみてください。行った先での出来事は、どんなことであれ、必ず良い思い出になります。既定の人数を応募人数が上回ってしまった場合、選考などがありますが、頑張って乗り越えてください。大手前の目玉の一つでもあるこの海外研修、楽しまないと損だと思います。

ぜひ参加してみてください！

インタビューの詳細は、申し訳ありませんが紙面の都合上、割愛させていただきます。

インタビューに応じてくださった研修生の皆さま、ご協力ありがとうございました！

大手前高校の先生方にインタビューしました

大手前高校にはとても魅力的な先生がたくさんおられます。その先生方にインタビューしてみると先生の意外な姿が見えてきました！

P30、31	☞ 柴校長先生
P32、33	☞ 高木先生
P34	☞ 金先生
P35	☞ 安永先生
P36	☞ 田中(理)先生
P37	☞ 蜂谷先生
P38～41	☞ 技師さん

インタビューに協力して下さった先生方、ありがとうございました！

校長先生インタビュー

2名のスプリング編集委員は普段なかなか入ることのない校長室にお邪魔して柴浩司校長先生にお話を伺ってきました！めったに聞くことのない校長先生の過去が明らかに…？その一部始終をとくにご覧あれ！！

スプリング編集委員（以下、ス）今年130周年の式典が行われましたが、これから140周年にむけて実現したいことはありますか？

柴浩司先生（以下、柴）難しいですね、実現したいこと…

ス）もっとこんなことがしたい、などもしあれば…

柴）女子校からスタートして男女共学になって、という大手前高校が130年間積み上げてきた歴史っていうのを大事にしなければならないけれど、一方で変えなければならないこともあると思うんです。例えば、昔では考えられないことやけど、ネイティブの先生が授業を行うとか。今、世間では世界が狭くなっていると言われてます。っていうのは、インターネットで簡単に物のやり取りができた。そういう意味で国際的なことも常に意識しないといけないし、そういうところは新しいことが進んでいる、あるいは技術が進歩して、例えば電子黒板とか黒板の機能とは別にプロジェクターを使って答え合わせの時間などを短縮して、余談というか授業に関係した豆知識の話をする事で授業が効率的になったりとか。それは方法論やけど、新しい技術が入ってきているという動きに対して、今の子どもたちがしなやかに対応できるようになってほしいな、と思います。コンクリートみたいに風を直接的に受け止める生徒じゃなくて、風が吹いたときに揺れるかもしれないけど自分自身の根はしっかり持って、その風を必要に応じて自分のものにしていくような生徒になってほしいなって思う。「不易」と「流行」という言葉があるんですけど、「不易」はずっと変わらないもので「流行」は変わるものやんね。だから130年の歴史があって、今まで大手前高校でしっかり根付いているものは、それはそれで大事にしていかないといけないし、一方で国際交流などは受け止めなければならない。これからの10年っていうのは世界との関係を感じるものになると思うし、今までのことは大事にしないといけないけれど、国際人として活躍するような人になってほしいなって思いますね。日本だけで物事を考えるのではなくて、世界もちょっと気にしていくことが大切やと思ってる。

ス）もっと柔軟にいろんなことに対して取り組んでいくことが大事なんですね。

柴）そうそう、もっと柔軟性を持ってほしいなって思います。ただ、根はしっかり持っていてほしいね。全部流されるのではなくて、出来事をしっかり受け止めて自分の成長に役立ててほしい。

ス）高校時代を振り返ってこれはやっておくべきだったなと思うことはありますか？

柴）やっぱり勉強ですかね。僕はどっちかというと部活動とか学校行事を結構頑張っていた人なんです。だからもっと勉強しとけばよかったな、って思います。でもまあ勉強は後からでもできるかなって気はするけれども、特に僕が思うのは高校時代から大学時代にかけては英語であるとか海外であるとか、そういうことを意識しておいたらよかったなって思いますね。勉強は自分の責任やけれども、今となってみれば僕は全然英語ができないから、英語を勉強しておけばよかったなって思います。受験勉強っていうよりは英語を話す力を身につけておくべきだったなと思いますね。

ス) 高校生のうちにしておくべきことはありますか？

柴) 自分の経験を含めて言うと、仲間を作っておいてほしいなって思いますね。僕は部活の仲間のおかげやと思うんやけれども高校時代っていうのが一番充実していたし一番成長させてくれたなって思います。部活動をしている中で喧嘩もたくさんしたけれどやっぱり3年間部活動をしてきてよかったなって思うから、部活動はしてほしいなって思います。僕が高校2年生と3年生のときに劇をしたんやけどすごく楽しかったから、僕が担任をしていた時はクラスの子に下手でもいいから劇をしようっていつも提案していましたね。

ス) 大学生の頃は何をされていたんですか？

柴) 僕はね、大学生のときもクラブやっていたんですよ。クラブと…家庭教師をやっていたんですよ。やっぱりもうちょっと勉強しとけばよかったな、って思います。高校生の頃より大学生の頃のほうが勉強していないので(笑) でもクラブをやっていて、その時の仲間とは今でも付き合いがあるし同窓会もあるから、それって大事やなって思います。今僕地域でソフトボールやっているんですよ。そのチームは子供が行っていた小学校の PTA の人たちが結成したもののだから全く違う仕事をしている人たちが集まっていて、試合の後とかにいろんな話をするんやけど、それは異文化交流なんですよ。先生以外の職業の人と話すことは自分の視野を広げてくれるからとっても面白いんですよ。今僕は学校というところで働いていて一面的にしか社会を見てないことがあったりするから、違う職業の人と交わるってとってもいいなって思っていて。例えばクラブって違う学年や違うところの出身とかいろんな人が集まっていますよね？そこでいろんな文化の交流が行われるんですよ。ずっと同じ場所にいるんじゃないくて、世間にはこんな人があるんやな、とか知ることはいくつ子になるのに必要なことだと思います。視野を広く持てて対応力がある子になるんじゃないかなって。いろんな人と会っていたら人を尊重できるようになるんですよ。人を尊重できることによって優しくなれたり、その人たちを味方にもできるからいろんなことをやるのがいいと思います。だから僕は大学時代にクラブしかやってなかったから、もっと人と交わっておいたらよかったなって思いますね。

ス) いろんな経験をすることがこれから大切になってくるんですね。

柴) 僕はね、それが良いと思います。いろんな人と会うことでその人のいいところは吸収できるし。たくさんの人と会うことで根がしっかりした人になれるんじゃないかなって思います。

ス) では最後に卒業生に向けてのメッセージをお願いします。

柴) 夢は叶いますよ。うん、夢は叶う。流れ星の話って知っているかな？流れ星を見たときに願い事をしたら叶うっていう…

ス) 知ってます！

柴) その理由って知ってる？

ス) いや…考えたことないですね…

柴) 流れ星が見えるその瞬間って誰にも分からへんやん。だからその時にぱっと願い事を言える人って、ずっとそれをしていって思っているんですよ。じゃないとその一瞬の間に願い事を言うことってできひんやん。だから昔の人が「流れ星を見たときに願い事を言ったら願いが叶う」って言ったのはそういう理由があるからやって思っている。それほど願いが強い人なら夢は叶うって僕は思いますね。だから3年生のみなさんが卒業してからも願いを持ち続けければチャンスはあると思います。

ス) お忙しい中ありがとうございました。

社会科 高木先生

*スプリング編集委員→ス 高木先生→高 で記載します。

ス)まず、先生は学生の時どんな生徒でしたか？

高)クラスの全員と喋っていましたね。

ス)あーフレンドリーやったんですか？

高)うん、でもだからと言ってクラスを仕切ってる訳でもないんですよ。とりあえずみんなと喋っていました。

ス)じゃあ、みんなとも仲良くしていたということですかね？

高)はい、していたかもしれないね。

ス)クラブは何に入っていたんですか？

高)サッカー部です。むっちゃ下手くそやったけどね(笑)

ス)じゃあ、試合とかは…

高)出ていたんですけど、僕のせいで負けることはしょっちゅう。

ス)(苦笑)やめようとは思わなかったんですか

高)嫌やったけど辞めたらあかんなーって。チームプレーやし、途中でやめたらあかんかなって。真面目やってんね。あそこであうクラブに入っているのも良いけど途中で辞めたら何かあるかなって。

ス)もし当時に戻れるなら何のクラブに入りたいですか？

高)んー。軽音とかも無かったしね。その時軽音とか好きじゃ無かったしフォークギター部はあったんですけど…でも運動部入っていたかな。体を動かすことに義務感がありましたね。

ス)次に、先生は大手前に長いこといらっしゃいますけど、大手前で印象に残っている生徒はいますか？

高)まず、丸坊主で僕に似ている人いましたね。その人はね、給品部の今はなき学生帽を被らなあかん訳では無かったけど被っていましたね。似ているって言われてました。可哀想やったけどね(笑) 他は、軽音楽部の顧問の中心になった時からは軽音の子が印象に残ってるかな。その中でも、女の人で63期生の人なんですけど、ボーカルしてて、別に上手い訳じゃ無かったんですけどステージング考えてきたりとかしてて、そんなんするんやったらもっと歌うまくしたら良いのにとか思っていました(笑)でも、3年生になってきたら全体で魅せるところあるじゃないですか？そこでめっちゃめっちゃ上手くなくてもそうやって魅せることもあるんやなーって思いましたね。今それでむちゃむちゃ売れてる訳じゃないけどプロでアルバム出しましたって言ってはりました。

ス)先生って特別怒った生徒っているんですか？

高)いや、僕そんな怒りませんよ。んー忘れ物ようする人がいたんですよ。そして英国派遣も決まっていた、それに必要な提出書類を度々忘れて来はって、授業あったけど今すぐ取りに帰ってこーい！って言ったことはありますね。それ

から医者になりましたね。今は大丈夫やと思うんですけど…

ス)では、そもそもなぜ世界史の先生になられたんですか？

高)一応、高校2年生の時に世界史習ったんですけどね。それまでそんな教科があるなんて知らなかったんですけど、先生がインパクトある先生やって、声がでかくて面白いこと言う訳でもないんやけど世界史やって行くうちに面白いんかな一つ。とりあえず受験科目にはしようと思いました。センター（共通一次）で取って、大学行こうと思ったら浪人して、浪人しても文学部とか考えて無かったんやけどテストで思ったような点数も取れなくて、じゃあ好きなことしたら良いんちゃうかな一つ思ったら世界史関係するのは文学部かなって思って行きました。でも、先生になろうとは思ってなかったです。子供とか好きじゃ無かったんで。何となく分かるでしょ？(笑)家でも冷たいって言われます。自分でも子供相手の仕事は向いてないと思ってました。放課後に小学生相手の仕事出来るだろうと。ちょっと笑かすのは出来るからいけるやろうと思って小学生相手の仕事をしたら見事に大失敗で！子供がついて来なくて、男子がちょっと笑ってたけどやっぱり小手先でするんじゃないかってほんとに付き合っただけであかんかって。ちょっとそんな時に思いました。で、こういう仕事もいいかなって向いてへんながら思って、高校やったらなんとかいけるかなって世界史の先生になりました。

ス)1回先生になってみてどうでしたか？

高)自分が先生になってからする仕事というのは授業するのは当然なんですけどそれ以外の仕事が多かった。雑務とか。そっちの方が大切なかもしれないけど。授業したくてもする時間があんまり多くないし、ちゃんと準備してなかったり体調が悪かったりして気分が乗らないことも若い時はありました。そこは思ってたんとちやうなって思いました。今でも務まってるかどうか分かりませんが(笑)

ス)最後になるんですけど、大手前生にメッセージを！

高)難しいですね…いろんな人いますからね。どうしても僕らは高校生のときの姿見てこんなになるのかなあって想像してその通りになるときもあるねんけど、思ってたんと全然違う展開になるときもあります。「えーこんな地味やったのにおしゃれな男の子になってる！」とか大学行ってから「丸坊主で地味やったのにロン毛でイケメンになってる！」とか。仕事もこんな明るくなってるんや、ってつくづく高校生のときの姿って仮の姿とも言えなくても大人になってから変わって行くんやなって思うから、生徒の将来を決めつけて接しないようにはしています。だから、期待することも彼らの中でもそれぞれ自分はこんなもんやな一つ思ってる人もいるかもしれないけど決してそんなことはないと思う。何にでもなっていける人はなっていますからね。すごくなろうと思ってなれへん人もいるけど今の自分とまた違う自分が出てくることもあるからそれを楽しみにしていってほしいかな、と思います。僕も仕事、見た目において「君誰!？」ってなるほど変わっている子を見るのも楽しみです。

～数学科 金先生～

SPRING 編集委員：ス 金先生：金

ス) 数学以外で得意な教科は何ですか？

金) 物理ですね。得意というか好きだったかもしれないですね。結局数学を使って出来るっていうのが楽しかったということかもしれないですね(笑)

ス) 数学の良い所はどういう所ですか？

金) 良いっていうのは楽しいのが良いっていうのかなあ、でも楽しいのが良いってなんやろう(笑)ん〜っと、良いっていうか数学の魅力みたいなものですかねえ、、、難しいですけども(笑)なんかこう、たくさん色んな事を用意しなくてもすぐに出来る所が良いかもしれないですよ。他の、例えば物理とか化学だったら実験とか必要かもしれないけど(そうじゃないかもしれないけど(笑))特に化学とか生物とかは実験がすごく大事だと思うんだけど、数学は紙とエンピツがあれば、最悪なくても頭さえあれば(笑)出来る所が楽しいかもしれないですね。

ス) 最近の子どもとの楽しみは何ですか？

金) ん〜何やろう。子どもとの楽しみですか。週末にどっか連れて行くのが楽しいかもしれないですね。ボール遊びとかそんなのはあんまり好きじゃなくて、電車見たり飛行機見たりするのが好きやから、一緒に新幹線の駅行ったり、空港行ったり(笑)そういうのに行ったりするのが好きかもしれない。そのうちだんだん僕も詳しくなっていくんですよ(笑)そんな鉄道趣味ちやうかったのにね、子どもと一緒に見てるうちに、なんかだんだん詳しくなっていくってね、楽しくなっていくってんですよ(笑)

ス) 最後に、大手前生に一言！

金) 一言。そうやねえ。何やろう。もっとこう、色んな事が出来る力がみんなあると思うねんけども、割とこう、自分で限界を作ってる人が多いんちゃうかなあと思うよね。もう出来へんわーとか、難しいから諦めるとか、しんどいからもうやめとこうとか、そういう考え方をちょっと横において頑張れば、もっとこう色んな事が出来るようになるやろなあと。それはまあ勉強にしてもクラブにしてもそうやと思うんやけども、なんか制約があって、その制約のせいで〇〇が出来へんって皆言いがちやねんけども、それって実は大したことない場合もたくさんあって、そういうところを、これがあるから出来へんと思わんとやってくれたら、もっと色んな事がもっと今より高いレベルでできるようになるんちゃうかな(笑)って思ってます。なんかすいません面白くない回答で、、、

ス) いえ全然大丈夫です！

金) あの一、面白く書いて下さい(笑)

ス) 分かりました(笑)

理科（物理科）・安永先生

*スプリング編集委員→ス 安永先生→安 で記載

ス) どうして物理という科目を選んだのですか？

安) そうですね・・・そもそも物理学を選んだきっかけというのが、タイムマシンって作れるのかなあってところからで、あの、バックトゥーザフューチャーに出会ったので。フューチャーしてたので。あとそれから絵を描くのが好きだったので・・・まあ人にお見せできるようなものではないんですが（笑） 絵を描いて考えるっていう物理は楽しいなあって思ってそれもあってかなあ。

ス) 高校のときに苦手だった教科は何でしたか？

安) 英語。とにかくにも英語です。

とにかく覚えられなかったなあ。あとそれと日本語と順番？ 違ったから文法とかずっと入らなくて それで物語とかを訳すときにあらぬ方向へ行っちゃったりしていました。

ス) 大手前に来てから一番印象に残っていることは？

安) えっと・・・未だにトラウマになっててアレなんですけど、戒めとしてみんなに話しくわ。

色々あるんだけどね、パッと思い出したやつがトラウマ的なことで、多分今年卒業したみんなは知っ ていると思うんだけど、一年生の人権 HR で司会してた時に、めっちゃめちゃテンパってて、もうなんだこいつって思われるほどテンパってて、来て頂いてた視覚障害者の方に全部フォローされたっていう、全く司会の意味をなしてないということがあってね。もう現場は大混乱で・・・。

それが今の自分の戒めになって、事前の準備って大変だなって思いました。

ス) ズバリ、大手前生は変人の集まりですか？

安) 大手前生！？・・・変人の集まりだと思うなあ（笑）

けっこう変わった人が多いと思う。まあだから退屈しないんだけどね。

むしろ生まれが九州、福岡県民だから、大阪の高校生の会話のクオリティーの高さとか、笑いのツボとかがね、非常に高尚であるというかね、なんか勉強になるなあって思う（笑）

案外休み時間とかも聞き耳たててるんで気を付けてね。

ス) そんな大手前生に一言お願いします！

安) まとめ方がいい感じだね（笑） そうやね、何やら・・・ まあ、ね？ 三年間っていうのはやっぱり小中学校のときと比べてあつという間に過ぎ去ってしまうものだけけれど、大手前生はいろんなことに興味を持って挑戦していく人が多い印象があるから、とにかく三年間いろんなことに挑戦して、学校生活をすごく楽しんでもらえたらいいので、楽しんでください。大手前生らしく。

国語科 田中理絵先生

*スプリング編集委員→ス 田中理絵先生→理 で記載します

ス) 最近ハマっていることは何かありますか？

理) 最近ハマっていること…？

ス) ハマっていることというか、よくされていることというか…

理) そうですね…ハマっているのは…^{よねはらまり}米原万里さんのエッセーを読むということと、「英雄たちの選択」というテレビ番組を毎週録画して観ています。

ス) …。はい…知らない作者さんとテレビ番組が出てきましたけれども…

理) 食べ物だったら…(ある先生に) オリーブオイルを食パンにかけて食べるといいよって言われたのでやっています(笑)

ス) (笑)

理) 焼いて食べるんですけど、美味しいですよ。それにハム乗せて。

ス) 変わった食べ方ですね(笑) オリーブオイルかけるってあんまり聞いたことない…

理) かけないかな？

ス) かけないです(笑)

ス) 休日はよく何をされていますか？

理) 友達と遊んだりとか、家でのおんびりしてます。

ス) 最近あったハプニングってありますか？

理) それは…言いづらいよね(笑) ハプニングは…そうですね…ある冷凍食品をプラスチックの容器に入れて800Wで加熱したら私がテレビを観ている間に臭いがしてきて、中身が真っ黒焦げになって、すごいことになっていましたね。電子レンジが壊れなくてよかったと思いました。こんなしょうもないこと載せてもらうの悪いな(笑)

ス) あんまり他の人は他の先生にこんなこと聞いてないと思いますけど…(笑)

ス) 好きなアニメについて語ってください。

理) 好きなアニメですか…？そうですね…

ス) 多分あのアニメが来るな…(笑)

理) セーラームーンですけども

ス) セーラームーン(笑)

理) セーラームーンを中心とした5人の仲間たちの友情、それからうさぎとまもちちゃんの愛情、2つの大きな要素があります。登場人物それぞれに抱えているものがあって、それをお互いに信頼し、助け合うことによって解消してゆくというのが見所です。大人になってから観ても楽しめると思います。前世から繋がっていたりとかあるし、未来の世界に行ったりとかして、…セーラームーン、R(アール)、S(スーパー)、SuperS(スーパーズ)、スターズという形でシリーズ化されているので、そのシリーズによってキャラクターも敵も違うので、登場人物たちがどういうことをきっかけにして変わってゆくのか、成長してゆくのか、観ていて楽しいですね。5人がね。…ということですかね。

ス) …はい(笑) ありがとうございます。

ス) 大手前生に何か一言お願いします。

理) 難しいですね、それ。大手前生に一言(笑) うーん…。…この学校はみなさんと教職員と保護者の方々と金蘭会の方々といったいろんな方々で成り立っていると思うので、それぞれがそれぞれのフィールドで思いっきり活躍して、この場所がそれぞれにとって最高の場所であるようにとは思っています。

ス) ありがとうございます。

英語科 蜂谷先生

＊スプリング編集委員→ス 蜂谷先生→蜂 で記載します

ス) 教師を目指した理由を教えてください。

蜂) 話すと長くなるんやけど… (笑) 最初はね、教師になろうとは思ってなかったの。父親が印刷関係の事をしてたからデザイナーになりたいなあ、なんて思っていて。で、スリランカ滞在中に現地の幼稚園に行ったんやけど、その幼稚園の園長先生が日本に留学したことがあったらしくて日本の学校をモデルにして教育をしていたの。だからみんな挨拶とかお礼も日本語で言っていた。そこの生徒たちは、日本の子は全員挨拶もお礼も言うって思っているの。実際は日本の子全員がきちんと言っているわけではないけれど、園長先生はそれを知ったうえで「現実(日本の子全員が挨拶をしているわけではないこと)は言わないであげてほしい。それが良いのか悪いのか分からないけど言わないで」って言われたのを覚えている。で、そのころ「スリランカにずっといいよかな」って思い始めたんやけど、他のスタッフから「あなたは早く日本に帰って日本のために働きなさい」って言われてはっ！って気づいたの。「私今まで何してたんやろう！早く帰らないと！」って (笑) それで私が日本のためになれることって何やろう、って考えたときに「英語の教師しか私に出来ることはない」って思って教師になった。私には微力しかないけれど、少しでも日本がよくなればいいなって思っています。…長くなってごめんね (笑)

ス) いえいえとんでもないです！貴重なお話ありがとうございます。

ス) ダンス部の顧問をされていますけど、高校時代は何部に入っていたのですか？

蜂) 部活は入ってなくて帰宅部だったの。ダンスは外に習いに行っていた。高校1年生のときからかな。

ス) 私も中学生の頃は一年だけ部活に入ってそれ以外はピアノを習うために帰宅部でした！

蜂) そうやったんやね。なかなか自分のしたいことと学校のクラブが合わないこともあるもんね。

ス) 先生ってすごくおしゃれですけどファッションで何か気を付けていることはあるのですか？

蜂) んーとね、奇抜になりすぎないように注意しているかな (笑) 私趣味で染物をしているんやけど、自分で作った服を着ているときもあるかな。

ス) 手作りってすごいですね！裁縫が苦手な私にはとても真似できない… (笑)

蜂) 今はミシンがあるから簡単に作れるよ！ダンスの衣装とか自分で作っているうちに「自分の好きな服を作れるし、いろんな種類を作れてすごくいいな」って思い始めたの。今はとにかく変な人にならないように気を付けています (笑)

ス) では最後に大手前生に一言お願いします。

蜂) 難しいなあ…ちょっと考えさせてね (笑)

大手前生はね、とっても素直で真面目でいいところをたくさん持っていると思う。だから、変なプライドや恥ずかしさで自分を抑えるんじゃなくて、もっとストレートにポジティブに自分を出してほしいかな。

ス) お忙しい中ありがとうございました。

技師さん（技術職員 田中和男先生）

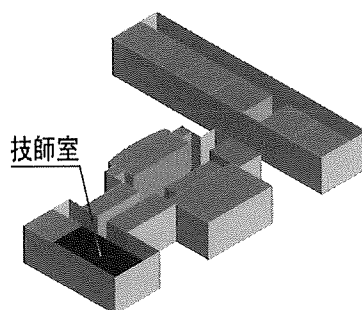
技師室

—はじめに—

みなさんは技師さんが普段どこにいらっしゃるのかご存知ですか？

1階の技師室です。給品部よりも南階段側にあります。

どんな方なのか、普段どんなことをされているのか、知られていないことが多い技師さん。今回スプリング編集委員は、そんな技師さんにインタビューすることができました。



質問1

よろしくお願いします。失礼ですが、お名前をお伺いしてもよろしいですか？



技師さん

田中和男（たなかかずお）です。

ということは、国語科に田中先生が2人いらっしゃるの、この学校に田中先生が3人いらっしゃるようになりますね。



技師さん

そういうことやな

質問2

普段はどんなことをされているのですか？



技師さん

清掃を主にしてるねんけど、…掃除ばかり。環境美化に務めてるってことや。今（12月）やったら落ち葉やん。落ち葉掃いたり、廊下掃除したりもしてるし。あとは修理。壊れたドアとか、いろいろ物壊したりされたりしたもの。蛍光灯を換えたりするのも仕事ですね。

質問3

仕事をされていて、何か大変なことはありますか？



技師さん

大変なこと？大変なこと…いっぱいあるけどな（笑）
そうですね…高いところ上ったり、そして難しいところは怖いね。やっぱり落ちたりがあるからね。でもしやんといけない仕事があるからね。どうしても。高いところでもやらんといけない仕事もあるから。

高いところで物が壊れてるとか？



技師さん

そうそうそう。そういうのが一番厳しい。

雨が入ってきたら困りますもんね。

質問4

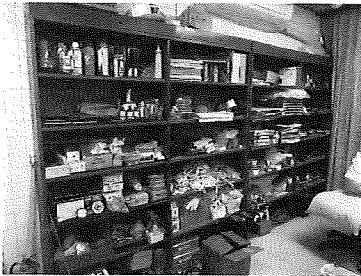
普段、掃除とか修理とかされているとのことですが、学校内で蛍光灯が切れているのを見つけたとか、トイレのドアが外れているのを見かけたとかあったら…



技師さん

それだったら言ってくれたら僕が直します。修繕は僕に言ってください。直せる範囲でやります。窓ガラス割れたから直してくれというのは、危険だから応急処置はするけど、こっちはまた事務室と相談です。

質問5



技師室はHR教室くらいの広さです。壁一面に棚があり、工具や懐中電灯は勿論、テープ、ペン、ファイルといった文房具類、長靴やロープ、辞典まであります。クラブ活動などで延長コードを借りにきたことのある人もいるのではないのでしょうか。

技師室の中を見る限り、ロープとか工具とかいろいろありますが…



技師さん

そうそう。必要やねん。ここを一番に使わないといけなことがあるからね。物は人がいらなくても俺にとってはいるものもあるし、これを再利用するっていうものもあるし、置いておけば何かに使えるというものもあるから、物が多いですね。生徒さんからすれば「なんだこの汚いもの」と思われても、俺からすれば貴重なものかもしれないしね。使えるな、と思うし。そういうものはいっぱいあるよ。
延長コードとか貸してほしいものがあったら貸します。

質問6

何かしてみたいことはありますか？

技師さん

してみたいこと…これと言っていないけども…人を動かしてみたいね。パンパンパン！って捌けるような人になりたいね。そういう役柄じゃないけど。人を動かすなら自分で動くほうが好きだから。でも、気持ちはやってみたいね。あれやれこれやれ、っていうのは言ってみたくて、そんな身分でもないけど、なったらやりたいけどな。でも実際は「ネジそこ締めたか」言っても自分で締めに行くわ(笑)

(笑)

質問7

今されていることって、そんなに生徒や先生方の中で目立つようなことをされているのではないですね。

技師さん

僕らの仕事はね、やっぱり裏方なんよ。卒業式なり入学式なりでスリッパ出すとか用意するのは僕の仕事だから、行事ごと、学校説明会とかあっても、スリッパとか出したり直したりするのも俺だし。それは先生らの指示を仰いでるねんけど、卒業式とか入学式とかメインやん、校旗とか、日の丸とか、舞台の金屏風の用意とかは全部俺がやってるし、花もやってるし、こっちが用意して、段取りして、花瓶も出して。花屋さんが来るねんけど、それまでの準備、花瓶出して水張るのは俺の仕事や。花屋さんは生けるだけ。そういう裏方だから、目立たない仕事なんよ。

そんな裏方の仕事をされている側で、大手前の生徒のみなさんをどう思っていますか？

技師さん

大人しくていい子ばかりですね。素直に聞いてくれるからいいですよ。言うことはちゃんとやってくれるし。ありがたい学校ですよ、ここは。過ごしやすい学校です。

ということはこれまでに他の学校に行っていたこともあるんですか？

技師さん

1校行ってた。技術職員も転勤ある。だから他の高校の生徒も見てるし、環境も見てる。そういうのも勉強だから、他の学校見たりもしてるけど。この木えらい伸びてるなあなり、この床汚れてるなあなりは見てる。やっぱり参考になる。それをベースにしてこうやろうこうやろうっていうのは常に意識持っておかないと対応できないからね。他の学校の良いところは盗むし、ああこうやってこうやったら簡単なんやってその仕事を盗むし、そういうのは俺は常に気になるからね。環境が変われば、大手前やったらこれで行けるけど、今度違う学校に行ったら、大手前で学んだことを活かしてみようとか、そういうのは持っていないとね。

この学校だったら7階建てだから…？

技師さん

他の学校だったら4階建てだけど、エレベーターある学校なんて初めて見たし、それやこれや他の学校には行かれへんけど、他で学んだことは大手前にも持ってきたし、それはもう自分の仕事の蓄積やわな。それは財産にもなるし、技を盗むこともあるし。年齢を重ねて技を盗むしかないんでね。

質問8

ありがとうございます。最後に、生徒のみなさんに向けて、何かメッセージをお願いします。

技師さん

ゴミの分別をまた今以上によろしくお願いします。これだけ言ってもらえればこっちも助かりますので、協力してもらえたらと。

はい。生徒も1000人いるから、ゴミの発生量って多いですか？

技師さん

そうそうそう。びっくりするくらい多いですね。文化祭特にね(笑)異常やから。普段でもゴミはよく出ますけど。分別だけでなく減らしたら一番いいんだけど、それは難しい。そこまで言うてたらゴミ家持って帰れ、みたいになるからそれはできないし。もう僕の仕事だから。ただ分別だけしてくれたらこっちが助かるだけ。大手前の子やったらできると思うので、よろしくお願いします。伝えておいてください。

わかりました。ありがとうございました。

—終わりに—

いかがでしたか？このインタビュー記事を読んで、少しでも技師さんについて知っていただければ、インタビューした甲斐があったと思います。

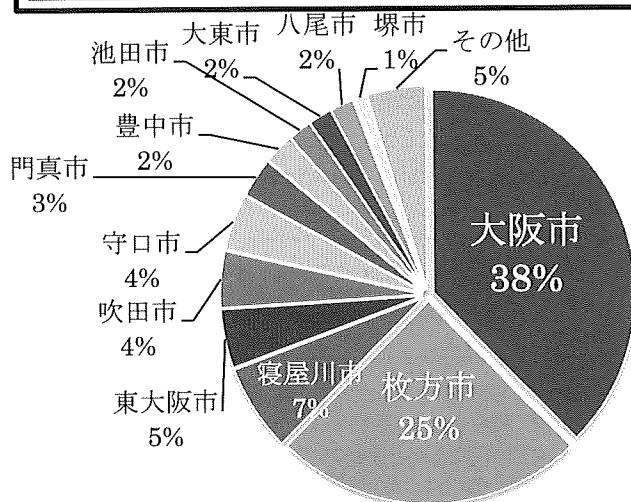
そして、1000人以上が過ごしている大手前高校では日々多くのゴミが発生しています。地球環境を守るため、技師さんの作業を減らすため、ゴミの分別に是非協力してください。既に協力してくださっているみなさん、ありがとうございます。

最後に、技術職員、田中和男先生、インタビューに答えてくださりありがとうございました！

大手前生に聞いてみた。

全校生徒にアンケートを実施した結果をまとめました。

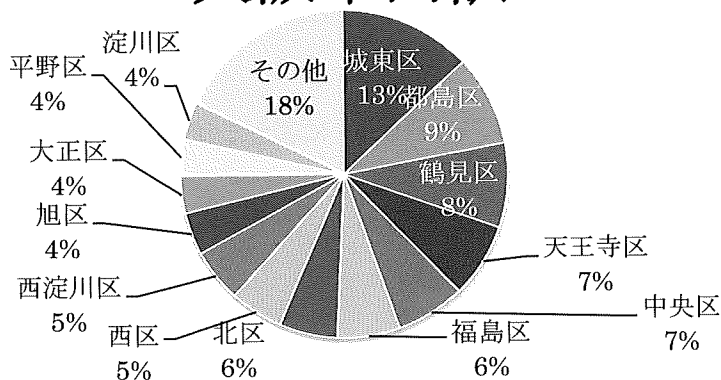
ここが大手前生の生息地!!



その他の回答

- ・茨木市[4人] ・四條畷市[3人] ・柏原市[2人] ・高石市[2人] ・箕面市[2人]
- ・泉大津市 ・高槻市 ・千早赤阪村 ・阪南市 ・八幡市
- ・まいかた(読み方間違えたのかな) ・6F 自治会室(入り浸ってる...)
- ・next to ユニバーサルスタジオジャパン(近ッ!) ・High Stone city(直訳ですねえ)

大阪市内訳

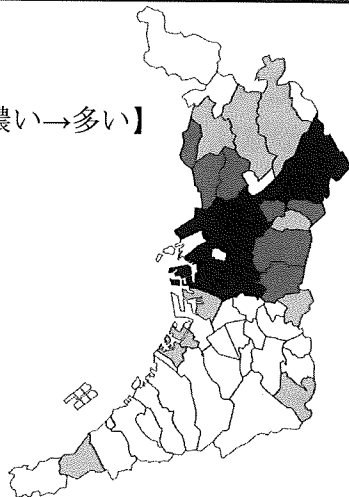


大阪府以外の回答

- ・「リリクラス!!」(ハリーポッターがお好きなので…正しくは『リディクラス』ですが…)
- ・「皇居、たまにハワイの別荘」(さぞかしぜいたくな生活を…) ・「どっか」(迷子!?)
- ・「地球」(大抵の人がそうじゃないのかな…) ・「米花町」(よく事件が起こるところですね分かります) ・「定期市」(期間限定ですね) ・「楽市楽座」(それは場所じゃなくて政策) ・「平面上にあったりなかったり」(いい気分!!)
- ・「ソドー島」(人面機関車乗ったりするんですかね)
- ・「昭和くせえ小惑星」(古き良きじゃないですか!!)

大阪府内の大手前生の生息地

【濃い→多い】



日本国内の大手前生の生息地

- ・東京都大田区 ・東京都表参道市(港区?)
- ・豊洲市場の地下空間(江東区)
- ・皇居(千代田区) ・さいたま市
- ・ちえるちえるランド(沖縄説を元に作成)



遂に世界進出!! Global Otemae High School Students

Bourtange(オランダ); ドイツとの国境近くにあるある星型城塞。1人にアンケートした結果、旅行したい町ランキング1位になった。



マンハッタン(ニューヨーク)

ハワイ(別荘)

ソドー島

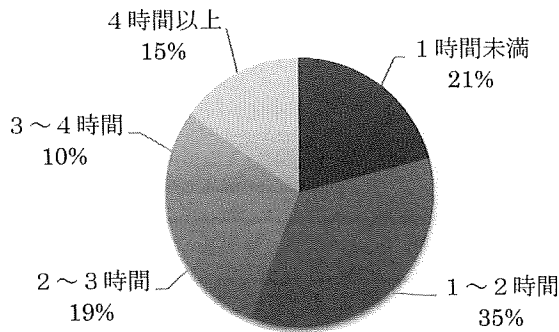


※ソドー島は地図で示したマン島とイギリス本土の間にあるらしいです。

ボリビア(三人います)



Q1 平日の平均勉強時間をおしえてください。



さすが大手前生！半分近くの人が1日に2時間以上勉強しています！

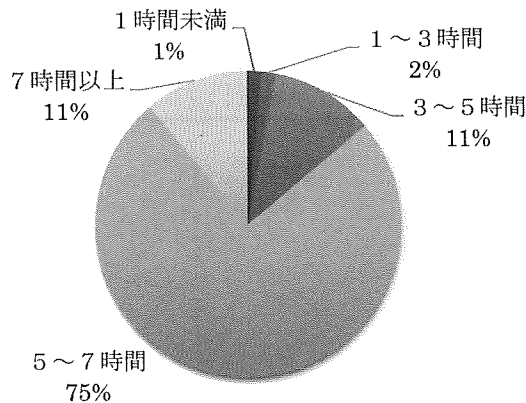
ちなみに3年生は、4時間以上の人が半分くらいでした… やはり、受験勉強は大変にないそうです(汗)

その他の回答

人生常に勉強(勉強になります！)65分×5(授業時間だけ！?)

年中無休(す、すごすぎる…)

Q2 平日の平均睡眠時間をおしえてください。



大手前生はやはり忙しいらしく、平日に7時間以上寝ている人はどうやら少ないようです。無理をせず、十分な睡眠時間を心がけてください！！

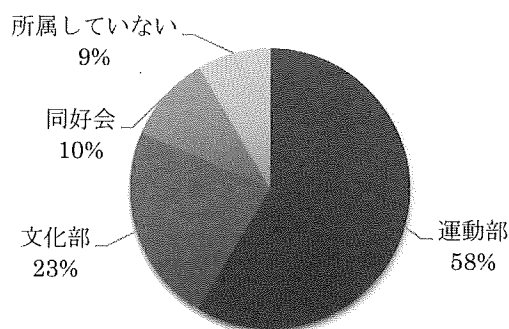
その他の回答

65分×5+α(誰か起こしてあげてください！！)

寝たことない・年中無眠・無眠無休(あなたたちはいったい何者ですか?)

ねたいときにねる(それこそが理想！！)

Q3 あなたは部活(同好会)に所属していますか？それは運動部？文化部？※1、2年生のみ



90%以上の人が部活、同好会に所属しているという結果になりました。いくつかのクラブを掛け持ちしているという人も結構いるようです。

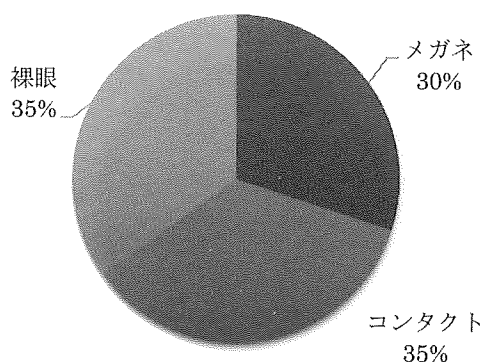
その他の回答

委員会 自治会 こんぶ・デ部・全部(あえてコメントはしません(笑))

少年探偵団(見た目はこども、頭脳は大人、その名は名探偵…(以下略))

ジャニーズ事務所(大手前にもアイドルが!?)

Q4 メガネ・コンタクトはしていますか？



約65%の人がメガネ・コンタクトをしているという結果になりました。この人たちはきっと全員勉強のしすぎで目が悪くなったんでしょう。うん、そうだよ。え。え。

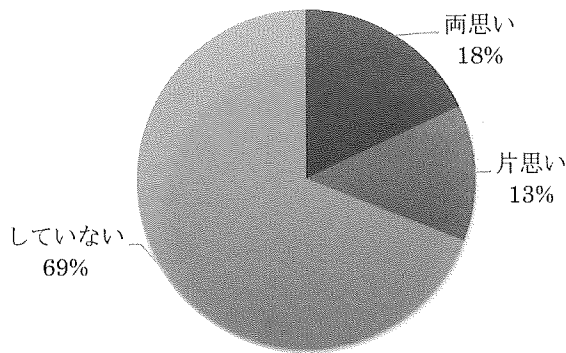
その他の回答

邪王心眼・複眼・万華鏡写輪眼(み、みなさんいろいろな目をお持ちで…)

Pokémon Go(AR モード)(歩きスマホダメ、絶対。)

私が本体だ。・視力 2.0(ドヤァ (あつ、はい。))

Q5 恋はしていますか？



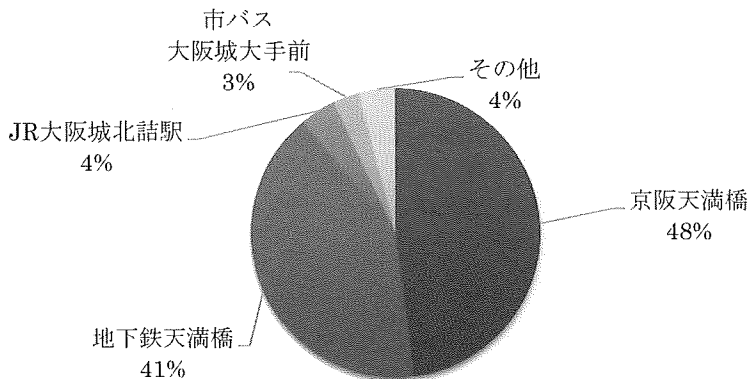
約30%の人が恋をしているという結果となりました。しかもそのうち半分以上が両思い！！うらやましいですね～(←非リア

その他の回答

とりあえず「両思い」という選択肢を消してはいいです。(ご、ごめんなさい…)

大手前生はみんなシス単が恋人でしょう。(ですよね～ えっ、違うの！？)

Q6 あなたが利用している大手前高校への最寄り駅はどこですか？



京阪天満橋駅と地下鉄天満橋駅が全体の90%を占めるという結果になりましたが、その他にもいくつか利用されている駅・バス停があるようです。

その他の回答

地下鉄谷町四丁目駅 市バス天満橋・京阪東口 徒歩

自転車～♪自転車～♪こいで～♪こいで～♪こいでゆ～く～♪(ダメですよっ！)

ヒッチハイク(止まってくれるのはだいたいタクシーでしょうね…笑)

大手前生好きな行事ランキング！！

1位 文化祭(230票)

→1位は圧倒的な人気でこの行事。毎年面白い出し物が用意されています

~~~~~越えられない壁~~~~~

## 2位 体育祭(75票)

→ゼッケンのデザインや応援など、運動が苦手な人でも楽しめる行事です。

~~~~~越えられる程度の壁~~~~~

3位 コーラス大会(35票)

→大阪城でのコーラス練習でクラスの団結力が一気に高まります。

4位 球技大会(20票)

→後期に行われる大きな行事。クラス対抗で優勝を目指します。

5位 修学旅行(19票)

→東北や沖縄など訪問先は多種多様。ちなみに71期は沖縄に行ってきます。

~その他の回答~

集中セミナー(毎年面白い講義がいっぱい)

定時制文化祭(定時制の生徒と交流できる貴重な行事です。)

代休(確かにありがたい行事かも) 帰宅(これって行事なの?)

検尿(2票も入ったことに驚きを隠せません)

SPRINGのアンケート(え?そんなこと言われると照れちゃうじゃないですかww)

大手前のココに驚いた！

中学校の時よりも何かと癖のある大手前高校、どのような驚きがあるのか？

大阪城が近い(大阪城は大手前高校の庭ですからねえ)

変人が多い(確かに。大手前に入ってから目覚めた人も少なくないはず)

みんな頭が良い(そらあ一応は大阪府のトップ10校ですからねえ)

校舎が7階建て(移動教室の時に階段使くと結構鍛えられそう)

誰でも乗れるエレベーターがある(これは大手前高校の特権ですね)

Twitterの普及率が高い(クラスに1人はツイ廢がいます)

自治会の存在が異質すぎる(他校よりも自治会役員の数は遥かに多いです)

噴水がある(あの噴水の水をあげる法則わかった方お知らせください)

意外と運動ができる(1年の最初のスポーツテストのとき驚きました)

グラウンドが狭い(体育祭には77m走なる競技があるんですよ)

交野市をdisられる(交野disりもひどいけど、吹田disりもひどいです)

1コマ65分の長さ(でもその分内容の濃い授業を受けることができます)

先生が個性的(授業を飽きさせてくれません)

大手前ないないを聞いてみました

あるあるネタの逆を聞いてみると独特の感性を持った大手前生からどのような答えが返ってくるのか？

広すぎて迷う (それくらいの土地欲しいですねえ)

夜まで文化祭の準備 (完全下校は5時50分です)

屋上で昼ご飯 (屋上は柵がついていないから危険ですよ)

熊と遭遇する (くれぐれも死んだふりはしないように。食べられますよ)

授業を抜け出す (先生方の鉄壁の防御で守られています)

学校の外周を走る (谷町筋を走るってことかな？)

噴水の中にコイン (どこぞにこんな観光名所ありましたよね)

オレ以上の天才 (いないよねー。賢いねー。)

大阪城に来る外国人に流暢な英語で対応 (英語教育の恩恵)

北野高校である (ナニソレ！イミワカンナイ！)

祝・登山部エベレスト登頂 (夏合宿は天保山かな？)

体研、優しすぎ (だと良いですね。現実はそう甘くない。)

大手前生に一番恥ずかしかったことを聞いてみた！！

大手前生が経験した恥ずかしいことには何があるのでしょうか？ 必見です。

中庭の噴水に落ちた

(よくいますよね幅跳びとか言って水浸しになる人)

入る教室を間違えた

(キングオブ恥ずかしいですよ。私も何回かしたことがあります。)

ラジオ体操をキレッキレに踊ったこと

(中学校の時とラジオ体操の振付が違ったりして困りますよね)

自虐ネタで笑いを取ってしまったこと

(ウケると恥ずかしさ半減、スべると恥ずかしさ倍増♪)

松の木に思い切りぶつかったこと

(よそ見せず前を向いて歩こう！)

スズメと会話しているのを先生に見られた

(凄い能力ですね！私もその能力欲しいです！)

中学校の体操服を持ってきてしまった

(1人だけ違和感のある体操服。これで人気者になれるかも？)

英語の文に自分と同じ名前が出てきた

(結構英訳に出てくる名前って種類が豊富なんですよ)

満員のエレベーターに突っ込み顔面を挟まれた

(たくさんの方が見ている中でこの出来事、生き地獄ですね♪)

恥ずかしいと思うような行動はしたことはありません

(さすが大手前生だ！)

復活！大手前の実験

なんと！14年ぶりにこのコーナーが復活しました！というわけで記念すべき復活ということで前回と同じことを、でも格段にパワーアップしてやっていきます！もし前回の記事が気になる方はスプリング43号をぜひ自治会室まで読みに来てください！グリコの表紙が素敵なスプリングですよ！

では本題に入りたいと思います。内容はズバリ、

階段とエレベーターどっちが速い！？

です！（どこからか歓声があがる。）このコーナーではきっと大手前生ならば一度は思ったことのある「今からエレベーターを使っても間に合うのだろうか…。」といった疑問を解消するものです！そして今回は各停から直通まで全てのパターンで検証してみました！それがこちら！（もし各停や直通の意味がわからない人がいればお近くの自治会役員に尋ねるか大手前の辞書を読んでください。）

| 停止階の数 | かかった時間 |
|-------|--------|
| 各停 | 1分33秒 |
| 5 | 1分22秒 |
| 4 | 1分20秒 |
| 3 | 1分08秒 |
| 2 | 0分57秒 |
| 1 | 0分43秒 |
| 直通 | 0分32秒 |

時間は扉が完全に閉まってから完全に開くまで、1階から7階まで行くことを想定したものとなります。手動で計ったので4停と5停の差がたった2秒しかありませんが心の広い皆さんなので計り直しはしません。嘘です面倒くさかったんです。それにしても直通だとまさか30秒と少しでいけるとは…。大手前の

のエレベーター、正直見くびってました。

| | 文化部代表 | 運動部代表 |
|-------|-------|-------|
| 上り・歩き | 1分41秒 | 1分31秒 |
| 上り・走り | 0分41秒 | 0分39秒 |
| 下り・歩き | 1分25秒 | 1分18秒 |
| 下り・走り | 0分43秒 | 0分38秒 |

そして階段の所要時間が左の表です。こうやってみると歩くならエレベーターの方が速く見えますがエレベーターには「待ち時間」

があるため一概には何とも言えませんね…。来年の大手前の実験に託しましょう！（丸投げ）今回で最終回とならないことを祈りながら…。

学

大手前生の、大手前生による、大手前生のための

校

周

辺

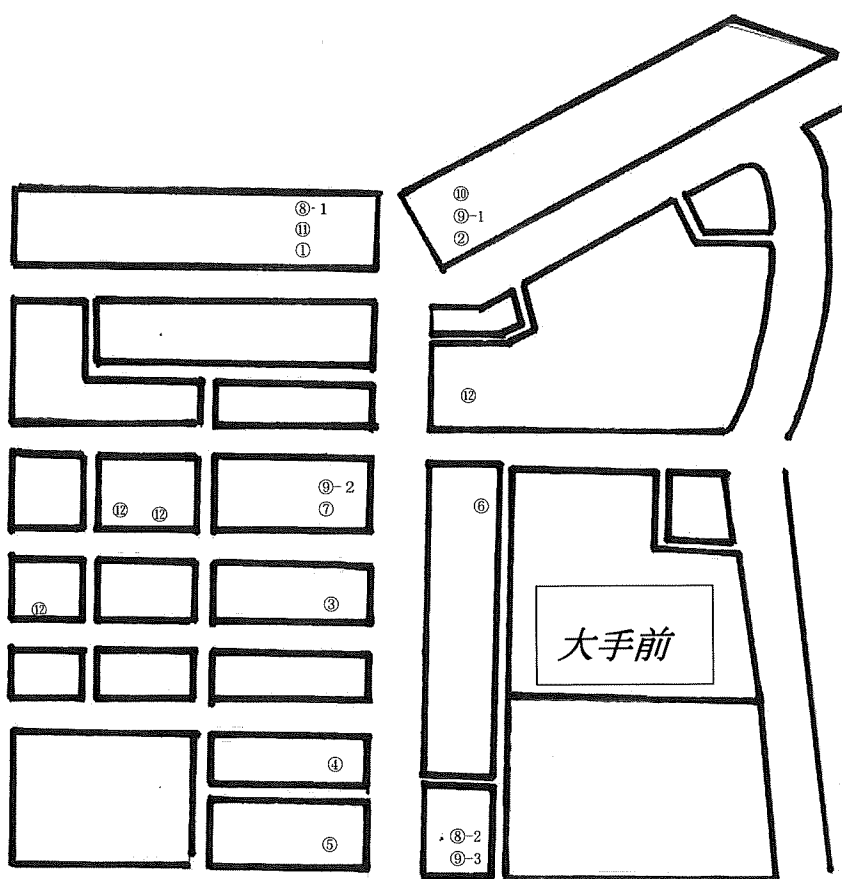
M

A

P

天満橋&北詰&おまけ

天満橋



大阪城

①京阪シティモール（通称シティモ）

たくさんのお店が入っています!たとえば B2F には座るスペースまである FREST があり、3F には GU や ABC マートといったファッション系の店舗、6F にはユニクロや部活後に小腹が空いた大手前生が寄ってパンなどを買っているダイソーがあります!

そして 7F には本を読む人ならみんな大好きジュンク堂書店があります。

②OMM ビル

大阪マーチャンダイズ・マートビルのことです。様々なお店がありますが詳しくは後述で!

大手前名物の配給をよく行ってくれているのはここにある東進です。

③鶴丸饅頭店

コシのあるおいしいうどんを食べることが出来ます。注文してすぐに出てくるので急いでいるときなどにおすすめです。ここの鳥飯はとてもおいしいので是非食べてみてください!

④松屋

みなさんここで食べるのは牛丼じゃなくて牛めしだって知っていますか?

安くてセットのメニューが豊富なのがいいですね。

⑤吉野家

こっちは牛丼です!おやつ感覚で食べられるサイズで値段も安いのでこれはこれで放課後に行ってもいいかもしれませんね。

⑥雀

大手前生がよく行くとか行かないとか言われているつけ麺屋です。

最近「谷町筋で1番おいしい店」になりました。

⑦まんかい

とてもおいしい豚骨ラーメンのお店です。

麺の堅さやスープのこってりさも注文することができ、替え玉も安いのでたくさん食べられますがラーメン一杯の価格は少し高めです。

⑧スターバックス

みんな大好きスターバックスです。

-1 京阪シティモール 1F にありこちらはにぎやかな雰囲気屋外にも席があり広いです。ただし冬にはあまりおすすめしません。笑

-2 谷町2丁目にあります。こちらは静かで落ち着いた雰囲気です。勉強したいときにおすすめ! (なお勉強が出来るとは言っていない)

⑨ドトールコーヒー

-1 OMM ビル B1F にあります。店内は少し狭く駅のすぐそばということで会社員の方が大勢いらっしゃいます。

-2 地下鉄天満橋駅4号出入口すぐそばです! 大手前生が一番使うカフェはここになるのではないのでしょうか。店内はきちんと分煙されていて快適です。

-3 谷町2丁目のスタバの隣にあります。

店内は少し狭いですが、これまた落ち着いた雰囲気のお店です。

⑩サンマルクカフェ

OMM ビル B1F にあります。店内は広めで、とても静かなので勉強がはかどります。

うれしいことに一人席にはコンセントが付いていてスマホの充電が出来ます。あっ…(察し)

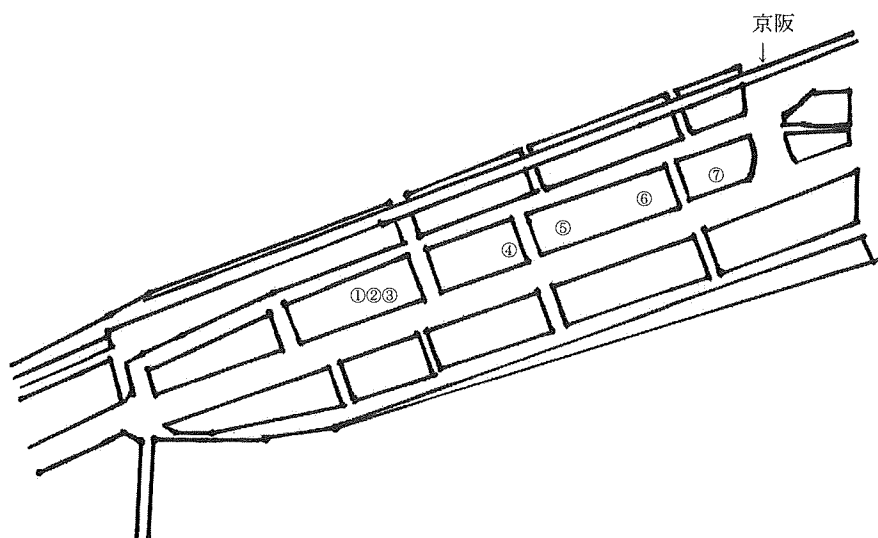
⑪マクドナルド

実はここってシティモとはまた別のパナンテってところなのです。知っていましたか?ポテトLが安いときは多くの大手目生の姿が見受けられます。我々の憩いの場です!ここもまた分煙されていてカウンターにはコンセントが付いています。

外にはテラスもあり大川を眺めながら食べることが出来ます。

⑫100 円の自販機がたくさんあります!他にもいろいろあるので是非探してみてください! い!ちなみに編集者のお薦めは抹茶つぶぜんざいです!

北詰周辺



①Mick cafe

おいしいオムライスが食べられます。

②ナニワやきいも本舗

色々な種類のさつまいもの焼き芋がおいてあります。

自分好みのさつまいもをみつけられるかも?!

③Kameel Kameel (カミール カミール)

いろいろなおいしいサンドウィッチが¥400~販売されています。

④蕎麦とラー油で幸なった

テレビの取材も来たことがあるという人気蕎麦店です!

750 円の肉そばとトッピングだけがメニューのお店ですが、外に待機列が出来るほどの人気ぶりです。

⑤BRABDNEW FURNITURE

このお店はカフェなのですがパスタやオムライスなどのフードもしっかりそろっています。

すべてのメニューにサラダ、スープ、1ドリンクが付いてきます。

⑥Tsurumen

少々お値段の高めですが味は最高! とてもおいしい中華そばやつけそばが食べられます。

1日30食限定のどてめしのサービスセットや1日20食限定のとろろそばがおすすめ

⑦100円の自販機

なんと北詰周辺には¥50~の自販機も…?

番外編～京橋～

- サイゼリヤ …天満橋に居酒屋しかないことに激昂した生徒が騒ぎに行く場所。
文化祭などの行事の後にはここで黒色のオレンジジュースなどを生成する大手前生の姿がしばしば確認される。
- ミスタードーナツ …天満橋周辺には無いのに京橋には3つもあるという理由でやはり激昂する生徒が確認されるお店。
- バーガーキング …マクドと同じくらいの値段のハンバーガーショップ。水泳訓練後は1年生の姿がことミスドでよく確認される。
- マクドナルド …3階建ての大きなマクド。残念ながら客が使えるコンセントは存在しない。
- ジャンカラ …京橋に3つもある大手カラオケチェーン店。代休の時にはこことUSJにたくさんの大手前生が出没するとかしないとか。16歳以上なら(家の門限にもよるが)夜10時まで遊べるので部活終わりに行くのもいいかもしれない。『ただしよい子は早く帰りましょう!』

おまけ

- USJ …ユニバーサル・スタジオ・ジャパンのこと。天満橋からだと比較的行きやすいので年間パスポートを持っている人が意外と多い。筆者はやはりザ・フライングダイナソーとハリウッド・ドリーム・ザ・ライドがおすすめである。

大手前高校の建物を測量してみた

私たちスプリング編集委員は楽しい記事を作るべく、大手前高校の建物の高さを測ってみました。数学で三角比を勉強したので、建物までの距離と角度を測れば、建物の高さがわかるはず！そう思って、カメラと三脚、分度器、そしてメジャーを用意して測ってみました。

うーん、水平がわからない…。

うまく測ることができないので、後日測り直すことにしました。そして測定の精度を上げるために、数学科 富山先生にアドバイスしていただきました。

分度器にストローと糸をくっつけて、糸の先に5円玉でもぶら下げて、ストローの中を覗いたらうまくいくんじゃない？ 45° と 60° のところの距離を測ったら計算しやすいと思うで。

つまり下図のような感じです。図1のような簡易的な測量器を作り、図2の太線の部分(a)を測ればいいとのことでした。

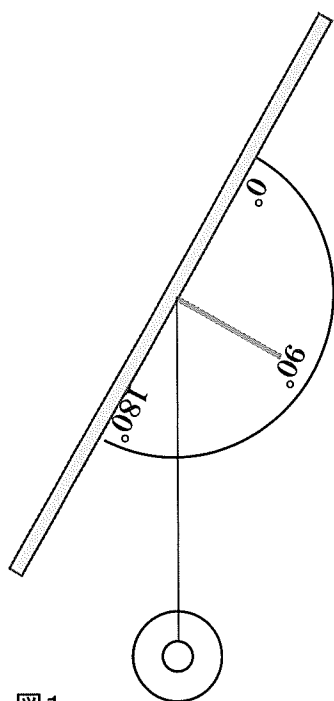
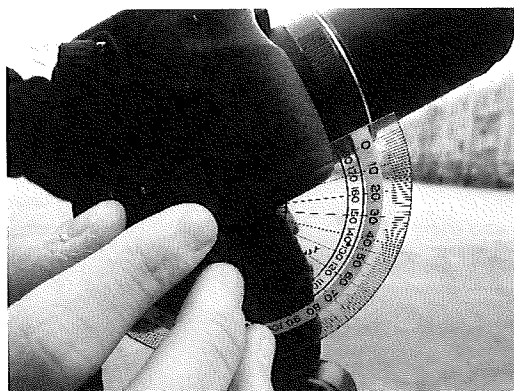


図1

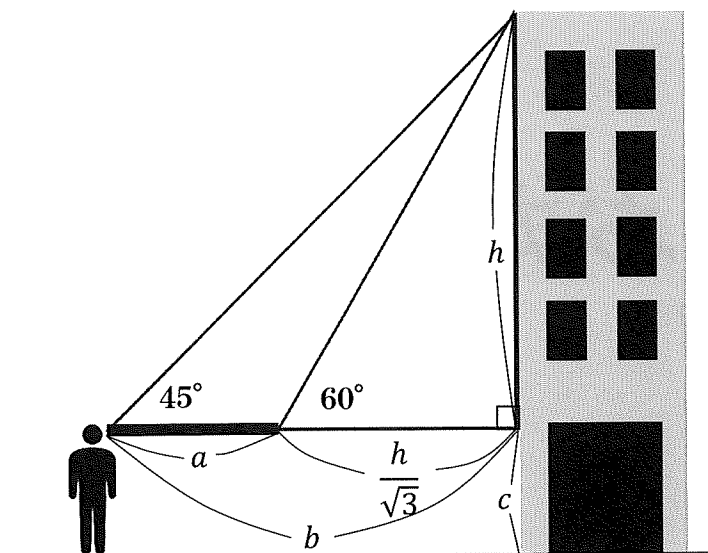
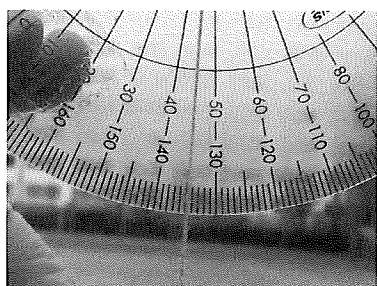
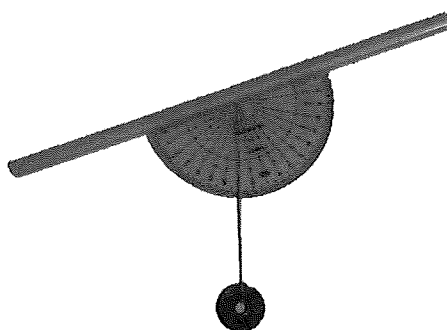


図2

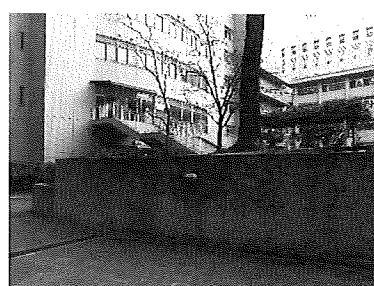
そして自作した測量器がこちら。家にある分度器と糸、5円玉、ストロー、そしてセロハンテープで作りました。これを使って計測していきます。できるだけ周りに人がいないほうが測りやすいので、朝7時30分に学校に来ました。気温はなんと3℃！寒いですが、朝は予想通り人が少なかったなので、さっさと計測してしまいます。



ストローを覗いて45° になる
ところに点をとりよう



あれ？理科棟って上に飛び出し
ている部分あったっけ？



本館の高さを中庭から測ったら
この塀の高さ分を足さないと…

測った値と計算値を下の表にまとめます。

| 建物名 | 45° の地点と
60° の地点の
距離
…(a) [m] | 45° の地点
から建物ま
での距離
…(b) [m] | 目線を0[m]と
した時の建物
の高さ
…(h) [m] | 目線の高さ
…(c) [m] | 建物の高さ
…(h + c) [m] |
|------|--|--------------------------------------|---------------------------------------|-------------------|-----------------------|
| 本館 | 13.0 | — | 30.75 | 3.66 | 34.41 |
| 体育館 | — | 14.80 | 14.80 | 1.55 | 16.35 |
| 別館 | — | 7.77 | 7.77 | 1.91 | 9.68 |
| 理科棟 | 9.37 | — | 22.16 | 1.60 | 23.76 |
| 金蘭会館 | — | 10.48 | 10.48 | 1.55 | 12.03 |
| 空中廊下 | — | 6.90 | 6.90 | 1.55 | 8.45 |

(h)の求め方

$$a = h - \frac{h}{\sqrt{3}}$$

h について解くと

$$h = \frac{3 + \sqrt{3}}{2} a$$

a に計測した値を代入する。

ただし、 $\sqrt{3} = 1.73$ として計算する。

また、 $\tan 45^\circ = 1$ より、 $b = h$ である。

というわけで、大手前高校の建物(空中廊下も測ってしまいましたが)の高さを測ることができました！それぞれの建物の一番高いところを測りました。

本館 34.41m (そびえ立つ本館はこんなに高かったのか…)

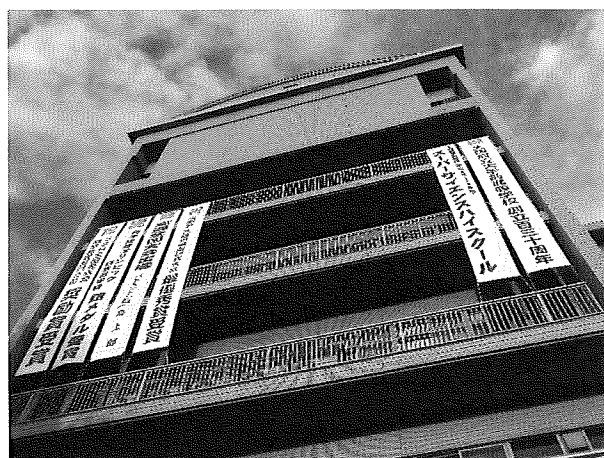
理科棟 23.76m

体育館 16.35m

金蘭会館 12.03m

別館 9.68m

空中廊下 8.45m



精密な機器を使用した訳ではございませんので、計測の精度は低めです。あくまで参考程度にしてください。

ちなみに大阪城天守閣は54.8m(天守台+天守+鯨)らしいです。流石に負けた。

さて、校舎の高さは自慢できそうな大手前高校ですが、生徒数や創立年、そしてグラウンドの広さではどうでしょうか。2016年は大手前高校創立130周年。GLHS(グローバル・リーダーズ・ハイスクール、文理学科設置校)を中心に比較してみます。

大手前高校を他校と比較してみた

| 高校名 | 男子 | 女子 | 生徒数 | 高校名 | 男子 | 女子 | 生徒数 |
|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|------|
| 北野 | 558 | 437 | 995 | 豊中 | 577 | 546 | 1123 |
| 天王寺 | 593 | 485 | 1078 | 三国丘 | 530 | 467 | 997 |
| 大手前 | 575 | 507 | 1082 | 岸和田 | 554 | 484 | 1038 |
| 四條畷 | 576 | 504 | 1080 | 高津 | 536 | 545 | 1081 |
| 茨木 | 519 | 520 | 1039 | 生野 | 545 | 536 | 1081 |

GLHSの生徒数をざっと調べてみました(出典:ベネッセ)。かなり男子が多い学校、女子の方が少し多い学校があるみたいです。こうして見てみると、大手前は男子が多いですが、極端に多いわけではないようです。

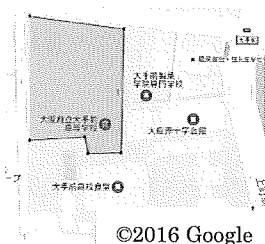
1. 北 野 1873年(創立143年)
2. 大手前 1886年(" 130年)
3. 三国丘 1895年(" 121年)
3. 茨 木 1895年(" 121年)
5. 天王寺 1896年(" 120年)
6. 岸和田 1897年(" 119年)
7. 四條畷 1903年(" 113年)
8. 高 津 1918年(" 98年)
9. 生 野 1920年(" 86年)
10. 豊 中 1921年(" 85年)

次に、創立年を調べてみました。GLHSだけで比べてみると左のようになりました。大手前高校はなんと2番目。

大阪府内の私立高校では、梅花高校が1878年創立(138年)で最も歴史があると思われる、他にも大手前より歴史がある学校がありますので、私立を含めると順位は下がります。また、他の公立高校でも左のランキングの途中に入る学校があるため、これは参考程度にご覧ください。

最後に比較をするのは、グラウンドの面積です！ 広そうに見えてそんなに広くないと言われる大手前高校のグラウンドはいかがなものか…。

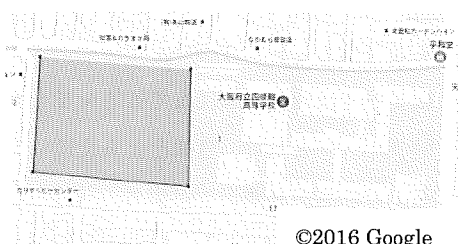
各校にお邪魔して測量…というわけにはいきませんので、Googleマップを使用して面積を計算できるサイトを利用させていただいて、測ってみました。サッカーコートやテニスコートと思われる部分は計算していません。値は参考程度にご覧ください。



左: 大手前高校

グラウンドの 面積比較

右: 四條畷高校



©2016 Google

1. 生 野 13603m²
2. 豊 中 11869m²
3. 高 津 11306m²
4. 四條畷 11259m²
5. 天王寺 11018m²
6. 北 野 10763m²
7. 三国丘 8466m²
8. 茨 木 8271m²
9. 岸和田 7707m²
10. 大手前 6720m²

大手前最下位かよ！！

100mの直線コースが引けないほど狭いというのは既知のことでしたが、他の学校に比べてグラウンドが圧倒的に狭いということが今回わかりました。

グラウンドの広さではGLHSで最も恵まれていません。

広い土地をください。(え？大阪城公園は大手前生の庭？)

アドバイスしていただいた富山先生、メジャーを貸していただいた体研の先生方、ご協力ありがとうございました！

必読!! 大手前的辞書

新課程四版 大手前高校傍用

一般世界とは次元を別にすること大手前で生き抜くには、
これらの語を正しく理解しなければならない。

あ行

ああ〇〇(えいたん)【ああ〇〇(詠嘆)】 物事に感情をこめて言い表す際に用いられる表現技法。〇〇には感情を揺さぶられた対象のものを入れる。とりあえず万能である。

☞参考:「あぁリア充(詠嘆)」

アチーブ アチーブメントテストの略称で、長期休暇後に行われる試験。さらに略して「AT」と呼ばれる場合もある。他校では「課題テスト」などと称されるものにあたる。決してアミューズメントテストではない。(内容的にも)

あらし【荒らし】 片づけができない人のこと。席によっては周囲の人にまで被害を与える。某国民的グループとして、意味をとらえてくる猛者もいるので注意が必要。☞参考:「物置」

あんきばん【暗記パン】 暗記系等の科目のテストが迫ってくるとおもむろに生徒が発しだす言葉。

いしきたかいけい【意識高い系】 近年見られることが多くなった。シス単や参考書を持ち歩き、さも勉強しているかのような雰囲気醸し出して皆の注目を集めようとする人のこと。ごく稀にガチな例もあるので注意が必要。

エスたん【S探】 サイエンス探究の略称。大手前独自の授業であり、文理学科のみに設けられている。

えらばれしもの【選ばれし者】 追試受験者のこと。かっこよく聞こえるが、実際とてつもなくダ

サイものである。

エレクトリックカー 今年できた音楽を流しながら大阪城を走る観光用の車。城ラン中にやってくる曲者である。蒸気機関車バージョンもある。

エレベーター 我が校舎が七階建てであるため生徒も自由に使えるようになった。友達と乗って、定員オーバーしたとき、共に諦めるか、どちらかが乗るかという友情が試される。

☞参考:「各停」「急行」

おおさかじょう【大阪城】 大手前高校の目の前に鎮座する日本の名城。大手前生にとってはもはや庭である。コーラス大会などの練習もここで行われ、よく外国人観光客に写真撮影される。

☞参考:「城ラン」

おおてまえジンクス【大手前ジンクス】 大手前高校に伝わる言い伝えのこと。「天神祭に行ったカップルは別れる」「噴水に落ちたら幸せになる」などがある。

おおてまえてきじしよ【大手前的辞書】 大手前生の大手前生による大手前生のための辞書。大手前の「聖典」にあたる。

おおてまえマジック【大手前マジック】 ①大手前高校入学後、以前とは全く異なる容姿や性格などに様変わりすること。②一般的にはさほどかっこよくない男子が、大手前高校内にいることでハンサムに見えること。③大手前高校に入学してから初めて恋人ができること。

おはながさく【お花が咲く】 欠点をとること、または単位保留になること。成績表につくアスタリスク(*)を一輪の花にたとえた比喩的表現。それは美しくもあり、また儂いものでもある。

☞参考:「お花畑」

おはなばたけ【お花畑】 「お花が咲く」の複数形。

☞類義語:「桜花爛漫」「～欠」(～は欠点の数を表す)

おみやげ【お土産】 化学の小テストで不合格の場合に渡されるプリント。これを全問解いた上で再テスト会場に持参する。溜めると厄介なものになる。

か行

かいだんだッシュ【階段ダッシュ】 移動教室や体育の授業が連続し、かつエレベーターでは間に合わない場合に階段を全力で駆け上がる、または駆け下りること。

かくてい【各停】 エレベーターが各階に止まる様子を鉄道の各駅停車にたとえた比喩的表現。

かこのえいこう【過去の栄光】 高校入学以前の輝かしい成績のこと。このことばかり話す人は嫌われる。

ガチる 主にテストに向けての勉強を頑張ること。有言実行するものは少ない。

かのじょ(かれし)とデート【彼女(彼氏)とデート】 シス単を勉強すること。恋人はシス単、デートは勉強することを意味する比喩的表現。

☞例:「クリスマスは1人で——です。」

かべんし【過勉強】 中学受験時よりも忙しいさま。大手前で稀にみられる悲惨な状態である。

かんたんなので【簡単なので】 先生がその教科の中で基本となる事柄に対して用いる言葉。決して

簡単であることを示すわけではない。後に「皆さんは既にやっていると思われますが」と続く場合があるので注意が必要。

ギャラリー 体育館3階に存在する謎のスペース。

基本的に生徒は行かない(行く用事がない)。

きゆうこう【急行】 エレベーターが目的の階まで止まらない様子を鉄道の急行にたとえた比喩的表現。休み時間いっぱい勉強に充てる大手前生の味方である。「通勤急行」や「特急」と称されることもある。

きんらん(かい)【金蘭(会)】 本校の同窓会の名称、または本館南にある金蘭会館のこと。

けたずれびょう【桁ずれ病】 化学の計算問題で解答の桁がずれてしまう病気のこと。本人の努力次第で十分回復する病だが、一度発症すると(成績的に)死に至る。

けつる【欠る】 欠点をとること。

☞類義語:「お花が咲く」

こじんロッカー【個人ロッカー】 大手前生一人ひとりに与えられるロッカー。鍵さえ閉めておけば安全なので貴重品はここに入れておく。「荒らし」の場合は、ロッカー内が混沌と化す。

☞参考:「自動ドア」

ごまるごきょうしつ【505教室】 委員集会や授業でよく使われる教室。ここから見える大阪城はまさに絶景である。

コモる コモンスペースで勉強すること、またはコモンスペースを長時間利用すること。「籠もる」ではないので注意が必要。

コモンスペース 英単語の「common(共有の)」からきた言葉。各階のエレベーターホールに存在し、ここで生徒は昼食や勉強、井戸端会議などをして

さ行

さぎし【詐欺師】 「やってない詐欺」や「悪かった詐欺」を多用する人。自覚がない場合は大変厄介である。

サバイバー 化学の試験最下位層を対象とした補習に指名された人のこと。この補習は毎週行われる。ごく稀にここで化学に目覚めるものもいる。

じしょ【辞書】 国語や英語の授業で使う辞典のこと。これと予習を共に忘れたときに限って先生が授業で当ててくる。最近では、電子辞書を持参する生徒も多い。

シスたん【シス単】 英単語帳『システム英単語』（駿台文庫）の略称。またシス単の小テストに怯えるあまり、常にこれを持ち歩いている人や、その状態を「シスコン」「シス単中毒」などと呼ぶ。

☞参考：「意識高い系」

じどうドア【自動ドア】 センサーに人を感知しひとりでに開く扉のこと。大手前高校ではロッカーにもものを詰め込みすぎて閉まらなくなったり、常に開いてしまう事を言う。

じゅんけつ【準欠】 欠点より一点だけ上回ること。なかなか起きないようで、起きることであるが良くないことに変わりはないのでさらなる努力が必要である。

じょうラン【城ラン】 大阪城をランニングすること。部活動や持久走の授業などで行う。生徒からの人気は非常に低い。二月には、マラソン大会が行われる。

しんけんもし【進研模試】 大手前で定期的に行われる模試。主に定期テスト後やってくるので、生徒は意気消沈となる。「定期テストが悪くても模試が良ければすべてが許される」という風潮があ

る。

しんしんちゃん【新々ちゃん】 英語 G の授業で用いられる『チャート式基礎からの新々総合英語』（数研出版）のこと。友達であり我々のベストティーチャーである。

スプリング 毎年、春になるとどこからともなく出版される大手前バイブル。大手前の情報が事細かに載っており、新一年生には重宝される（らしい）。

スラッシュ 英語 R 授業のスラッシュリーディングの際に使用される、記号のこと。「/」二本に増える場合もある。先生方の発音が癖になるという。

た行

たいけん【体研】 体育研究室のこと。他校では「体育教室」と称されるものにあたる。本校定時制のものは体育教室と称されており、全日制特有の文化である。

ちかつあすかはくぶつかん【近つ飛鳥博物館】 大阪府南河内郡河南町の大阪府立近つ飛鳥風土記の丘にある人文科学系博物館。その昔、栗山前校長と永島先生が勤めていた。また集中セミナーでも毎年お世話になっている、本校と縁の深い博物館である。

ちきゅうじんのじょうしき【地球人の常識】 その学問や教科において当たり前とされる規定や法則を先生たちがまるで全人類が知っているかのように呼称する比喩的表現。

☞例：($\sin^2 \theta + \cos^2 \theta = 1$)

ちてたん 知的探検カードの略称。行事ごとに配付される、一種の提出物。

チリモン チリメンモンスター（株式会社カネ上の登録商標）の略称である。生物部の文化祭企画などで

使用される。

ツイッター【twitter】 大手前生が好んで用いる SNS ツール。「校風がわからないから迷う!!」と言う高校受験生に勧めたい SNS ランキング一位である。☞参考:「ツイ廃」

ツイはい【ツイ廃】 ツイッター廃人の略。毎日ツイッターに勤しむ人のこと。テスト期間に入ると行動が活発化する。

ドーンセンター 正式名称を大阪府立男女共同参画・青少年センター。京阪「天満橋」駅から徒歩5分のこの場所は新入生歓迎オリエンテーションなどで大手前生がお世話になる。

な行

ないしょく【内職】 授業中に別の教科の勉強や提出物、シス単を行うこと。先生に見つかったときが最期。

にじいろだん【虹色団】 体育祭において『各団の境界を越え、全員が大手前生徒というひとつの団体であるという意識を持つことで体育祭をより盛り上げよう』という考えから生まれた、有志による団体のこと。66期生有志により開始された。

は行

はいきゅう【配給】 朝の登校時に配られる塾などの広告に付いてくる“おまけ”のこと。

☞例:「消しゴム」「蛍光ペン」「ティッシュ」「ルーズリーフ」

ハザマ 柔道場と剣道場の間にある女子禁制の部屋。普段は柔道部と合気道部、剣道部が更衣室として使っている。内部は完全に闇に包まれている。

はしりや【走り屋】 仕事のために校内を奔走する

人のこと。中庭と下駄箱の間のドア付近での衝突事故が多い。ただし、ここから始まる新たな出会いも。

パンダ 古典の教材である『新名説漢文』（向文出版）の名称。表紙にパンダの写真が載せられていることから、山本先生が命名したといわれている。

びんちゃん【便ちゃん】 国語科の教材である『国語便覧』の呼称である。溝脇先生がこの言葉を用いる。

ぶんクラ【文クラ】 文化系クラブ発表会の略称。新入生歓迎オリエンテーションでは伝えきれない魅力を文化系クラブが文化祭の様に出し物を始め、新入生を勧誘する。運動部の中にも見に行く人がいるらしい。

ふんすい【噴水】 校庭中庭にある噴水のこと。いつの間にか放水し、いつの間にか止水する大手前高校屈指の人気スポット。過去に阪神タイガースが優勝した際に飛び込んだ生徒がいたという。

ベルリンのかべ【ベルリンの壁】 ダンス選択者の授業の際に、男女間に築かれる大きな壁のこと。
☞類義語:「日本海溝」「万里の長城」

ほのおマーク【ほのおマーク】 数学科の山本健太先生の燃える数学魂が具現化したもの。ほしマークなるものも存在するらしい。

ま行

まどうしょ【魔道書】 数学科教科書『Focus Gold』のこと。土曜授業で使用されることの多い教科書である。長期休暇期間の課題の常連でもあり、多くの生徒が休日返上でこれに取り組む。

ものおき【物置】 本館教室の窓際にある謎の空間。生徒はここによく私物を置いて、縄張りを形成する。片づけができない人にとってはなくては

ならないスペースである。☞参考：「荒らし」

や行

やってないさぎ【やってない詐欺】 テスト勉強をしていないと言うが実際はしており、本当に勉強していなかった人に絶大な精神的ダメージを与える極悪卑劣な詐欺。☞対義語：「やっている詐欺」
☞類義語：「悪かった詐欺」

やってるさぎ【やってる詐欺】 テスト勉強をやっていると言い張る詐欺。もはや詐欺であるかどうか疑問であるが、近年増加が著しい。
☞対義語：「やっていない詐欺」

よしゅう【予習】 予め授業範囲を学習しておくこと。これを前提に授業を進める先生もいるので忘れた時に急に当てられると焦る。

ら行

リアじゅう【リア充】 リアル(現実)の生活が充実している人物のこと。大手前高校内では主に恋人がいる人物のことを指すことが多い。

————— **【リア獣】** リアル(現実)の生活に不満を抱いている人物のこと。大手前高校内では主にリア充になりたいと飢えている人物のことを指すことが多い。

わ行

わかったさぎ【悪かった詐欺】 返却されたテストの点数が良かったにもかかわらず悪かったと言う詐欺。本当に悪かった人は何も言えない。

《使用例》

- ①天神祭に行ってきたA君は「大手前ジンクスなんて無かった！」と叫んで噴水に飛び込んだ。
- ②過去の栄光に浸って桜花爛漫のサバイバーとなったB君の個人ロッカーからは半期前のお土産が発掘された。
- ③A T寸前に過勉強しかけたC君は保健室で「暗記パン…暗記パン……。」と呟いていたという。
- ④各停か階段ダッシュという選択を迫られたD君はエレベーターを信じた結果、授業に遅れて焦って桁ずれ病を発症した。
- ⑤NO MORE やってない詐欺

大手前的辞書 新課程四版

平成 23 年 3 月 初版発行

平成 24 年 3 月 改訂版発行

平成 25 年 3 月 改訂二版発行

平成 26 年 3 月 新課程発行

平成 27 年 3 月 新課程二版発行

平成 28 年 3 月 新課程三版発行

平成 29 年 3 月 新課程四版発行

編 者 スプリング編集委員

発行者 スプリング編集委員

発行所 大阪府立大手前高等学校

〒540-0008 大阪市中央区大手前2丁目1番11号

印刷所 株式会社 春日

© Spring of Otemae shs.2017

乱丁・落丁本はお取り換えいたします。

スプリングの歴史

今年度、大手前高校は130周年を迎えました。
 ということは、この「スプリング」にも長い歴史があるはず！
 そう思い、今回、「スプリング」編集委員が過去の「スプリング」を見てみました。その一部をご紹介します。

No. 1～10

見てまず思うのが、絵や写真がほとんどないということです。

毎号掲載されているのは、生徒が書いた評論や、詩などの文芸作品です。その他には

文化祭を振り返ったり、自治会を紹介したりする記事、座談会やアンケートも行われており、当時の大手前生の考え方がうかがえます。



◀ No. 1 (昭34)
 「高校生活とクラブ自治会活動」
 先輩にインタビューをしていきます。
 (金蘭会 HP)

No. 11～20

この時期には自治会、行事、クラブ、クラス、先生の紹介がほとんどです。もちろん、それぞれに対する意見も紹介されています。



また、他校を訪問した様子が記事にされたものもあります。

◀ No. 17 (昭52)

「先生紹介」

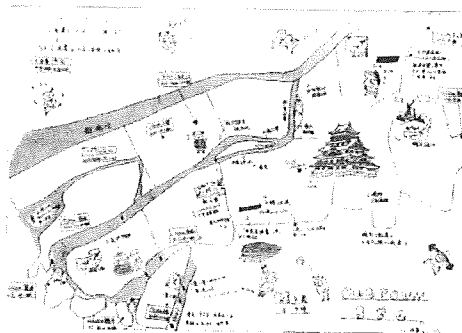
数学村十人地蔵 というイラストが… (金蘭会 HP)

No. 21 ~ 30

この時期に共通するのは、「しいほく」と題されたコーナーです。先生方の、ためになるお話が掲載されています。

その一方、変化も多く見られます。

No. 22で、初めてページの下に「一言コメント」が載りました。校内案内図が付き始めたのもこの時期です。さらに、最近、大手前周辺マップを掲載していますが、当時は旧3学区全体の紹介をしていました。



◀ No. 28 (昭63)

「校区内紹介」

同じコーナーで旧3学区の博物館や、歴史も紹介されています。
(金蘭会HP)

おまけ

- 過去に存在したクラブ
通信研究部, 将棋同好会, SF同好会
落語研究同好会, 弁論部, etc...
- 食堂のメニュー (昭和42年, 一部) (No. 30より)
「カレーライス 大 70円, コーラー 35円」
- 先生紹介 板書について (No. 12より)
「正弦45°, 正接60°, あらゆる方向にお書きになる。」

No. 31~40 (H.3~12)

この時期には、今の校則や制服について考えてみよう！
というコーナーや『ハットボトルの心得』という分別などの
説明をしたコーナーがあります。あの高校生クイズに参加
した年もあったみたい!? ちょうど今の大手前生が
生まれたのがこの頃ですね。

No. 41~50 (H.13~22)

この時期から企画数が増えてきたように思います。
No. 49から、今まで右といたった冊子が左とじになりました。
だんだん現在の様式に近づいていることが分かります。
今年は130周年でしたが、120周年のときには記念企画も
ありました。

No. 51~56 (H.23~28)

屋上探索や地下探索が毎年恒例(?)のものになった
のは意外と最近のこの頃!
スプリングの名前の由来を載せるようになりました。
『リア充向けのテントスポット』なんて心優しい企画も
ありました…。

スプリング全57号の歴史、いかがでしたか?

ここで紹介できたのは、実際のスプリングのうちのほんの
一部です。もっと読んでみたい!! と思ったあなた!
スプリングは、図書室や自治会室、大手前高校同窓会、
金蘭会のwebページでも見ることができます。

ぜひご覧ください!!

定時制の先生にインタビュー!

この大手前高校には我々全日制の他に定時制も設置されていることは皆も知っているであろう…。しかし我々生徒が定時制の方々と関わる機会は定時制の文化祭しかないことも知っているだろう。そこで今回は私が定時制の准校長先生である徳谷先生にインタビューをしてきた!これを読めば今まで知らなかった定時制のことを知ることができるだろう。

- ・(准校長先生個人に)プロフィールとどうしてこの職に就いたのかをインタビュー

名前: 徳谷 貢正

役職: 准校長

趣味: 音 楽 昔はCDに月に1万円〜2万円ほど使っていたそうです!(スゴイ!)今はApple musicのおかげでだいぶ抑えられているようですが(笑)そして先生は中川イサトというギタリストの影響でアコースティックギターを演奏するそうです。

芝居鑑賞 演劇が好きだという先生は宝塚を毎月欠かさずに観に行くのだそう。最近では歌舞伎も観に行くそうで、同じ演目であっても演じる人によって違いがあっておもしろいそうです。

生き物 哺乳類と魚類を飼っているそうです。哺乳類はシマリス→ウサギ→犬→猫。魚類は家に水槽が5つありサカサナマズというおなかを水面に向けて泳ぐ魚をもう15年以上飼育しているらしく、多くの生き物を飼っているそうです。

どうしてこの職に就いたのか：

高校1年生の時の担任で体育の先生にあこがれたそう。また文化祭がとても楽しく3年以上参加したい！と思って先生になったそう。元々国語の先生で、古典の良い作品には時代など関係ないと感じそれを後世に伝える”メッセンジャー”になりたいと思ったそうです。しかし40歳くらいからどんどん重い仕事が舞い込んできてそれを周りの助けを受けながらこなしていく内に管理職となり、今のポストに就いたとか。先生曰く「機会があればまた授業をしたい」のだそうです。

・全日制と定時制で施設を共有しているが困っていることはあるのか

今施設面で困っていることは特にないそうです。まあだからといって机の中やロッカーの上にものを置いていいというわけではないので、その辺りはきちんとわきまえましょう。

しかし困っていることはないそうですが全日制の下校時間と定時制の登校時間が重なっており、全日制の生徒が道全体に広がって下校しているので定時制の生徒が始業に遅れてしまうという事案が発生しているそうです。下校時には階段や道の右側を歩いて欲しいとおっしゃられていました。

・文化祭のような全日制も参加できるイベントはどう思うか

交流できる機会があることはとても良いと思っているそうです。しかし我が大手前高校はそういった交流の機会が少なく、その点を少し残念に思っているそうです。生徒会－自治会レベルでもいいので、少しでも関わって欲しいとおっしゃっていました。

・生徒に接するときは相手の年齢を考えるのか

大手前高校には60歳以上の生徒が約15%いらっしゃるそうです。最高齢の方はなんと御年82歳！！当然定時制の先生方よりも年上の方です。しかし、そういった方が一番熱心に学ばれているそうで、先生方も年長者としての敬意は払うけれども「教師と生徒」という関係は崩さないそうです。そして徳谷先生は准校長先生なので集会で話をされます。定時制には若い人たちからご高齢の方まで幅広い年齢層の人達がいます。従って話の内容も全ての人の心に響くものにしなければいけません。話の内容を考えるのはやはりむずかしいそうです。しかしその話を生徒さんが頷きながら聞いているのを見たり、廊下などですれ違ったときに「さっきの話よかったですよ～」と言われるとうれしいし、そもそも考えることが楽しいので全然大丈夫とおっしゃっていました。

・余談

余談ですが定時制には校長先生がいないってこと皆さんはご存じでしたか？徳谷先生が定時制のトップなのにどうして「准」校長なのかと気になったので聞いてみました！

なんでも大阪府の方針で「それぞれの学校に全責任者である校長は1人」ということになっているらしく、大手前の場合だと定時制と全日制併せて校長先生は柴校長先生ただ一人ということのようです。この方針のために定時制の卒業証書に書かれる校長先生の名は『柴 浩司』先生となっているそうで、「定時制の生徒さん達に自分の名前で渡せないのは少し寂しい」とおっしゃっていました。この方針が間違っているとは思っていませんが、せめてそういった行事の時に書かれる名前は全日制なら全日制的、定時制なら定時制のトップの人であるべきなのではないかと思いました。（あくまで一個人の意見です）

…いかがであつたかな？これを読んだ皆は定時制に対して少し違った印象を受けた者もいれば、もっとお互いに知っていくべきなのではと思った者もいるかもしれない。もちろん私もそう思っている。しかしそのための機会があまりにも少なすぎるというのもまた事実である。なので先生方が作る機会だけではなく我々生徒が自ら関わっていく機会を創り出していけばよいのではないだろうか

SPRING57 編集後記

金先生へのインタビュー &

地下探検 とても楽しかったです!

記事作成もとても楽しく内容の
濃いものになったかなと思います。

来年もできれば編集に
関わりたいと思っています! a('w')o

1年6組22番 岡田 諒

スプリングを通して様々な人
と関わる事ができ、貴重な
体験となりました。
お世話になった方々、
ありがとうございました。
1年3組 奥田 敦大

合格者説明会の時に

一目ぼれしたスプリング。
少しアウェイ感"み"でしたが
頑張りました。
お楽しみください! 〽️
1年9組4番 高木 帆乃花

地下探検

楽しかったです!

ありがとうございました、
ました。〽️

1年1組 河野 美璃

定時制と学校周辺MAPを勉強しました。
普通に生活していたら会えない方と会えたのが
とても楽しかったです。

1年6組 湯原 楓汰

地下は夢と希望で
いはいの素敵な
場所でした!!!

初期のSPRINGも

意外とおもしろい...

2-9 小林

夜中2時に食しボ記事
(写真つき)を書いたのか
個人的に一番大変でした。
今年のスプリングも皆様に
楽しんで頂きますように...

2-4 森本

どのようにおもしろく
するかなって、いろいろと
考えながらの作業は、
難しかったですが、やり
かいかありまして。
パソコンの操作っていろいろ
と難しいですね(笑)

1-3 戸村

自分がやりたかったことを
沢山実現できました。
皆の想いを詰め込んだ“新しいスプリング”
—次の大手前を描き出せ！
2年1組 江口 創紀

SPRING57の編集で大手前高校について
より深く知ることができました。また、編集委員の
みなさんとお寺に連携して仕事ができただけでなく
僕にとっていい経験になりました。そして何より
楽しかったです。

みなさんの心に留まるSPRING57でありますように。
1年8組 真鍋 君唯

本年度のSPRINGもなんとか完成にこぎつける
ことができて良かったです。学校で公式の冊子
を作るというのはやはり大変ですね。
来年度はもう少し時間に余裕を持ててやって
いきましょー... 1年8組 渡邊 一平

微力ながらも皆さんが“おもしろい”と
感じるようなスプリングを
作ることができた... と思います！
また来年も... (野望)

1年1組 中村 賢太郎

校長先生へのインタビューはすごく
緊張したけど良いお話をたくさん
聞けて良かったです！

いい経験ができました。

1年1組 園田 一花

今年初めてスプリングに
関わらせていただきました！
屋上探索など通常なら
できない体験ができて、
とても楽しかったです！
ぜひ、SPRING57
楽しんで下さい！

2-3 篠原 茜里

今年もスプリングに関わらせて
いただきました！とても楽しかったです
ありがとうございました

2-8 石川 采穂小

昨年に続き、インタビューの担当を
しました。いかにインタビュー相手の
本音を引き出せるかを意識
しました。これからスプリングが
発刊され続けてほしいです。
最後まで読んでいただいて
ありがとうございました！
2-2 松本 唯里

最後まで読んで頂き、
ありがとうございました！
どんなことを伝えるか
悩む日々でした...
スプリングの歴史に
名を残せて光栄です。

1-3 平松

海外研修の記事を担当しました。
めっちゃ楽しかったですよ！(経験者)
ぜひともご参加ください。
記事製作、しんどいけど、
楽しかったです。
1年6組 15番 山本 真夕

大手前の辞書と巻頭のスプリングの由来を担当したささきです。大手前に入学した時からスプリングの編集をした!! と思っていたので、金で取り組みました! まだまだ改善の余地があるので来年も頑張りたいです!
1年4組 佐々木 亮祐

大手前生の生息地のグラフィック地図を作成した木村です。大好きなスプリングに少しでも関わりたいと思って、ソドノ島の場所を調べることができました。
1年3組 村中 駿二郎

アンケート集計と副編集総務を担当しました。入学した時からスプリングには関わりたいと思っていたので、こういう形で関わることができてうれしかったです。アンケート集計は大変でしたが、全ての集計が終わった時の達成感は凄かったです。副編集総務としてはしっかり働けていたかは分かりませんが、とても良い経験になりました。パーフェクトなスプリングをお楽しみ下さい!! 1年5組 納 亮成

大手前のてっぺん(屋上)からどん底(地下)まで行きました。小澤です。あと一応アンケートにも関わったような気が。この記事も編集委員が「すげーおもしろく作ってくれました。(私は作ってないですすみません)」大手前の魅力が伝わったSPRING57ぜひご愛読ください。2年間SPRINGに携わって(微力ですが)よかったと思う。ありがとうございました。2年4組 小澤 のり

食堂とエレベーターと校外探索の記事を担当したとくやです。生ハツ橋が好きです。関係ないですね(ノノ) 校外探索は担当したといっても、ほとんど何もやってないんですけどね。あ、副編集総務もやったりしてました...。予想以上にハードで、睡眠時間がどんどん減って...。手違いで海外研修の記事をもう1つ作ってしまったのはきかっです...。僕の記事が人目につかず死んでいくのはなんか悲しいので、みたい人は僕に言ってくれほしいです! 来年も編集総務系の仕事をしたい! と思いマス!

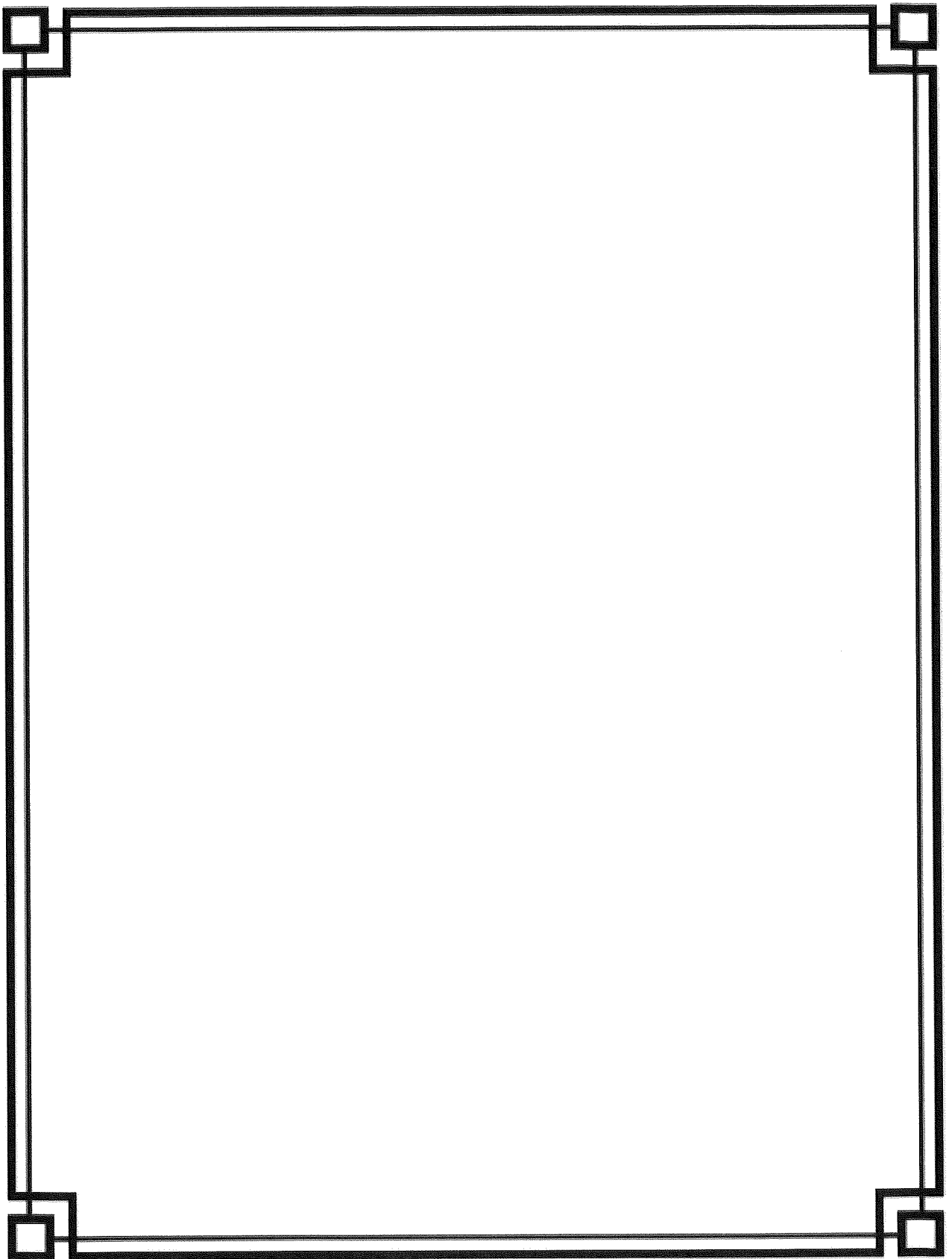
1年6組 徳山 朋弥

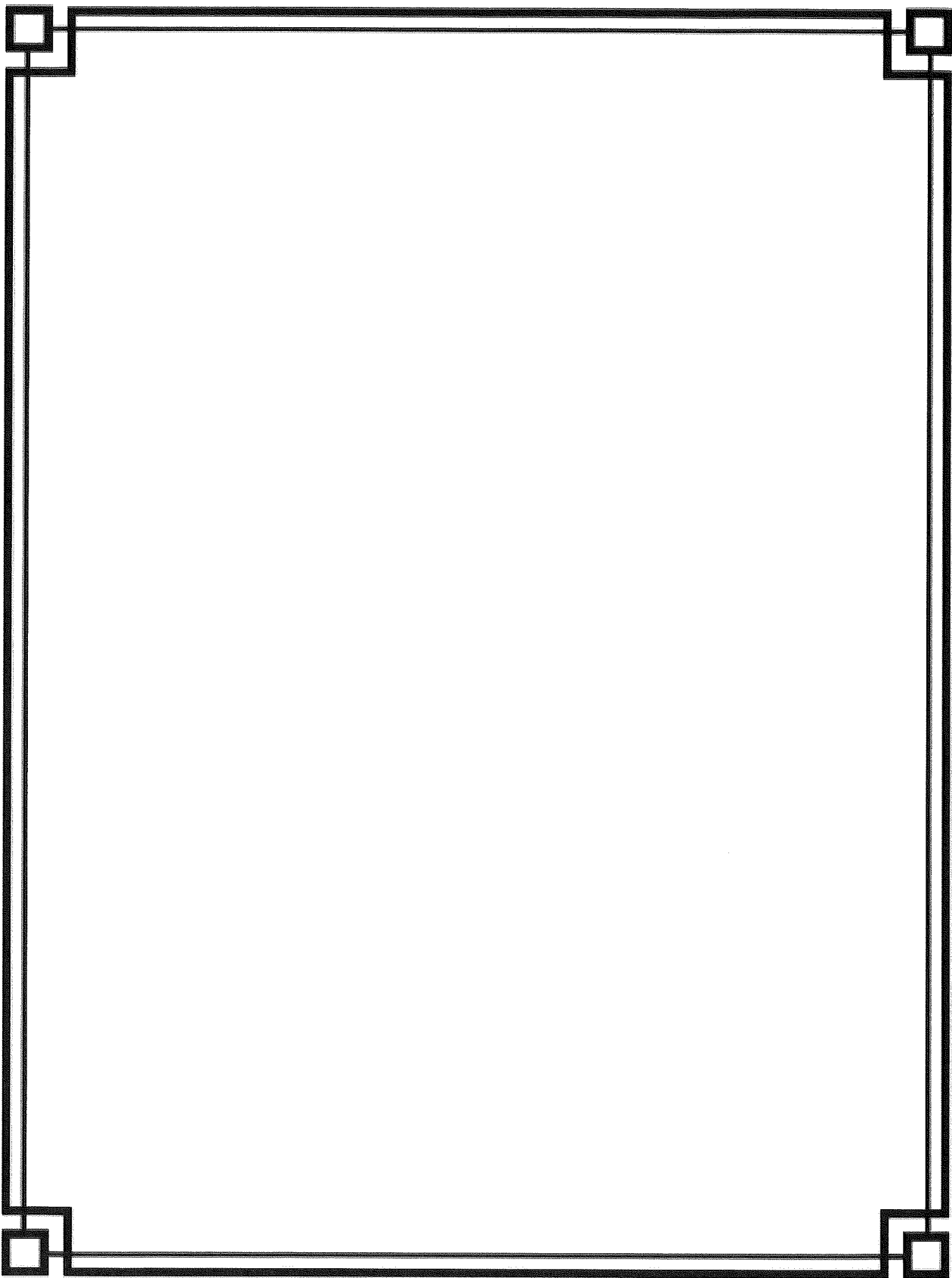
大手前の辞書と学校周辺MAPを担当しました。SPRINGは見た1つでも楽しいはずを作るのも楽しかったです。みなさんに大手前のよさがさらに伝わればいいなと思います。

1年6組 西村 颯司

宣言通り、かえって来ました。今年も、優秀な編集委員をはじめとする多くの方々の支えが、あってここまで来ました。多くの仲間がいたにも関わらず、私の編集総務としてあるまいはいくつもありミスでSPRING57の質、落した上、沢山の人の迷惑をかけたことと、この場を借りてお詫言申し上げます。(しかし、各記事自体はかなりの内容の濃いものになっていて、この一冊が、みなさんの大手前の思い出の一つになれば幸いです。SPRING57に多大なるお力添えを下さった全ての皆様にご感謝申し上げます。

2年3組 外間 清花





～SPRING57 編集委員名簿～

●編集総務

| | | |
|-----|-------|---------|
| 2-3 | 外間 清花 | 130周年記念 |
|-----|-------|---------|

●副編集総務

| | | |
|-----|-------|-------------------|
| 1-5 | 納 亓成 | アンケート |
| 1-6 | 徳山 朋弥 | 食堂、大手前の実験、学校周辺MAP |

●編集委員

| | | |
|-----|--------|------------------|
| 2-1 | 江口 創紀 | インタビュー、測量 |
| 2-2 | 松本 日花里 | インタビュー |
| 2-3 | 篠原 茜里 | 屋上探索、(部活紹介) |
| 2-4 | 小澤 くるみ | 屋上探索、地下探索、アンケート |
| 2-4 | 森本 舞 | 修学旅行 |
| 2-8 | 石川 采璃小 | 屋上探索 |
| 2-9 | 小林 実夢 | 地下探索、SPRINGの歴史 |
| 1-1 | 河野 美璃 | 地下探索 |
| 1-1 | 藺田 一花 | インタビュー |
| 1-1 | 中村 賢太朗 | アンケート |
| 1-3 | 奥田 敦大 | 海外研修、インタビュー |
| 1-3 | 戸村 駿介 | アンケート |
| 1-3 | 平松 巧 | 海外研修、SPRINGの歴史 |
| 1-3 | 村中 駿仁郎 | アンケート |
| 1-4 | 佐々木 亮祐 | SPRINGの由来、大手前の辞書 |
| 1-6 | 山本 真夕 | 海外研修 |
| 1-6 | 岡田 諒 | インタビュー |
| 1-6 | 西村 颯司 | 学校周辺MAP、大手前の辞書 |
| 1-6 | 湯原 颯汰 | 学校周辺MAP、定時制紹介 |
| 1-8 | 眞鍋 君唯 | 屋上探索、測量 |
| 1-8 | 渡邊 一平 | 目次、校内案内図、自治会紹介 |
| 1-9 | 高木 帆乃花 | 修学旅行、大手前の辞書 |

●協力

| | | |
|-----|-------|-----------------|
| 2-3 | 前田 杏樹 | 表紙、裏表紙、制服紹介イラスト |
|-----|-------|-----------------|

| | |
|---------|--|
| 品名 | 大阪府立大手前高等学校取扱説明書 |
| 原材料名 | 紙、インク、Spring編集委員の熱意・努力・友情・睡眠時間(遺伝子組み換えでない)、大手前高校に携わる生徒、教職員の皆様の温かなご協力 |
| 内容量 | 表紙を含めないと76ページ、含めると80ページ |
| 産地 | 全て天然のOTEMAE産です。安心してお読み下さい。 |
| 賞味期限 | 現存する最古のSPRINGは約56年前の物です。飽きたと思ったその日までお楽しみいただけます。 |
| 取扱い上の注意 | 高温多湿の場所はなるべく避けて、末永くご使用下さい。 |
| 製造年月日 | 2017年2月13日 |
| 製作者 | 大阪府立大手前高等学校Spring57編集委員会 |
| 製造元 | 大阪府立大手前高等学校自治会 |
| 印刷所 | 株式会社 春日 |

～お詫び～

「大手前部活紹介」はページ数の都合上掲載できませんでした。申し訳ありません。しかし、大手前には個性豊かな部活がたくさんあります。この機会に他の部活にも興味を持っていただけたら嬉しいです。ご協力して下さった皆さん、ありがとうございました。

お読みいただき.



ありがとうございました!

SPRING 57.